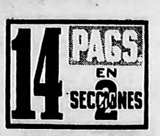


BIBLIOTECA NACIONAL MEJICO Capital 566 (3 ejemplares)





5a. EDIC. PARA TODO EL PAIS

Viernes 2 de Diciembre de 1927 — El Diario de Buenos Aires para toda la República — Año XV — Número 5158

Alemania Pidió la Revisión Total del Tratado de Versalles

La Delegación Rusa Amenaza con Partir de Regreso a Moscú

Litvinoff se muestra indignado porque la propuesta formulada en nombre del gobierno de los Soviets sobre el desarme, no ha sido tomada en serio por las potencias

YUGOESLAVIA FORMULA UNA PROTESTA

(Associated Press)

GINEBRA, 2. — El delegado alemán, conde de Bernstorf, causó sensación, hoy, en la sesión que celebró el Comité de Seguridad y Arbitraje, al insistir en que se le dé importancia al artículo 19 del pacto de la Liga de Naciones, el que dispone la revisión total de los tratados existentes.

Numerosos delegados, inmediatamente, dedujeron que el conde de Bernstorf se refería al tratado de Versalles.

UNA PROTESTA YUGOESLAVA

(International)

GINEBRA, 2. — El delegado serbio ante la Conferencia preparatoria del desarme, Sr. Markovitch, ha protestado contra el proyecto relativo a las seguridades, desde el punto de vista judicial del problema, declarando entre otras cosas lo siguiente:

"El problema debería tratarse directamente. Yugoeslavia firmó el pacto con Francia, porque temía por su seguridad. Si Italia se hubiera unido a nosotros firmando el pacto, la situación hubiera cambiado por completo".

LITVINOFF, SE MUESTRA INDIGNADO

(International)

GINEBRA, 2. — El jefe de la delegación rusa ante la conferencia preparatoria del desarme, señor Litvinoff, se siente indignado, a causa de las proposiciones de desarme del Soviet, que expuso en la sesión inaugural de la conferencia no han sido tomadas en serio por las potencias, y amenaza con partir mañana con destino a Moscú.

LA HORRIBLE PESADILLA DE ARGELIA



Los temporales y las inundaciones han causado grandes perjuicios y desgracias personales en toda la región de Argelia. Ha sido una horrible pesadilla, la de los habitantes de la región inundada, pues víctimas del frío, del agua y del hambre, sólo han recibido escasos socorros por medio de aviones

Se Anuncia que en Rusia Habría Estallado un Gran Movimiento Revolucionario

Las informaciones proceden de Bucarest y afirman que el ejército soviético de la ciudad de Odesa ha desobedecido las órdenes del gobierno, plegándose abiertamente a la tendencia de Trotzky

LA SITUACION ES GRAVE EN EL SUR

Se anuncia que el comisario de Moscú ha sido decapitado en Odessa, y su cabeza paseada por la ciudad, y que toda la región Sur responde a la oposición

(International)

BELGRADO, 2. — El diario "Vreme" publica una serie de despachos fechados en Bucarest, en los que se anuncia que circulan en aquella capital rumores persistentes, pero no confirmados, que proceden de Odessa, que aseguran que gran parte del ejército soviético del Sur está en abierta rebelión contra las autoridades de Moscú. Los rebeldes, que comprenden cinco regimientos de infantería, tienen a su cabeza al general Potenkoff, que fué ayudante del ex ministro de Guerra, León Trotzky

Se dice que las tropas leales han sido dominadas por los rebeldes, y muchas de ellas han tenido que abandonar los cuarteles, acampando en las afueras de la ciudad de Odessa.

Hubo un general decapitado

El comisario de Moscú, señor Danchenko, fué decapitado por los elementos rebeldes y su cabeza fué paseada por las calles de Odessa.

El comandante de la ciudad, general Lezievitch, se negó a cumplir las órdenes llegadas de Moscú, en las que se le exigía su renuncia, y se ha declarado francamente partidario de la rebelión.

El puerto de Odessa se ha cerrado a la navegación.

Se agrega que el Gobierno de los Soviets ha decidido aplazar la primera reunión de la comisión mixta ruso-rumana encargada de discutir la cuestión de las fronteras y que debía reunirse el martes próximo. Los diarios rumanos interpretan esta medida en sentido de que constituye una prueba de que la situación es muy grave en el Sur de Rusia.

La Intendencia ... la Dirección de Paseos ... la idea de colocar en la ... Mayo el monumento al ... escultor Soto Avendaño.

Se ruega no co... "Canto al trabajo", ... mplazado ya en una mod... el barrio Sur.

Es otro monum... o. En fin... Lo que abu... no daña, dijo alguien impregnado de honda filosofía.

Todo habría marchado perfectamente bien si la Dirección no se hubiera metido a opinar.

Y, eso es lo sensible. La Dirección de Paseos opina sobre el significado histórico del 1o. de Mayo. Da tres explicaciones para justificarlo:

1o., el pronunciamiento de Entre Ríos en 1851; 2o., el Congreso Constituyente del 53, y 3o., la designación de Mitre como presidente provisional, en el 1862.

¿Y la fecha símbolo de los trabajadores?

"Minga", como se dijo una vez en la Cámara.

Hasta estos extremos llega el ridículo: querer anteponer tres insignificantes efemérides "patrióticas" al verdadero significado del Día de los Trabajadores.

Resultan lentísimas las gestiones del doctor Moreno, como amigable componedor del pleito demócrata de Córdoba. Es tal la gravedad de su misión que, como en las enfermedades graves de los personajes o en las batallas de la guerra, se expiden comunicados oficiales.

El de hoy:

"Situación inalterada por el momento. Intensas expectativas"...

—¡Pero qué hermosas cartas para el juego de bridge tiene usted, barón!

Tales fueron las palabras de Su Majestad Gustavo de Suecia al barón Bonde que lo había invitado a su magnífica residencia de los alrededores de Estocolmo. La frase del rey fué ampliamente comentada y reída en sociedad por la particularidad de que esas cartas, a falta de otras más finas, provenían de esas tiendas de Londres en las que todos los artículos se venden a precios equivalentes a cinco y diez centavos de dólar.



El rey de Suecia no sabe diferenciar los naipes buenos de los malos...

Lo que no sabe el barón Bonde, es si su rey bromeaba o lo decía en serio. Por las dudas, ahora que se aprestaba a regresar otra vez a Suecia se lleva un cargamento de cartas y naipes de ínfima calidad con el objeto de obsequiárselas a Gustavo V.

El humorismo de los caballeros nórdicos tiene estas cosas. El rey, lejos de enojarse con la broma, la ha festejado grandemente. Sigue declarando que no hay como los naipes baratos...

No prosperará, parece, la fórmula de transacción encabezada por el señor Roth para eliminar a los señores Roca y Ceballos. Se insiste en lo que se quería al principio. O Roca, o Ceballos. La fórmula ideal sería — dicen — Roca-Ceballos.

Algo de eso se hablaba hoy, o se ha lanzado a la circulación como globo de ensayo. Sería curioso ver que el Dr. Ceballos que no cedió ante la "emboscada" ceda ahora, consintiendo de ir en calidad de brillante segundo...

El Cap Arcona es otro de los colosos del mar que está por llegar a Buenos Aires.

Al pasar el nuevo barco alemán por el sitio en que se hundió el malhadado Principessa Mafalda, se arrojó al mar, en impresionante ceremonia, una corona. Esta vez las hojas fueron de laurel.

Dentro de la monotonía de los días de a bordo, los pasajeros tendrán, en adelante, un nuevo motivo de distracción: el homenaje al Mafalda, programa que en adelante figurará con el mismo derecho que la fiesta al pasar la Línea.

El Augustus, maravilla de la arquitectura naval y ensueño de lujo y comodidad, trae su capilla disimulada en pleno salón de fiestas. Con arte exquisito, una especie de armario muy siglo XVIII se convierte en capilla para los días en que las damas del pasaje de lujo se deciden oír misa. Es una original capilla de "camouflage".

¿Y la devoción a bordo, no es otra cosa que "camouflage" elegante?

Los empleados del Banco Hipotecario Nacional, "de origen vasco", han resuelto reunirse a almorzar mañana para celebrar su comunidad de origen.

¡Buen provecho!...

No deja de ser sugerente este recuerdo a los antepasados con proyecciones gastronómicas. Comerán el bacalao a la vizcaína, la morcilla vasca. Jugarán a la pelota. Vivarán al Guernikako-Arbola. ¿Y por qué no a Irigoyen?

Liacoy toma la ofensiva.

Los diarios se ocupan con una tranquilidad pasmosa del recurso por el cual el distinguidísimo delincuente, enjuicia a su vez a la Cámara de

(Continúa en la pág. 2a.)

EL CHISTE DEL DIA



EL NIÑO. — Qué curioso es esto, mamá. Desde que me has lavado los pantalones he crecido.

113 Embarcaciones no Pueden Salir de Sidney

Nunca se ha registrado una huelga de tal magnitud en Australia, calculando que por ahora el movimiento afecta a más de 50.000 obreros portuarios

SE HA PARALIZADO LA EXPORTACION

(International)

SYDNEY, 2.—La huelga de los marineros y obreros del puerto ha sido total, pues la interrupción de las actividades portuarias es completa y 113 embarcaciones no pueden hacerse a la mar.

La situación es grave

(Associated Press)

SYDNEY, 2. — El movimiento de buques ha quedado paralizado en Australia y muchos millares de trabajadores se encuentran sin ocupación, debido a que los obreros portuarios rechazaron el laudo arbitral, con respecto a las horas extraordinarias de trabajo.

Se calcula que este conflicto afecta a 50.000 obreros y que cuando los efectos de esta paralización se hagan sentir en otras industrias quedarán centenares de miles de obreros sin ocupación.

Las exportaciones de lanas, han quedado paralizadas cuando se hallaban en todo su apogeo.

El Parlamento, en una sesión tumultuosa, realizada en Camberra, autorizó al gobierno para tomar medidas excepcionales.

Un conflicto similar produjo una huelga marítima en Australia, en el año 1924, la que duró nueve meses.

D'ANNUNZIO OVACIONADO EN MILAN

Asistió a la representación de "Francesca da Rimini", en el teatro Lírico

(Associated Press)

MILAN, 2. — El público ovacionó a D'Annunzio anoche durante la nueva serie de representaciones de su obra "Francesca da Rimini" en el teatro Lírico.

El poeta, que llevaba el uniforme de general de aviación e iba acompañado de Arnaldo Mussolini, se vió obligado a levantarse repetidas veces en su palco, con el fin de aceptar los entusiastas homenajes de los espectadores.

En este mismo teatro había ya triunfado "La figlia di Iorio" que fué la primera obra que se volvió a estrenar en los reestrenos que bajo el título "d'annunziana" se han dado al público.

Las obras han sido acompañadas por declamaciones de las obras más famosas del poeta, y el mismo entusiasmo que han despertado estos espectáculos, ha hecho que d'Annunzio se haya visto obligado a abandonar su retiro de Gardone con el fin de satisfacer a sus admiradores.

Le robaron al embajador del Brasil en Varsovia

(Associated Press)

VARSOVIA, 2. — Anoche penetraron ladrones en la Legación del Brasil, llevándose una valiosa colección de armas antiguas, incluso un sable del siglo XVII, un juego de piedras preciosas y varias espadas con incrustaciones de plata.

Todos estos objetos que pertenecen al ministro brasileño señor Pencanha han sido avaluados en la suma de 9.000 dólares.

CONTRABANDISTAS SOMETIDOS A LA PENA DE MUERTE

(International)

CHARKOV, 2.—Veintinueve contrabandistas que operaban en la frontera de Besarabia, han sido detenidos y sometidos a juicio. A siete de ellos se les ha condenado a la pena de muerte, y a los demás a prisión por plazos variables.

"Valencia", Hasta en el Polo



NUEVA YORK. 2. — Monseñor Arsene Turquetie, prefecto apostólico de la bahía de Hudson, acaba de recibir de una firma de Montreal, una lista de programas de transmisiones para las regiones polares. Las copias serán remitidas a los propietarios de estaciones receptoras, entre los cuales se encuentran muchos esquimales, en las extensiones glaciales.

El 18 de febrero se oirá a millones de millas "Valencia" y los últimos éxitos de la temporada.

MUSSOLINI E IBAÑEZ SE CONDECORAN

Con motivo del canje de las ratificaciones de un tratado, se otorgaron también condecoraciones

ARBITRAJE

(Associated Press)

ROMA, 2. — Esta tarde, a las 18 horas, el jefe del gobierno, señor Mussolini, y el embajador de Chile en esta capital, señor Villegas, efectuaron el canje del ratificaciones del tratado de arbitraje entre Italia y Chile.

La ceremonia se efectuó en el palacio Chiggi y el gobierno aprovechó la ocasión para conferir al presidente de Chile, coronel Ibáñez, la gran cruz y la corona de la Orden de San Mauricio; al ministro de Relaciones Exteriores la gran cruz de la corona de Italia y a otros altos funcionarios y parlamentarios chilenos otras condecoraciones. El señor Villegas recibió la gran cruz de San Mauricio.

El señor Mussolini, por su parte, recibió el gran cordón de la Orden del Mérito, de Chile, condecoración que, hasta ahora, estaba reservada *sólo* para los jefes de Estado, siendo el señor Mussolini el primer jefe de gobierno que la recibe.

TITULOS EXTRANJEROS SUBSCRIPTOS EN EE. UU.

(International)

WASHINGTON, 2. — La Secretaría del Tesoro de la Unión anuncia que los títulos extranjeros subscriptos en los Estados Unidos durante los once primeros meses de 1927 han alcanzado en total a 1.494 millones de dólares, es decir, a 175 millones más que en todo el año 1926.

¿Ramiro Maeztu embajador español en la Argentina?



El conocido escritor español Ramiro Maeztu, que suena como probable embajador español en nuestro país

(Associated Press)

MADRID. 2. — Durante el almuerzo servido en la embajada de los Estados Unidos, al que asistieron el general Primo de Rivera y el embajador argentino, se habló de la provisión de la embajada de España en la Argentina, mencionándose el nombre de Ramiro de Maeztu como presunto candidato.

En Calcuta se ha declarado una epidemia

(International)

LONDRES, 2. — Comunican de Calcuta que se ha declarado una grave epidemia de cólera en Bengal, que es la más seria que se ha conocido en mucho años. Se tienen noticias de que en una sola mañana ha habido seis mil casos, y que en una aldea solamente, fallecieron 170 personas. Entre las víctimas figuran muchos europeos.

A los puntos azotados por la terrible enfermedad se envían apresuradamente médicos, enfermeras y medicinas, a fin de tratar de reducir en todo lo posible la epidemia, e impedir que el mal se propague.

GOMEZ CARRILLO SERA TRAIDO A BUENOS AIRES

El gobierno argentino ha reclamado el cadáver del conocido escritor, para darle sepultura en ésta

LAS CORONAS

(International)

PARIS, 2. — El cadáver del escritor Enrique Gómez Carrillo permanece en exhibición en la sala de su residencia de la Rue Casteilad, rodeado de centenares de ramos de flores y coronas, y a causa de que no hay espacio en la habitación para colocar todas las flores y las coronas, ha habido necesidad de dejar algunas en la calle, custodiadas por algunas personas.

La corona más grande es de Raquel Meller, formada por violetas y crisantemos, con una inscripción en letras doradas, sobre una banda negra, que dice: "A Enrique, de Raquel".

Entre los amigos del escritor fallecido, que fueron a ver el cadáver, figuran el embajador argentino en Francia, Sr. Alvarez de Toledo; el embajador de España, Sr. Quiñones de León; el escritor Materlinck, los señores Martínez de Hoz, Keller Sarmiento, Rodolfo Alcorta y numerosos miembros de las Embajadas y Consulados de los países americanos, y representantes de la colectividad sudamericana.

El cadáver quedará colocado en la capilla mortuoria de la Iglesia de la Magdalena, mientras se hacen los preparativos necesarios para embarcarlo con destino a Buenos Aires, pues el gobierno argentino ha reclamado el cadáver y será enterrado por cuenta del Estado.

SECUESTRO DE UN CAPITAN POR BANDIDOS CHINOS

(Associated Press)

HONGKONG, 2. — Informan de Hankow que un grupo de bandidos atacó al buque Siangiang y que, después de dar muerte a algunos de sus tripulantes que presentaron resistencia, secuestraron al capitán, por cuya libertad piden una suma de dinero.

ALEMANIA NO FUE CULPABLE DE LA GUERRA

Un senador norteamericano dice que se han descubierto tratados que prueban que Francia y Rusia buscaron la guerra

(Associated Press)

MILWAUKEE, 2. — Con motivo de la celebración del sesquintecentario de la llegada a América del general von Steuben, el ex senador por Oklahoma, Mr. Roberts Owen, pronunció anoche un discurso, desmintiendo enérgicamente que Alemania sea la culpable de la iniciación de la guerra.

Dijo Mr. Owen lo siguiente: "Todos sabemos ahora que la guerra mundial fué deliberadamente proyectada por unos cuantos hombres que tenían el contralor de los ministerios de Relaciones Exteriores de Rusia y Francia, y del Gobierno de Servia, en connivencia con unas pocas personas de Gran Bretaña. Sabemos que tanto el pueblo francés como el alemán fueron víctimas de la estúpida ambición de unos cuantos individuos carentes de inteligencia"

Aseguró el orador que había sido descubierto la existencia de un tratado secreto entre Francia y Rusia por medio de cual los dos países se habían puesto de acuerdo para atacar a Alemania en el caso de que Austria movilizara su ejército.

SE CANSO DE SER PROFESIONAL

Susana Lenglen, la famosa jugadora de tennis que quiere volver al amateurismo

(Associated Press)

PARIS, 2. — En los círculos tenistas, corre el rumor de que la famosa jugadora francesa Susana Lenglen, desea volver a ser amateur.

Se dice que sólo espera conocer el resultado de la solicitud que presentó Paul Feret, para que se le permita actuar de nuevo como amateur, caso que deberá tratar mañana la Federación Francesa de Tennis, para entonces adoptar ella una actitud definitiva.

En Nueva York Creen en una Guerra Boliviana-Paraguaya

El cónsul general de Bolivia en dicha ciudad ha desmentido categóricamente los rumores alarmantes, afirmando que Bolivia nunca irá a una guerra

(Associated Press)

NUEVA YORK, 2. — Comentando el editorial aparecido en el diario hispano local "La Prensa", titulado "La fiebre del Chaco", en que dicho periódico teme un conflicto entre Bolivia y Paraguay sobre la cuestión de límites de ambos países, el Sr. Cano de la Vega, cónsul general de Bolivia en esta ciudad, ha declarado que Bolivia nunca provocará un conflicto sobre esa cuestión y si no pueden llegar a un convenio en la conferencia que actualmente se está efectuando en Buenos Aires, aun queda para Bolivia el recurso del arbitraje, estipulado en el protocolo Gutiérrez - Díaz de León.

Medio millón de pesetas recibirá Uzcudún por pelear

(Associated Press)

BARCELONA, 2. — Una personalidad en el mundo sportivo ha ofrecido al boxeador vasco Paulino Uzcudún medio millón de pesetas por tres combates, entre ellos uno por el campeonato de Europa, con el pugilista Bertazzolo.

Circula el rumor de que el contrato para estos encuentros se firmará pronto en San Sebastián, con una persona autorizada al efecto por Uzcudún.

Hoy

—Lo que debe ser la Universidad, según el nuevo decano de La Plata.
—Utilidad de los esquimales para los viajes al Polo.
—Anécdota de don Bernardo de Irigoyen.

(Continuación de la pág. 1a.)

Apelaciones de la Provincia. Semejante subversión de valores, es tomada completamente en serio, si no con visible complacencia por parte de algunos.

¡Llacoy enjuiciando a la Cámara! Basta el simple buen sentido para darse cuenta de la ironía grotesca. Sin embargo se le da el mismo valor a que si la Cámara injuiciara a Llacoy.

Evidentemente no ha habido proceso en la historia judicial argentina en el que se pueda comprobar una subversión de valores semejante. El juez, convertido en magistrado modelo y actuando con notorio procedimiento de ensañamiento irreductible; la Cámara, aplastando jurídicamente al juez y felicitándolo: los peores delincuentes convertidos en personajes: el señor Llacoy frente a la Cámara; el señor Víctor Antía convencido de que toda la política argentina gira en torno de sus declaraciones; el señor Rosendo Antía que puede negar mañana lo que dijo ayer.

¿Y el criterio del público no está subvertido también? ¿No encontramos a cada paso personas que, normalmente, son inteligentes y que conceden, no obstante, más valor a lo que dice o se desdice un prontuariado de la hez social que a la actuación de jueces y camaristas?

Ese proceso es una pesadilla, una danza fantástica del absurdo y de lo grotesco.

Es difícil definir lo que debe ser una Universidad, si nos atenemos simplemente a las palabras del nuevo Presidente de la Universidad de La Plata, doctor Ramón S. Loyarte.

Su discurso agota la terminología filosófica:

"La Universidad debe ser cultora de lo concreto; pero de lo concreto que anima la sensibilidad filosófica, que no es sino la sensibilidad científica."

Tampoco sabrán a qué atenerse los alumnos cuando se pregunten así mismos, qué cosa son en el mundo real:

"No olvidéis, les dice paternalmente el doctor Loyarte, que en un sentido trascendente, sois apenas un aspecto y un momento en la vida del espíritu."

Eso es decir las cosas trascendentalmente serias y en palabras netamente filosóficas.

El Sumo Pontífice, tan ligado personalmente a la ciudad de Milán, de la que fuera cardenal-arzobispo, recibió a una nutrida peregrinación de milaneses. Para exteriorizar su agrado, le dió la papal mano a cada peregrino.

Sería la izquierda, porque mientras tanto le besarían el Anillo del Pescador en la derecha.

¡Qué día de trabajo para el Papa!

En la alegre Viena hay financistas vivísimos, los de la Bolsa. Para obtener que la lira italiana bajara unos puntos, de golpe, en las cotizaciones, prepalaron "urbi et orbe" que acababan de asesinar a Mussolini en Italia. En Londres, idéntica repercusión. El procedimiento no es de los más correctos que digamos, pero en el comercio cualquier sistema es bueno. Creemos, sí, que a fuerza de tanto repetir que matan a Mussolini se va a gastar la eficacia financiera del recurso. Y, si lo matan, en verdad, ya la lira ni subirá ni bajará ni medio punto.

La convención personalista de Santa Fe le lleva una ventaja a la demócrata de Córdoba en que en vez de dividirse en dos, está dividida en tres...

Antiilistas, caballeristas y "jóvenes turcos" se disputan el predominio. Hasta hace poco era "Norte contra Sur" pero los jóvenes turcos complican más la anormal situación.

A la democracia santafecina-personalista le quedan así tres sectores para elegir: el Norte, el Sur y Turquía.

Nuestro embajador en Wáshington, el Dr. Pueyrredón, está cada día más inteligente.

Acaba de aplastar con lógica irrefutable al patriotero senador Capper, un yanqui que por proteger a sus compatriotas agricultores, quiere embromarnos declarando un impuesto de importación al maíz argentino.

Dice el Dr. Pueyrredón que el senador Capper no sabe lo que dice...

"Si Mr. Capper quiere poner impuesto al maíz para favorecer a los agricultores norteamericanos, perjudica a otros, a los ganaderos cuya hacienda necesita comer maíz. Favorable a los productores de maíz, Mr. Capper perjudica a los ganaderos.

"Eso le sucede por vivir en la zona del maíz y no en la zona de animales", dice el Dr. Pueyrredón que está muy inteligente.

O, en otras palabras, "Si Mr. Capper viviera entre animales no sería tan... Mr. Capper".

La teatralidad de las dictaduras.

Ibáñez suprime el Ministerio de Obras Públicas en su reorganización de las carteras. Crea, en cambio, el de "Bienestar Social".

El nombre suena más, evidentemente y causa efecto teatral mayor: "Ministerio de Bienestar Social"...

Y es que se está muy bien en Chile.

Que lo digan los deportados y quienes no pueden decirlo en voz alta...

Un pequeño "affaire" entre nuestros vecinos de enfrente. Se considera inevitable la detención de las personas que han comprado en Alemania unos tachos viejos con ligera forma de barcos de guerra. El Ministerio de Marina está preocupadísimo con el destino que se dará a los mismos, pues son completamente inservibles, dice la información de hoy.

Se trata de uno de tantos negocios poco limpios.

Creemos, no obstante, que la ahitación o la indignación son superiores al motivo. ¿Qué utilidad le reporta su escuadra al querido país uruguayo como no sea, como en la nuestra, la de efectuar visitas de cordialidad a los vecinos?

¿Y qué? ¿No recibiremos con el mismo afecto a una cacerola flotante que el más mortífero — en teoría felizmente — de los buques de guerra "como la gente"?

¡Demasiado ruido, demasiado ruido!...

El comandante Byrd anuncia en Nueva York una nueva expedición aérea pero al Polo Sur, esta vez. Llevará seis esquimales, los mismos que le acompañaron en su otra exploración. Hay toda una posibilidad para la profesión de esquimal auténtico, como puede verse.

Dentro de poco se verá en el "New York Times" anuncios como éste:

"Preciso esquimales para una exploración polar. Presentarse, etc.".

LA CANCION DE LA ALEGRIA

Reid con el fragante Sol de la Primavera;
con el susurro lento de la brisa dormida
en los cerúleos lagos; rosas de la pradera
que envuelven con su fresco perfume nuestra vida.

Reid bajo del arco de luz de la mañana
entre los resplandores vivos del medio día;
al crepúsculo rojo y en la noche temprana
desbordad en el trémulo canto de la alegría.

Reid entre las nieblas famosas del Otoño:
perfumes de violetas, cerezos en retoño
A la escarcha de invierno y en la llovizna fría,
mientras la flama muerde las carnes de la leña
junto de las dulzuras de la lumbre hogareña
ensayad la dichosa canción de la alegría.

Glicerio TASSARA de BAILLET.

1516. — La figura que rememoramos ahora es la representación más acabada de los hombres que se lucieron en los días del Renacimiento.



Don Gonzalo de Córdoba — tal es el nombre del angelito de quien nos ocupamos — hizo todo lo que puede hacer quien vive de espaldas al juicio de sus contemporáneos. Al hombre se le importaba un ardite todo lo que pudieran decir o pensar de él, y fué por eso que nos dió una magnífica sugestión de espontaneidad.

Don Gonzalo de Córdoba... Pero véase lo que se dice que hizo ese buen señor ante la persona de sus augustos monarcas que un día quedaron poco menos que patidifusos ante la cuentecita que les presentaba su súbdito.

Ello fué después de la conquista de Nápoles y cuando ya no había nada que temer del ejército del monarca francés.

Don Gonzalo pidió dineros a los Reyes Católicos, y como esos buenos señores pusieran demasiados reparos a las pretensiones que formulaba el caudillo, hizo y firmó una cuentecita de este calibre:

Por palas, picos y azadones, tantos millones; por guantes perfumados para no sentir la peste de los muertos en los combates, tanto más cuanto, y por tener paciencia para ver que se le discute el dinero a quien os ha regalado un reino, tantos miles que me pagaréis "sobre el pucho".

Un lindo gesto; pero un gesto que no fué parte a impedir que el Gran Capitán Don Gonzalo de Córdoba muriera separado de la Corte el día 2 de diciembre de 1515.

Nuestra geografía.

Un redactor de "La Nación" gruñe un suelto de circunstancias zahiriendo a la municipalidad pampeana y socialista de Santa Rosa de Toay porque ha sacado a remate el templo local. Y, para hacer más incisivo el rezongo, cita la constitución de la provincia de Buenos Aires, a cuyas autoridades le habrían dirigido los vecinos pampeanos en son de protesta.

¿Qué tendrá que ver el territorio de la Pampa con la provincia de Buenos Aires?

El colega del suelto ha cometido una "gaffe" análoga a lo que cometió don Bernardo de Irigoyen, ya anciano, y siendo precisamente gobernador de Buenos Aires.

Oyó decir que en Luján había ocurrido un tiroteo entre dos bandos políticos. Llamó al jefe de policía.

—¿Qué es eso que me dicen que ha ocurrido en Luján, mi estimado colaborador?

—¿En Luján? Nada, señor, al menos que yo sepa...

—Le ruego que tenga la amabilidad de informarse e informarme.

Al rato volvió el jefe.

—Señor Gobernador: el diluvio ocurrido no es en Luján Buenos Aires, sino en Luján de Cuyo...

Don Bernardo que no admitía "gaffes" contestó, siempre atildado y gentil:

—Muy bien; pero le reitero el pedido de que tenga la amabilidad de informarse e informarme sobre lo que ha ocurrido en ese Luján

LA VIDA DE UNA DEPENDE DE LA OTRA



Mary y Margaret Gibb, las "hermanas siamesas" de Hoyloke, Massachussets, están sanas y contentas otra vez. Mary, (la de la derecha), estuvo moribunda hace algunas semanas, pero su hermana Margaret, (a la izquierda), la ayudó a reaccionar, y ambas se salvaron de la muerte. Si Mary hubiera muerto, Margaret hubiera tenido que sufrir la operación de la separación, que siempre es fatal para los mellizos que nacen unidos.

Bajo una Lluvia Torrencial, Llegó el Ministro

Numerosas personalidades lo acompañaron hasta el puente Colastiné. — Luego recorrió todas las instalaciones de la estación del F. C. C. N.

EL GOBERNADOR LE OFRECIO UNA COMIDA

(De nuestro corresponsal)

SANTA FE, 2. — A tiempo que se descolgaba una lluvia torrencial, llegaba esta mañana, a las 8.05 horas, por vía del F. C. C. Santa Fe, el tren que conducía al ministro de O. Públicas de la Nación, doctor Roberto M. Ortiz, al subsecretario del mismo ministerio, altos funcionarios del ferrocarril y otras personas que, desde Rosario, lo acompañaban.

En la estación lo esperaban el gobernador Aldao, acompañado por los tres ministros, el candidato a gobernador, doctor Héctor S. López, y otras personalidades.

Después de cambiados los primeros saludos de práctica, el viajero, acompañado por senda caravana de autos, se dirigió al puente de Colastiné, el cual el ministro inspeccionó detenidamente, tomando buena nota de lo que, a su juicio, merece alguna resolución. La obra, verdadero esfuerzo de ingeniería, fué justamente alabada por los entendidos. Después hizo una visita a la estación del F. C. C. N., recorriendo todas las instalaciones.

Como el temporal amainara, volvieron, nuevamente, al puente colgante, pues el ministro quería precisar algunos detalles de la obra. Siempre acompañados por la comitiva, se dirigieron al puerto, donde embarcaron en el vaporcito, recorriendo el canal de derivación y llegando hasta las obras del camino en construcción en Rincón. Efectuó, después, el ministro, una visita a la Facultad de Química del Colegio Nacional en construcción, en cuyas dependencias fué muy cumplimentado. Pasó, luego, a la Casa de Gobierno, departiendo largo rato con los miembros del Poder Ejecutivo, dirigiéndose, luego, al club El Orden, donde le fué servida una comida que le ofreció el gobernador de la provincia.

Se ausentará a las 22 horas, con destino al Norte de la provincia.

EL Dr. ALVEAR CONTINUA DESPACHANDO EN SU DOMICILIO

El presidente de la República, que ya se encuentra completamente restablecido de la leve dolencia que le ha aquejado en estos días, ha despachado hoy, como en los días anteriores, los asuntos administrativos en su domicilio particular. Firmó, en la fecha, numerosos expedientes y decretos de los distitnos departamentos de Estado y conferenció con los ministros Molina, Tamborini, Mihura y Sagarna. Recibió, también, al jefe de policía, administrador de impuestos internos y otros funcionarios, que le habaron de asuntos de sus respectivas reparticiones.

Es probable que el doctor Alvear concurra a su despacho oficial de la Casa de Gobierno el lunes próximo.

LA FRUTA ARGENTINA EN MONTEVIDEO

(De nuestro corresponsal)

MONTEVIDEO, 2. — El Consejo Nacional de Administración, después de un largo debate, promulgó hoy una ley por la cual modifícanse los gravámenes a la importación de fruta. Dicha ley tiende especialmente a facilitar la entrada de la producción argentina, siendo el Uruguay un excelente mercado para la colocación de uva de Mendoza.

La Anciana Señora de Sabadell Cayó en la Trama de una Intrigante y de un Falso Médico

Conspiraciones, intrigas: un Folletín

Preparado el casamiento, según lo informó CRITICA el 16 del mes pasado, por la intrigante, entre la viuda de Sabadell y Santín, obtuvieron de ella un poder a favor de su esposo, para enajenarle sus bienes

LUEGO LA ENVIARON A EUROPA

Una revelación indujo a la señora de Sabadell a huír del lado de la compañera fatal, embarcándose en el Mafalda y pereciendo en el siniestro

SE FRAGUO UNA VENTA

Si pudiera saberse con exactitud el número de delitos que se planean en la sombra, en torno nuestro, aquí en esta ciudad de Buenos Aires, aparentemente tranquila y apacible, nos estremeceríamos de espanto.

Felicitémonos de que no podamos enterarnos más que de unos pocos, los necesarios para mantener viva la inquietud de nuestro ánimo. Esos son bastantes, para quitarnos el sueño y pensar que el dolor y el crimen nos acechan por todas partes.

Aquellos que llegan a nuestras manos, son de tal naturaleza, con sólo escarbar un poco en su médula, que nos sorprendemos que a nuestro lado puedan ocurrir tan fríamente calculados y tan bárbaramente ejecutados.

Las investigaciones posteriores nos ponen siempre en contacto con planes diabólicos, tramas misteriosas de complicadas ramificaciones, y personajes dantescos, que jamás hubiéramos sospechado en esta edad y en nuestra ciudad. Sólo cabe rendirse a la evidencia. El caso que ahora se nos presenta, es de esos que poseen la intensidad dramática y novelesca de un genio de la intriga. No se ponen en evidencia hasta que un episodio mal fraguado los descubre a los ojos de la policía o de la justicia.

CRITICA se ocupó del suceso

Así el caso de la señora María Luisa Hidalgo de Sabadell, del cual informamos a nuestros lectores, el 16 del mes pasado, con motivo de iniciarse un juicio de reivindicación por sus hermanos. Este asunto ha cobrado en los últimos días, tal interés, y ha llamado tan poderosamente la atención en todos los círculos, tanto sociales como judiciales, que, bien puede decirse ocupa el primer plano en el comentario público.

Siendo de los primeros que hemos relatado el suceso, y convencidos de las proyecciones que en realidad tiene, hemos querido conocer la opinión del distinguido letrado doctor Eduardo Prayones, uno de los abogados que intervienen en el juicio de reivindicación.

Empero, antes que nada, digamos en forma sucinta, y repitiendo lo ya dicho en nuestra nota del 16 del mes pasado, los episodios sobresalientes del sensacional proceso.

La protagonista

El personaje central de esta comedia dramática, es la señora María Luisa Hidalgo de Sabadell, viuda de un rico estanciero, quien le dejó al morir una fortuna que no baja de diez millones de pesos. La señora Hidalgo Sabadell al morir su esposo, quedó en posesión de aquella fortuna, pues el destino no tuvo a bien concederle hijos, reservándola tal vez para más dolorosas situaciones.

Como su edad ya no era propicia a las dulces emociones del himeneo, la señora de Sabadell mantuvo por algún tiempo sofrenadas sus agónicas pasiones, hasta el momento en que creyó había llegado para ella la resurrección de la carne, gracias a las solicitaciones que su fortuna había despertado en algunos cazadores de bienes.

Segundas nupcias

Doña María Luisa, pues, cayó en las redes que le tendía un joven ingeniero agrónomo, llamado Roberto Pedro Godoy, con quien contrajo matrimonio sigiloso, para evitar la formal oposición de la familia de Hidalgo, hermanos de doña María Luisa, que en número de diez se habían manifestado en contra de aquella unión desproporcionada, y evidentemente interesada, y por encontrar a su hermana en un estado mental delicado. Reclamaron entonces de la justicia, la declaración de insanía, para resguardar sus cuantiosos bienes del peligro que podían correr en manos ajenas.

Los médicos que dictaminaron en ese juicio, opinaron que la señora de Sabadell era una "demente imbeciloide", y algunos otros, una débil mental, a pesar de lo cual, el juez rechazó la denuncia y ordenó se reintegrara en la plenitud de sus derechos civiles y de sus bienes, cuya administración había sido confiada al entonces jefe de Policía de la capital don Jacinto Fernández.

Poco después del casamiento de la señora de Sabadell con el señor Godoy, murió éste, de una manera irregular, en una casa que no era la suya. Nuevamente la protagonista de esta historia quedó desamparada, aunque no libre de las asechanzas de sus numerosos pretendientes.

La supuesta intrigante

Así las cosas, llegamos a un momento decisivo en la vida de doña María Luisa. Es en este preciso instante en que conoce a la amiga intrigante, a la mujer fatal que en la sombra venía tejiendo la terrible trama de su perdición. Esta mujer, que parece haber salido del fondo negro de la Edad Media, con mucho de satánico y de funesto, se llama María Teresa y es argentina, de 27 años, casada.

Doña María intimó con ella, a raíz de la locación de una de sus fincas a la cual aspiraba la intrigante, y que posiblemente fué hacia ella sin más interés que el de conocerla y acercarse a sus millones. Doña María, no pudo librarse de aquella seducción serpentina, y repentinamente cayó bajo su influencia. Le contó su vida, se confió a ella por entero y le pidió, naturalmente, consejo.

Desde ese instante, la señora de Sabadell quedó presa bajo la influencia terrible y nefasta de aquella mujer que todo lo prevenía, todo lo vigilaba y que en el Hotel Avenida Palace, donde la anciana vivía su apacible vida, ordenaba a su antojo, hacía y deshacía.

El capítulo grotesco

La ya citada María Teresa fué la que preparó el tercer matrimonio de la señora de Sabadell, no sin antes haberle presentado algunos pretendientes, entre ellos, un inspector de sucursales de un diario de la tarde, cuyas cartas amorosas a la anciana señora constituyen uno de los capítulos más grotescos e irrisorios de esta historia. Es posible que este candidato no haya satisfecho a la intermediaria y que temiese verse desalojada de su posición, porque a los pocos días María Teresa dió parte a la policía de Investigaciones, que aquel inspector perseguía con insistencia a una amiga suya. La propia señora de Sabadell se presentó a la policía y confirmó lo dicho por su amiga, agregando que no pensaba casarse, como así quedó registrado en el acta que se levantó.

Esto ocurría el 22 de julio del presente año y allí declaró la señora de Sabadell que tenía 50 años, cuando en realidad ya contaba 62.

Casamiento secreto

Fué inmediatamente, al parecer, que M. Teresa presentó a su amiga al que debía ser ocho días después su esposo.

Se trataba de un sujeto de malos antecedentes, que se titulaba médico, y que habiendo conseguido un certificado para profesar, fué enviado como director de la Asistencia Pública de la Gobernación del Chubut. Allí, este hombre, diciéndose gran cirujano, intervino en algunas operaciones desgraciadas, por lo cual fué procesado. Se llama Juan Manuel Santín, estudió dos materias de primer año de medicina, y tiene 31 años.

M. Teresa y Santín se pusieron de acuerdo para despojar a la señora de Sabadell de sus millones y concertaron el enlace, que se verificó el 29 de julio de este año, secretamente, en la localidad de Quilmes. Hay que hacer constar que uno de los testigos del casamiento era Roque Moreno, hermano de la M. Teresa.

La nueva pareja, en compañía de dicha María Teresa, partieron esa misma noche en viaje de bodas para Montevideo, en el vapor Ciudad de Buenos Aires. El primer acto que realizaron en la capital uruguaya, ha sido un acto jurídico ante el escribano de aquella ciudad, don Luis Barbeito, quien subscribió un poder a nombre del esposo Santín, para cobrar, hacer pagos e hipotecar, todo lo cual firmó doña María sin chistar.

Operaciones fraudulentas

Pocos días después Santín envía a su esposa y a su falaz compañera a Río de Janeiro, y él regresa a Buenos Aires para iniciar las operaciones que tenía proyectadas y que no eran otras que la hipoteca de todas las propiedades de la confiada esposa.

Viendo el Banco aquel poder, extendió en el extranjero por un escribano que que hubo menester dos testigos para extender aquella escritura, le negaron lo solicitado y le recomendaron que trajese a su esposa para que autorizase la operación.

Santín ordenó a Teresa que condujese a su esposa a Buenos Aires y en efecto, llegaron las dos en la primera quincena de setiembre. Santín entonces hace que la señora le otorgue un mandato con la facultad de vender, extendido a nombre de un desconocido llamado Alfredo Speratti Villamayor y con este poder a su disposición embarca a la señora nuevamente en compañía de la inefable Teresa en el vapor Reina Victoria Eugenia, con destino a Barcelona, el día 18 de setiembre de 1927.

Venta fraguada

Algunos días después Speratti Villamayor, con fecha 26 de ese mes y ante el escribano don Juan Carlos Calvete, transfiere en una sola escritura y a favor de Domingo Santín, hermano del esposo de doña María todos los inmuebles de la esposa, con excepción de una finca de la Avenida de Mayo, por la suma de 600.000 pesos que afirma ya le fueron entregados con anterioridad a la dueña. La señora se queda, pues, en la calle.

Pero entretanto han llegado a Barcelona, donde se celebra una reunión orgiasta a la que asiste la anciana y su compañera. Los vapores del vino descubren toda la trama. M. Teresa expresa que a la "vieja la ha llevado a Europa para deshacerse de ell ya que toda su fortuna quedará en sus manos y en las sus cómplices".

Un amigo de la anciana se lo comunica al dia siguiente y entonces doña María, iluminada, se decide a partir inmediatamente para Buenos Aires y alcanza el vapor Principessa Mafalda, cuyo naufragio ocurrió el 25 de octubre. Allí terminan todos los pesares e inquietudes de la señora Hidalgo de Sabadell, quien perece en el siniestro.

Comenzó el Escrutinio de Avellaneda con Ventaja Provincialista

(De nuestro corresponsal)

La Junta Escrutadora de La Plata reanudó sus tareas a las 16 horas, dando comienzo al escrutinio de Avellaneda.

Las seis primeras mesas dieron los siguientes resultados:

Provincialistas	622
Irigoyenistas	468
Comité Hipólito Irigoyen	76
Impersonalistas	55
Socialistas dictatoriales	54
Socialistas independ.	20
Defensa Comunal	14
Comunistas	12
Comunistas obreros	5
En blanco	41

Resultados de las 9 primeras mesas

Escrutadas las 9 primeras mesas de Avellaneda, dieron los siguientes resultados:

Provincialistas	1015
Irigoyenistas	671
C. Hipólito Irigoyen	124
Impersonalistas	67
Socialistas dictatoriales	81
" independientes	23
Comunistas	22
Defensa comunal	15
Comunistas Obreros	6

En Leandro N. Alem, el triunfo irigoyenista fué por más de 1000 votos

Ha finalizado esta tarde el escrutinio del distrito de Leandro N. Alem, arrojando los siguientes resultados:

Irigoyenistas	1.392
Antipersonalistas	305
Socialistas dictatoriales	55

Cómputo hasta 12 mesas

Hasta la hora de cerrar esta edición, la Junta había escrutado 12 mesas de Avellaneda, las que dieron los siguientes resultados:

Provincialistas	1.378
Irigoyenistas	876
Comité Hipólito Irigoyen	161
Independientes	165
Socialis. independientes	31
Comunistas	25
Comunistas obreros	10
Defensa Comunal	19

El escrutinio es desalentador para el frente único

Los resultados del escrutinio de la provincia de Buenos Aires, no puede ser más desalentador para el frente único. La suma de los cómputos de los distritos escrutados hasta ahora da una ventaja enorme a favor del irigoyenismo, y todo indica que esa posición irá robusteciéndose hasta el final.

Desde luego, nadie podía creer que conservadores y antipersonalistas podían ganar en las elecciones de la provincia, pero bien era posible admitir que demostrasen algún progreso en su bagaje electoral, después de los alardes de entusiasmo que vienen haciendo sus dirigentes ante la gran lucha electoral de abril.

Precisamente, la relación que tienen las elecciones realizadas el domingo en la provincia, con los comicios de renovación del Poder Nacional, hace que sea más aplastadora la derrota del frente único. Si éste cree presentarse a esos comicios con algunas probabilidades de éxito, lo lógico era que diera alguna muestra de vitalidad electoral que justificara esos cálculos optimistas.

Resultados del escrutinio de Lincoln

(De nuestro corresponsal)

MERCEDES, 2. — La Junta terminó hoy de escrutar las urnas correspondientes a Lincoln, que arrojaron las siguientes cifras:

Irigoyenistas	2.152
Antipersonalistas	1.152
Socialistas dictatoriales	217
Comunistas	62
En blanco	55

A las 16.20 horas, la Junta dió comienzo al escrutinio de Luján.

Olivero Hará en Enero, el Vuelo Génova-Buenos Aires

El aviador argentino llegó hoy a Génova y manifestó a los periodistas su intención sobre el vuelo proyectado

(Associated Press)

GENOVA, 2. — El aviador argentino Olivero llegó esta tarde a esta ciudad a bordo del vapor Giulio Cesare, procedente de Sud América.

Entrevistado por los periodistas, el aviador argentino, manifestó que en el próximo mes de enero tratará de realizar el vuelo Génova-Buenos Aires, empleando un aparato de fabricación italiana, actualmente en construcción.

Se Mira con Optimismo la Solución de la Disidencia

Se cree que hoy quedará solucionada

(De nuestro corresponsal)

CORDOBA, 2. — Se espera en esta ciudad que, hoy, quedará solucionado el problema que plantea la disidencia demócrata. Interrogado el señor Padilla nos dice:

"Trataré de hablar al mayor número posible de personas responsables. No traemos ninguna fórmula de arreglo, no venimos a prestigiar nombres. Aspiramos a una solución que surja del seno de la agrupación donde se produjo la disidencia. Felizmente hemos encontrado en todos lo mejor voluntad, el mejor espíritu de conciliación y entusiasmo, lo cual nos hace esperar, momento por momento, y llenos de esperanza, el éxito de las gestiones".

Sobre el tiempo que emplearían, contestó: todo el tiempo necesario. Hemos abandonado con Moreno y Cafferata, toda preocupación por los propios intereses para dedicarlo todo al trabajo, en cuyo éxito están empeñadas las fuerzas conservadoras de la República. La comisión mediadores entregó, anoche, a la publicidad el siguiente comunicado: Hoy pararán en el Bristol los Sres. Manuel E. Paz, Rodolfo Martínez, Amado Roldán, Manuel J. Astrada, Hipólito Mantagne y Emilio Olmos. Estuvieron también José Heriberto Martínez, Dídimo Carranza, Horacio Valdez y Carlos Alfredo Astrada. Prosiguen los mediadores el estudio del problema que se les ha encomendado solucionar.

La U. T. deberá devolver a los abonados

El P. E. dió hoy un nuevo decreto sobre la Unión Telefónica, aclaratoria del de días pasados. La compañía deberá reintegrar a los abonados lo que hubiese cobrado por la instalación de líneas domiciliarias dentro de un límite de 1.000 metros contados desde la estación más próxima.

(57) VIDA DE NAPOLEON BONAPARTE

Busca la muerte en Waterloo

Por Ida M. Tarbell



WATERLOO fué la última batalla de Napoleón. La perdió porque sus fuerzas eran superadas en número, porque se encontraba enfermo, y porque se olvidó de cumplir una de las tres reglas que él mismo había formulado: "El tiempo es todo". Incurrió en demoras, cometió errores. Sus mariscales hicieron lo mismo. Una y otra vez lanzó sus fuerzas contra los británicos mandatos por Wellington, y los prusianos bajo el mando de Blucher, y varias veces su caballería y sus granaderos, estuvieron a punto de darle la victoria. Cuando la suerte se había decidido definitivamente en contra de él, dos batallones de su vieja guardia se mantuvieron como si estuvieran formados por hombres de hierro, pero su valor fué inútil. El ejército de Napoleón estaba destruído.



EL emperador se arrojó en las primeras líneas, buscando la muerte. "Debí morir en Waterloo — dijo, algún tiempo después — pero, por desgracia, cuando un hombre busca la muerte, no puede encontrarla. Los hombres caían a mi alrededor, pero no había ninguna bala para mí".

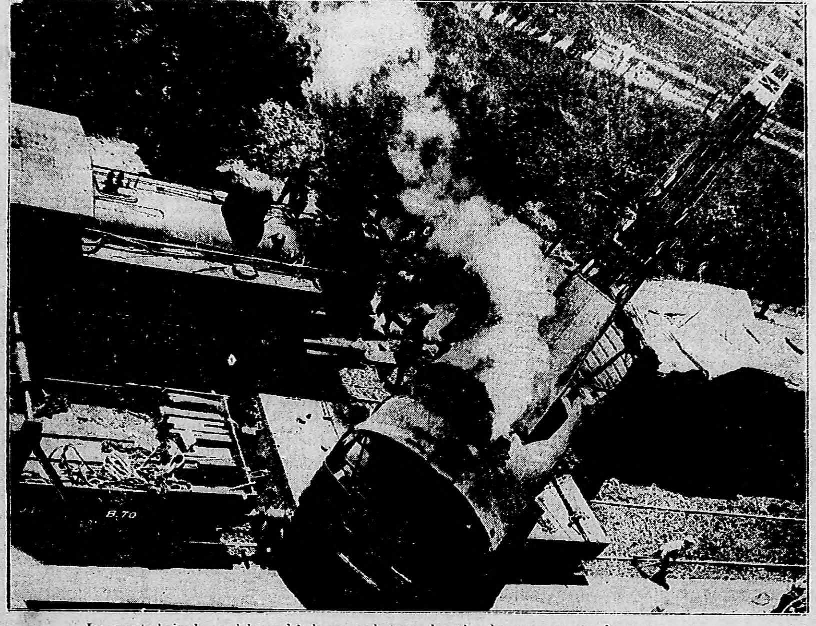
REGRESO a París. Hubiera podido reunir sus fuerzas dispersas y ofrecer nueva resistencia, pero sus enemigos en Francia, dirigidos por Talleyrand, estaban conspirando contra él. Comprendió que si continuaba resistiendo provocaría una guerra civil, y decidió abdicar una vez más.

Anoche Chocaron Dos Trenes en Villa Turdera

Perdió la Vida un Guarda y Hay Heridos

Se desengancharon 5 vagones de un tren de carga y uno de pasajeros los embistió

SIN PASAJEROS



La grua trabajando en el lugar del choque, en la tarea de retirar los vagones rotos, locomotoras, etc.

Poco antes de media noche se produjo ayer un violento choque de trenes frente a la estación Villa Turdera, del Ferrocarril del Sud.

Un convoy formado por varios vagones de pasajeros, vacíos, embistió violentamente a un corte de vagones de carga que se había desprendido de otro tren momentos antes.

A consecuencia del choque, cinco vagones de carga y uno de pasajeros resultaron destruídos casi por completo, y con desperfectos de importancia la locomotora del tren de pasajeros.

El guarda del tren de carga, Manuel Lado, español, de 35 años, casado, sufrió lesiones a consecuencia de las cuales falleció poco después, y resultaron heridos también el maquinista y el foguenero del otro tren.

El lugar del choque

El choque de anoche se produjo a escasa distancia de los andenes de la estación Villa Turdera, que está situada entre las estaciones Témperley y Adrogué.

El servicio de trenes a Turdera es escaso, y, después de las 22 horas, ya ningún convoy de pasajeros se detiene allí, por lo que habitualmente media hora después se clausuran las oficinas de la estación.

A la circunstancia de que nadie quedara al cuidado de la estación se debe el accidente de anoche, pues de otro modo hubiera sido fácilmente evitado por cualquier empleado ferroviario.

Un tren de carga

Eran las 23.20, aproximadamente, cuando de la estación Tristán Suárez salió, con destino a Témperley, un convoy de carga de los llamados trenes de cerveza, debido a que la mayor parte de los vagones iba cargados de esta bebida.

El convoy estaba compuesto por cerca de 20 vagones, y era tirado por la máquina número 2281, a cargo del maquinista N. Murhy, el guarda delantero N. González y el guarda trasero Manuel Lado.

El convoy llevaba marcha moderada y realizó el viaje sin novedad hasta llegar a las inmediaciones de la estación Turdera.

Un corte de vagones

Por causas que aun no ha podido establecer la policía ni explicar el personal sobreviviente, en el momento de desembocar el convoy en la estación Turdera, los cinco vagones últimos del tren se desprendieron del resto del convoy.

El guarda Manuel Lado, que viajaba en el furgón, a la cola del tren, posiblemente dormido o distraído leyendo, no se percató de lo ocurrido, y el resto del convoy siguió hasta la estación Témperley, donde recién el maquinista y el guarda González notaron la falta de una parte de los vagones.

Entretanto

Mientras esto ocurría, diez minutos después de la salida del tren de carga, salió de Tristán Suárez para Talleres, un tren compuesto de seis o siete vagones de pasajeros.

Estos vagones, que iban vacíos y que correspondían al último tren corrido hasta la mencionada estación, eran arrastrados por la locomotora número 1149, conducida por el maquinista Luis Mara, y llevando como foguenero a Luis Sedano y como guarda a Luis Bari. A continuación de la locomotora, no se había colocado el furgón que establecen las ordenanzas.

Vía libre

Según refirió el maquinista Mara a sus compañeros de la empresa, pues hasta ahora no ha sido interrogado por las autoridades policiales, al pasar por la señal que existe antes de entrar a la estación Turdera, observó que indicaba vía libre.

Sin embargo, creen los policías que, en realidad, la señal estaba levantada, y no se preocupó de ella porque sabía que a esa hora la estación está clausurada.

Un choque violentísimo

Al pasar por una curva que da entrada a la estación Turdera, el maquinista, posiblemente, observó la presencia de los vagones de carga en la vía, pero no tuvo tiempo de frenar la marcha, y la locomotora fué a embestir al otro convoy violentamente.

La máquina se levantó sobre sus ruedas delanteras, destrozándose en gran parte y volcando luego sobre un costado de la vía.

El vagón de pasajeros, situado inmediatamente detrás, también sufrió desperfectos de importancia, pero no volcó.

Como consecuencia de la violencia del choque, el furgón en que viajaba el guarda Lado y los tres vagones siguientes, quedaron reducidos completamente a escombros.

Interviene la policía

El choque produjo gran estrépito, y el ruido fué oído desde el destacamento de policía de Villa Turdera, que se hallaba a cargo del oficial Rosa.

Este se dirigió de inmediato al lugar del hecho, y, al darse cuenta de la gravedad de lo ocurrido, y como uno de los fogoneros le avisara que había víctimas, telefónicamente se comunicó con la subcomisaría de Témperley, informando de la novedad al subcomisario Martín Rosas. Este, a su vez, solicitó los auxilios del Hospital Gandulfo, de Lomas, desde donde salió de inmediato para el lugar de la catástrofe una ambulancia automóvil a cargo de un médico y un practicante.

Salvamento de las víctimas

Mientras se hacía esto, el subcomisario, secundado por varios agentes y vecinos, que acudieron en los primeros momentos, se encargó de la remoción de los escombros, en busca de las víctimas, que, en los primeros momentos, se creyó que eran numerosas.

De entre los restos del furgón, fué retirado el guarda Dado, que había perdido el conocimiento y presentaba numerosas heridas en diversas partes del cuerpo.

También fueron recogidos, heridos, el maquinista y el foguenero del tren de pasajeros.

Al hospital

En la ambulancia, fueron llevados, con la mayor rapidez posible, hasta el hospital Gandulfo, donde fueron deferentemente atendidos por los médicos de guardia.

El maquinista y el foguenero sólo presentaban contusiones de poca importancia, por lo que se retiraron de inmediato, siendo alojados, según se supone, en un sanatorio particular.

En cuanto al guarda Dado, a pesar de los cuidados que se le prodigaron, pocos minutos después de su llegada al hospital dejó de existir.

Primeras diligencias sumariales

Una hora después de ocurrir el grave accidente, el comisario de Temperley se trasladó al lugar del choque, iniciando las averiguaciones del caso, pero no le fué posible interrogar a ninguno de los maquinistas, ni al demás personal sobreviviente de ambos trenes, porque se habían retirado, sin que consiguiera la policía establecer sus paraderos hasta las horas de la tarde de hoy.

Poco antes de mediodía, se trasladaron nuevamente al lugar del choque el comisario y otros funcionarios, para efectuar averiguaciones, y presenciaron la tarea del personal de la empresa, ocupado en retirar de las vías la máquina y los coches destruídos.

Interrupción del tráfico

En cuanto se recibió la noticia de lo ocurrido en la gerencia del Ferrocarril del Sud, el jefe de tráfico, señor White, y otros empleados superiores de la compañía, se trasladaron en una máquina a Villa Turdera, para observar la importancia del choque y tomar las medidas destinadas a evitar una prolongada interrupción del tráfico de trenes.

Una hora después del choque, llegaba una poderosa grúa y numeroso personal de peones, los que iniciaron la tarea de dejar las vías expeditas.

A pesar de la actividad que desarrolló ese personal, esta mañana no había sido posible terminar el trabajo, por lo que el movimiento de trenes debió hacerse solamente por la vía ascendente y con lentitud.

Retirando los vagones

A mediodía, la grúa seguía trabajando activamente, en Turdera, en la difícil tarea de recoger los restos de los vagones, tres de los cuales han quedado reducidos completamente a astillas.

Con muchas precauciones, las ruedas y pesados ejes eran elevados con el guinche y llevados hasta un desvío, situado a unos 200 metros de la estación.

La locomotora, a causa de su extraordinario peso, no fué posible retirarla de ese modo y se levantó hasta poder colocarle ruedas y encarrilarla en la vía.

Ese trabajo se prolongó hasta las últimas horas de la tarde.

Desperfectos en las vías

Como consecuencia del violento choque y del descarrilamiento de la locomotora y los vagones, se produjeron algunos desperfectos en las vías descendentes, pero éstos fueron reparados durante el día de hoy, de modo que mañana, ya el movimiento de trenes quedará completamente normalizado.
desperfectos importantes en uno de
También se produjeron algunos los andenes de la estación, sobre el cual fué a quedar la parte delantera de la máquina.

Estos desperfectos, así como los vagones destrozados, no habían sido valuados aún en las últimas horas de la tarde por la compañía damnificada.

El obrero muerto

Manuel Lado, el guarda que perdió la vida en el doloroso accidente de anoche, era español, de 35 años, casado, y se domiciliaba con su familia en la casa de la calle Olavarría número 1589, en Villa Modelo (Piñeyro).

Trabajaba en la compañía desde hace varios años y gozaba de la estimación de sus compañeros y superiores.

El foguista, Luis Sedano, que resultó con lesiones en la cabeza y en el cuerpo, es argentino, de 21 años, soltero, y se domicilia en la estación Remedios Escalada.

El sumario

Esta tarde concurrieron a la subcomisaría de Temperley, que debe de proceder a la instrucción del correspondiente sumario, el comisario inspector de la zona, señor Telechea, y el comisario de Lomas de Zamora, de quien depende la subcomisaría mencionada. Ambos funcionarios policiales, efectuaron una inspección ocular a los efectos de la instrucción del sumario respectivo, habiéndose dado la intervención que corresponde al juez federal en turno.

UNA MUJER, PRESIDENTA DEL SENADO, EN VIENA

(Associated Press)

VIENA, 2. — La señora Olga Rudel Zeynek ocupará hoy la presidencia del Senado. Es ésta la primera mujer en el mundo que ocupa la presidencia de una Cámara de senadores, considerándose, por otra parte, como un hecho notable, que se le haya concedido a la señora Rudel Zeynek tan alto honor, ya que hace sólo diez años que Austria ha dado a las mujeres derechos políticos.

SOBRE PERDIDA DE LA PATRIA POTESTAD Y TUTELA LEGITIMA

Asuntos elevados a la Suprema Corte

Doña Catalina Naón de Balbini, con la representación que tiene acreditada en el juicio "Balbini José contra Hebe Angélica Bracco de Balbini" sobre pérdida de la patria potestad, compareció ante la Suprema Corte de Justicia en recurso de hecho.

Fundó ese recurso en que la Cámara 1a. de Apelaciones en lo Civil, en el expediente seguido por José Balbini contra Hebe Bracco de Balbini sobre pérdida de la patria potestad pronunció una resolución de carácter definitivo para ella (para doña Catalina Naón de Balbini) abuela paterna de los menores Balvini-Bracco por la cual confiere efectos legales al matrimonio celebrado en la República Oriental por un contrayente casado en la República Argentina, privando así a doña Catalina de su derecho legítimo a la tutela de sus nietos, garantida por las prescripciones del Tratado de Derecho Internacional Privado de 1889, aprobado por ley de 11 de diciembre de 1894.

Como la Cámara denegó el recurso, ocurre doña Catalina ante la Suprema Corte.

La Cámara, en su resolución motivo de este recurso, al encuadrar el caso en la ley 11.357, sostuvo que la mujer casada en segundas nupcias "conserva y ejerce la patria potestad" sobre los hijos del primer matrimonio, comprendiendo también al celebrado en la República Oriental, no obstante el matrimonio anterior subsistente, es decir, contraído con el impedimiento señalado en el articulado de la ley de matrimonio, cuyo art. 84 lo declara nulo.

Así opina doña Catalina y sus gestiones se iniciaron a la muerte de su esposo, pues era éste (D. José Balbini), el tutor de los menores Juan José Carlos Antonio y Hebe Angélica Balbini, como abuelo.

La madre de esos menores señora Habre Bracco de Calatayud replicó que, habiendo perdido simplemente el ejercicio de la patria potestad, lo readquirió por la sanción de la ley 11.357 (de derechos civiles de la mujer), que la habilita para ejercer la patria potestad de sus hijos de matrimonio anterior.

En estos términos está planteada la cuestión elevada a la Suprema Corte en virtud del recurso de hecho mencionado.

El Procurador General, evacuando la vista que le confiriera la Corte, cree, como la Cámara Primera en lo Civil, que no se ha planteado oportunamente la cuestión federal a que se refiere este recurso de hecho y que la sentencia que decidió el punto controvertido, no es, dada la naturaleza de las cuestiones debatidas, la sentencia definitiva a que se refiere la ley 48.

Por esos y otros fundamentos, opina que el recurso ha sido bien denegado.

PLEITOS COMERCIALES

Resoluciones de la Cámara

La Cámara en lo Comercial en su acuerdo de hoy dictó resolución definitiva en los siguientes asuntos:

Gallardo y Cía. Alfonso (su quiebra) contra la Compañía "Los Andes" por cobro de 10.000 pesos, importe de un seguro: confirma la resolución del juez Dr. Faré que no hizo lugar a la diligencia acusada contra los actores.

—Consá Samuel contra Alberto C. Paez por cobro ejecutivo de $ 3.973.20 m|n.: revoca el auto apelado que no hizo lugar al pedido de levantamiento de un embargo.

—Sánchez Martín Y. contra Avelino Rolón (hijo) por cobro ejecutivo de 350 pesos: confirma lo resuelto por el juez Dr. Amuchástegui que declaró nulas unas actuaciones y levantó la inhibición ordenada.

—Pastor y Cía. contra Eduardo Res ta sobre consignación y restitución de documentos: reforma la resolución apelada en el sentido de que no debe reponerse sello de ningún valor en unos pagarés extendidos en la provincia de San Juan en el sello correspondiente y que deberán cumplirse en dicha provincia, lugar del domicilio del deudor.

—Marchioni Antonio (su convocatoria): confirma la resolución del juez doctor Britos que desaprobó el concordato votado por la junta.

—Martegani Aquiles Carlos contra José Romano por cobro de 3.040 pesos: confirma lo resuelto por el ex juez doctor González Gowland que no hizo lugar al pedido de que se declarara la prevención de la instancia.

—Roberts John Evan contra la Sociedad Anónima J. Soulas et Fils y contra Juan J. Baca Castex sobre tercería de dominio de 1.531 kgs. de cueros y 21 fardos de lana con 5.124 kgs.: confirma la sentencia del ex juez Dr. González Gowland que rechazó la demanda.

Persisten las LLUVIAS Intensas en el Interior

En la provincia de Buenos Aires y en las del Norte, litoral y centro, la precipitación ha sido copiosa, abarcando una gran extensión. — Igual cosa ha acontecido en la Pampa. — En esta capital ha llovido escasamente

HA HABIDO UN DESCENSO DE TEMPERATURA

Con igual intensidad que los días anteriores y abarcando mayor número de pueblos, han continuado las lluvias en la provincia de Buenos Aires y en las del Norte, litoral y centro. En la primera de las regiones nombradas, la precipitación ha cubierto casi toda la región. Lo mismo ha acontecido en las provincias antes mencionadas y en la Pampa. En menor escala ha llovido en esta capital, Chaco, Formosa, La Rioja y Mendoza. Han sido beneficiadas, con la reciente precipitación, regiones donde la lluvia había sido insuficiente.

El milimetraje de lluvia registrado es el siguiente:

Barracas C. G., 4; Chacarita, 4; F. Lacroze, C. B. A., 4; Oficinas F. C. C. A., 3; Oficinas F. C. P., 3; Once F. C. O., 3; P. Constitución, F. C. S., 5; Pte. Alsina F. C. M., 10; Retiro F. C. C. C., 3; Riachuelo, 6 y Villa Devoto, C. B. A., 3.

Tiempo nublado en el Este y litoral, seminublado en el Oeste

El barómetro ha subido en todo el país, siendo más acentuado el ascenso en Buenos Aires, Pampa y territorios del Sur. Existe un centro de alta presión en el Oeste de la República y una depresión en el Nordeste.

Reina tiempo nublado en el Este de Buenos Aires y Litoral, seminublado en el Oeste y claro en las demás regiones.

Prevalecen vientos del Sudoeste en Buenos Aires; del Sur en la zona mediterránea y del Sudeste en el Sur del Litoral.

Se ha producido un descenso de temperatura en todo el país, excepto en el noreste, donde ha subido y en el Norte, donde hubo poco cambio. La temperatura se halla bajo la normal, menos en el Norte, donde está sobre la normal.

LA MAXIMA DE HOY: 22.01

La temperatura ha disminuído, también, en esta capital. La máxima registrada hoy, por la Oficina Meteorológica, alcanzó a 22 grados 1 décimo, a las 14 horas 10 minutos. La mínima, anotada a las 6 horas 40 minutos, fué de 11 grados 6 décimos.

El tiempo es bueno en gran parte del país

Las probabilidades de lluvia han disminuído notablemente. El estado del tiempo hasta las 20 horas de mañana, de acuerdo con los informes de la Oficina Meteorológica, es el siguiente:

Provincia de Buenos Aires. Bueno y fresco, viento sudoeste, cambiando a Oeste y Noroeste.

Pampa Central: Bueno y fresco esta noche, temperatura en ascenso el sábado, viento Noroeste.

Santa Fe y Entre Ríos: Bueno, temperatura en descenso esta noche, viento Sur.

Corrientes, Misiones y Formosa: Lluvias aisladas esta noche, bueno el sábado, temperatura en descenso, viento sud.

Santiago y Norte de Córdoba: Bueno, temperatura en ascenso el sábado, vientos suaves y variables.

Mendoza, San Luis y Sud de Córdoba: Id., id.

Río Negro, Neuquén y Chubut: Bueno, temperatura en ascenso.

Santa Cruz: Bueno, poco cambio de temperatura.

La temperatura ha descendido

La temperatura ha experimentado un descenso. La más alta registrada ayer, fué de 40 grados, en Tucumán.

Las compras efectuadas por los frigoríficos durante la semana pasada

Promedios generales de peso y precio del ganado comprado por los frigoríficos en las estancias, durante la semana pasada:

Bovinos

	Cant.	kilos c|u	Precio
Novillos	26.737	512	0.3113 el kilo
Vacas	6.877	372	0.2116 "
Terneros	1.031	175	0.3250 "

Ovinos

Capones	16.240	Precio	$ 12.67 c|u.
Ovejas	2.429	"	" 11.81 "
Corderos	35.779	"	" 10.89 "

Porcinos

	Cant.	kilos c|u	Precio
Cerdos	2.673	100	0.3278 el kilo
Lechones	120	12	0.5659 "

Resumen comparativo entre Liniers y Estancias para novillos de tipo exportación:

ESTANCIAS. — 26.737 cabezas de 512 kilos c|u., a $ 0.3113 el kilo vivo, o sea $ 160.92 por cabeza.

LINIERS. — 6.512 cabezas de 510 kilos c|u., a $ 0.2612 el kilo vivo, o sea $ 133.21 por cabeza.

EN ESPAÑA PREOCUPA LA BAJA DE LA PESETA

(Associated Press)

MADRID, 2. — Empieza España a preocuparse por la baja del cambio de la peseta, diciendo "El Debate" que la mejor solución para evitar las oscilaciones del cambio, es fijar un patrón de oro y un tipo estable de cambio, con lo que se acabaría definitivamente con las especulaciones.

REVISACION MEDICA DE ASPIRANTES

Comenzará el lunes en la Escuela de Mecánica de la Armada

Para el lunes próximo, 5 del corriente, ha sido fijada la fecha de reconocimiento médico de los candidatos inscriptos para ingresar a la Escuela de Mecánica de la Armada. A tal efecto se constituirá tal día la Comisión de Cirujanos de Marina en el local del instituto, situado en la Dársena Norte.

Los exámenes de ingreso se iniciarán el viernes 9 de este mes, con dos mesas: la de aritmética y la geometría; el resto de las 12 mesas funcionarán a partir desde el lunes 12.

Los interesados deberán presentarse munidos de su Boleta de Reconocimiento Médico y Examen, que les ha sido enviada por la escuela y su cédula de identidad. Aquellos que los hayan remitido con anterioridad, cuando solicitaron su inscripción, deberán presentarse con la boleta mencionada, para que les sea entregada la cédula correspondiente antes del reconocimiento médico.

Para esta formalidad, como para el examen, no es necesario que los interesados vayan acompañados de sus padres o tutores.

CAUSAS CRIMINALES

El juez doctor Pesagno dictó hoy sentencia en los siguientes procesos seguidos contra:

Arturo Antoniani o Emilio Sabie o Cotinini o Alberto Carusso o Juan Blunttret o Suntret o Ambrisio o Angel Caparelli o José Rigone, argentino, de 26 años, soltero, vendedor ambulante, acusado de atentado a la "botonería" en la persona del subcomisario Emilio J. Longhi, hecho ocurrido el 24 de abril último, a las 15 horas, en la Avenida San Martín: le impone 2 años de prisión.

—Pío Bianchetti o Antonio Fernández o Adolfo o Rodolfo Baldemar (a) "Pío", argentino, de 33 años, soltero, jornalero y Pedro Rodríguez o Feliciano Fonseca o Juan Suárez o José Pérez, argentino, de 26 años, casado, conductor de carros, acusados de disparo de arma de fuego y atentado a la "botonería" en la persona del guardia Aurelio Pereyra, el día 22 de abril último, a las 16 horas, en la calle Varela, quinta de Agrelo: les condena a 3 años de prisión a cada uno por tratarse de reincidentes.

Por su parte, el juez doctor García Rams, sentenció en los procesos seguidos contra:

Julián Castro, argentino, de 19 años soltero, jornalero, acusado de "llevarse distraídamente", un cajón de herramientas, perteneciente a Juan Blanco que trabajaba en la obra en construcción, Victoria 2231, el 12 de octubre último; le condena a 2 meses de prisión en forma condicional.

—Ricardo Dobal, uruguayo, de 15 años, soltero, sin oficio, ni beneficio, ni ocupación, procesado por estafilia simple, consistente en retirar una pechera y una silleta, propiedad de Herminio Besio, invocando para ello el nombre de Raimundo Andreu: le aplica 1 año de prisión en forma condicional.

La Representación Argentina se Medirá con la Uruguaya

Un gran match de pelota que enfrentará a las parejas argentina: Juan Osuna (entrerriano) y José Urange, con la uruguaya: Cecilio Erreguerena y Pedrito Beiseguy, constituirá uno de los buenos cotejos del año

LOS ARGENTINOS LLEGAN EL JUEVES

(De nuestro corresponsal)

MONTEVIDEO, 2. — Uno de los buenos cotejos del año en el ambiente deportivo rioplatense, lo constituirá el gran match de pelota que sostendrán, la representación argentina, integrada por Juan Osuna (Entrerriano) y José Uranga, con la pareja uruguaya que forman Cecilio Erreguerena y Pedrito Beiseguy, en la cancha del Uruguay Club, de ésta.

Los jugadores argentinos llegarán el próximo jueves y serán recibidos por una comisión especial.

Fueron invitados a presenciar el partido, el presidente de la República, Dr. Campisteguy, el presidente del Consejo Nacional, Dr. Caviglia, el presidente de la Comisión de Educación Física, Dr. Puyol y el de la Asociación Uruguaya de Football, Dr. Jude.

Continúan Firmes las Cotizaciones del Maíz y Avena

Movimiento y cotizaciones del día

MERCADOS DE TRIGO Y LINO TRANQUILO



MERCADO A TERMINO DE BUENOS AIRES

Precios de ajuste

	Trigo	Maíz	Lino	Avena
Disponible	10.80	7.60	14.65	8.40
Diciembre	—	7.60	14.65	—
Enero	—	7.75	14.60	8.05
Febrero	11.—	7.95	14.60	8.10
Marzo	11.10	—	14.70	8.29

CAMARA GREMIAL DE CEREALES

Esta Cámara ha fijado los siguientes precios por los cien kilos:

	Anterior	Hoy
Trigo Brasil, 80 kilos	11.60	11.55
Id. Bs. Aires, 73 kilos	10.80	10.90
Lino 4 o/o c|extraños	14.65	14.60
Avena, 47 kilos	8.40	8.40
Maíz amarillo (nuevo)	7.59	7.65
Bahía Blanca		
Trigo pan, 80 kilos	10.90	10.90
Avena, 47 kilos	8.20	8.20

MERCADO DE PRODUCTOS NACIONALES DE ROSARIO

Precios de ajuste

	Trigo	Maíz	Lino
Disponible	10.85	7.45	14.45
Diciembre	10.90	7.50	14.55
Enero	10.85	7.60	14.45
Febrero	10.90	7.75	14.48
Marzo	11.—	7.70	14.58

CAMARA GREMIAL DE MOLINEROS

Esta Cámara ha fijado los siguientes precios por los diez kilos de harina:

	Anterior	Hoy
Harina 000	1.99	1.99
" 00	1.84	1.84
" 0	1.67	1.67
" Especial	1.54	1.54
" Segunda	1.—	1.—
" Especial expor.	1.56	1.56

MERCADOS EXTRANJEROS

Alzas y bajas de clausura equivalentes en $ m|n., los cien kilos:

Liverpool

Trigo: alza marzo, 0.04; mayo, 0.04.

Hull

Lino: alza enero y febrero, 0.07.

Winnipeg

Trigo: alza diciembre, 0.08; mayo, 0.08.

Chicago

Trigo: alza diciembre, 0.07; marzo, 0.04.

Maíz: alza diciembre, 0.10; marzo, 0.07.

Duluth

Lino: baja diciembre, 0.09; mayo, 0.09.

BOLSA DE CEREALES

Precios mínimos y máximos

En la fecha se han vendido en esta Bolsa las siguientes cantidades de granos, con precios por los cien kilos:

	Bolsas	Pesos	Pesos
Trigo	2.395	9.70 a	11.00
Maíz	1.247	7.10 "	7.80
Lino	15	— "	15.00
Avena	1.706	10.70 "	11.00

Entradas por las diferentes estaciones

Por las diferentes estaciones de los ferrocarriles ha entrado en la fecha lo siguiente:

Trigo	5.095 bolsas
Maíz	26.258 "
Lino	5.097 "
Avena	872 "

LIVERPOOL

Algodón — Precios de clausura

Precios en peniques y décimos de peniques por libra inglesa equivalente a 453.592 gramos, con equivalencia en moneda nacional por kilo, al cambio del día:

	Clausura de hoy	Clausura anterior
Enero	10.66	10.39
M|n. el kilo	1.09	1.06
Marzo	10.45	10.38
M|n. el kilo	1.09	1.06
Mayo	10.45	10.37
M|n. el kilo	1.09	1.06
Cambio	47 27|32	47 27|32

Un Proyecto de Ley Sobre Extirpación de la SARNA

Hoy se ha planteado un interesante debate

PALABRAS DEL DOCTOR TERRA

(De nuestro corresponsal)

MONTEVIDEO, 2. — Con motivo de la discusión de un mensaje de la Asamblea General remitido al Consejo Nacional de Administración relativo a un proyecto de ley sobre extirpación de la sarna, planteóse un interesante debate sobre la situación económica del país y de sus principales industrias. Dijo el doctor Terra que la realidad no inclina al optimismo, pues en materia ganadera ovina, el Uruguay está con el contralor del Trust Americano que pone a su capricho el precio a los mercados. Hay momentos en que parece quiérese pagar algo más del costo de producción — diez centésimos por kilo de novillo en pie — pero son momentos pasajeros siendo lo normal los 7 u 8 centésimos por kilo que no explica cómo pueden vivir los hombres de campo y cómo no se declara una quiebra general.

Solamente la sobriedad de la vida rural puede dar el secreto de la supervivencia de los hombres de campo. En lo que respecta a la agricultura, permanece estacionada. En 1918 llegóse a una producción de 355.000 toneladas de trigo, y esa producción no ha sido igualada en los años posteriores.

Agregó el doctor Terra que queda como única esperanza de rendimiento inmediato la industria lanera, debiéndosela estimular en su producción. Este año darán las lanas 40 millones de pesos a la exportación, que en lo futuro podría aumentar si se combatiera la sarna en forma eficaz, pues la plaga disminuye un 20 o|o la producción, que podría ser normal.

El Consejo resolvió que, además del ministro de Industrias, concurrieran al cuerpo legislativo los consejeros Terra y Cortinas para gestionar la pronta sanción de los proyectos de defensa de la industria lanera.

La uva española se vende como de California

Los diarios españoles protestan por la actitud del gobierno cubano que lo permite

(Associated Press)

MADRID, 2. — "El Debate" publica hoy un editorial, en el que se ocupa de la prohibición, por parte de Cuba, de importar uvas de Almería, a causa de la mosca del Mediterráneo, y protesta que se vendan uvas de California porque llevan envases de marca española.

Pide que Cuba prohiba tal competencia ilícita, puesto que España no permite que se use la palabra "habano" sino para los tabacos que proceden de Cuba.

Para fundar la justicia de la petición, el diario citado dice que Cuba firmó con España el tratado de Wáshington, sobre competencias ilícitas.

NO SE PODRA SALIR DE LAS ALDEAS, DESPUES DE LAS 17

(International)

RABAT, 2. — De resultas del secuestro por los moros de las hermanas Arnaud y de los señores Steeg, Maillet y Steinheill, las autoridades francesas han dispuesto que después del toque de silencio los europeos no deben salir de las aldeas. El toque de silencio se dará en adelante a las 17 horas.

Las autoridades han ofrecido además una recompensa por la captura de los moros que asesinaron a los padres de las jóvenes Arnaud.

BERLENBACH Y DELANEY PELEARAN EL DIA 9

(Associated Press)

CHICAGO, 2. — Se anuncia que los pugilistas Paul Berlenbach y Jack Delaney se medirán, en un encuentro a diez rounds, el 9 del corriente.

Berlenbach causó muy buena impresión, aun cuando perdió, la semana pasada, frente a Mickey Walker.

Delaney ya ha combatido tres veces con Berlenbach, anotándose una victoria por knock out y otra por puntos, siendo vencido la otra vez por Berlenbach, por puntos.

UN EBRIO AGREDIO A UN TRANSEUNTE Y LUEGO A UN VIGILANTE

No logró herirlos

En la calle Guatemala frente al número 1765, hoy a las 11.30 horas, Crispín Rodríguez en estado de ebriedad amenazó con un cuchillo al transeunte Antonio Murcia, sin lograr herirlo.

Y al intervenir el agente Francisco Blanch, lo agredió con la misma arma, consiguiendo apenas cortarle las ropas. Rodríguez se encuentra detenido. Se instruye el sumario de estilo.

EXCEPCIONES MILITARES

Unas concedidas y otras rechazadas

El juez federal, doctor Ferrer, dictó hoy sentencia en las siguientes excepciones:

Concedidas: Pedro Juan Basile, Pedro Lojarse, Antonio Landra, Juan P. Bianchi, Alberto Hilario Rago, Carlos Cabrera, Francisco Jerónimo Capatto, José Antonio Crego, Hipólito Ramón Holmgren, Roberto Angel F. Canegallo, Juan de Dios Emilio Rocha, Juan Alfredo Flores, Ernesto Angel Rasso.

Negadas: Antonio Admolfi, Ernesto Galani, Antonio Salvatierra, Francisco Ferraro, Norberto Andrés Novo y Roberto Pedro Ríos.

EL TENIENTE POCH INTEGRARA LA COMISION NAVAL EN EUROPA

El ministerio de Marina ha dispuesto que el teniente de navío don Ramón A. Poch pase a prestar servicios integrando la Comisión Naval en Europa.

CAMBIO BERRO
Lotería del Hospital de Caridad de Montevideo
REMITE: $ 600.000 oro
Billete $ 315 m|argentina, décimos $ 31.50 m|argentina.
Gastes por pedidos $ 1 m|argentina.
GIROS Y ORDENES A
OTTO BERRO
ITUZAINGO 1418
MONTEVIDEO

SUBVERSION, CONFUSIONISMO Y MENTIRAS

INESPERADAMENTE, cuando todo el mundo consideraba que el fallo de los camaristas había puesto fin al proceso Ray (cosa que efectivamente, ha ocurrido, en justicia) en las esferas públicas, éste ha entrado en una faz que tiene mucho de cómico, de pintoresco y de una malicia turbia, casuística, que no parece sino inspirada en dos propósitos: contribuir a aumentar el confusionismo reinante y destacar públicamente, como un anticipo de juicio popular, la actitud de un juez, cuyo simple físico parece calcado de aquellos que merecieron los más horrendos ejemplares de la estatuaria griega.

Un espectáculo sin precedentes

Nadie que conozca las ideas de CRITICA podrá atribuirnos un concepto excesivamente respetuoso de las instituciones públicas, las cuales — incluso la justicia — sienten a cada rato el rigor de nuestra censura; ni un concepto excesivamente depresivo de los que delinquen, para el cual exigimos siempre trato de hombres y no de fieras. Pero esto es otra cosa. Esto ya escapa a toda explicación.

Asistimos a un espectáculo sin precedentes, a una subversión de cosas increíble. Delincuentes procesados por una vasta serie de fechorías, amenazan a los jueces, piden desde el [illegible] la cabeza de [illegible] de los altos magistrados y estas actitudes que resultan [illegible] por lo inofensivas, [illegible] pomposamente comentadas, se les atribuye importancia como si fueran episodios lógicos y comunes. Se da valor, fuerza de convicción, a la palabra de los delincuentes y se le niega toda fe a la de las personas decentes. Los peritos, los Díaz, Benítez, el fiscal Porcel de Peralta, los secretarios, todos mienten; Llacoy dice la verdad. El hecho, humano, lógico y sin importancia, de que el autor de un crimen niegue que el [illegible] como valor de afirmación absoluta. De pronto se da el caso de que un delincuente confiesa sus crímenes ¡y encuentra quien no lo crea! Se habla con una irresponsabilidad que espanta. Se alteran los hechos, se inventan, como si todo control se hubiera perdido. Se siembra con éxito la [illegible]fusión. La Cámara de Apelaciones, por ejemplo, incurre en un error al recordar los antecedentes de Llacoy y le atribuye una condena a 20 años que no tiene. La misma Cámara advertida del error, lo rectifica, desde luego en homenaje a la exactitud ya que carece de importancia como fundamento de su fallo, que no se funda en esa condena para nada. Los malos antecedentes de Llacoy subsisten y eso es lo único que la Cámara quería señalar. Sin embargo, se grita, se comenta este error dándole proporciones enormes para que cierta gente se convenza de que la Cámara "inventó" una condena de 20 años contra Llacoy para poder conceder el recurso de "habeas corpus"!

Estimulados, se sienten personajes

Estamos, así, presenciando un espectáculo irrisorio y alarmante, en el cual procesados y jueces, en promiscuidad que es síntoma de un caos próximo, se debaten esgrimiendo todos, unos con sano criterio y otros con audacia admirable, el indubitable articulado de la ley, que es una siempre y en todos los casos. Estimulados públicamente, Antía y Llacoy, y hasta su hermano Rosendo y Pacho Mangianello, han elegido el papel de personajes y alejando la realidad de los delitos por los que se hayan procesados, entran a figurar en una comedia ridícula donde se pone en tela de juicio a medio mundo. Ya no son ninguno de ellos, los inculpados de ciertos hechos criminales. Ahora son las partes de un proceso popular que tiene la pretensión de gravitar hasta sobre instituciones públicas y nacionales. ¡El colmo! La alardeada majestad de la justicia, el respeto de un tribunal, la autoridad de órganos públicos, todo, ha caído arrollado por ese avance sin control.

Una virtud maléfica del proceso

Pero, no es esto sólo lo que merece comentario, sino algo más, ante lo cual sólo cabe pensar que el proceso Ray tiene en su intrincada maraña una virtud maléfica: la de trastocar a cuantos se asoman a él. Por lo que estamos leyendo, vemos, con pena y asombro, que personas que hasta ayer merecían altísimos respetos, por su criterio sano, exacto, imparcial; personas que siempre han mantenido una actitud hasta elegante, suspendiendo la energía sin perder, por eso, la armonía del ademán, han caído esta vez, al pretender hacer luz en el proceso — tal como se halla hoy — en posturas airadas, entrando, así, en una situación que la realidad de los hechos lo ha de tornar violenta.

Es en verdad, lamentable que tal cosa ocurra. Sobre todo, es triste ver que los ayer admirados hombres de ejemplar serenidad de juicio, se muestren hoy arrastrados por una corriente malsana, de origen sospechoso, en cuyas aguas revueltas se quiso ahogar la verdad mil veces consagrada.

Confusionismo

Creemos, sinceramente, que no tienen ciertas personas el deseo de contribuir al confusionismo reinante — obra de autores conocidos, aunque sin editor responsable — y lo creemos así atendiendo a sus propias palabras. Pero, ocurre que no obstante ese manifiesto propósito contribuyen a él y a fe que han de lograrlo si persisten en la actitud — cuyo exacto valor, sin duda, exageran creyéndolo equilibrado al de una ley... Se pretende complicar a la Suprema Corte de la Nación en un asunto donde no tuvo sino una ingerencia lateral, por una simple cuestión de procedimiento, cual era la que se refería a ciertas obligaciones, y cortesías a que los jueces de instancia inferior tienen derecho, para mejor proveer en los procesos. Este simple acto de la Suprema Corte se explota hoy para "embanderarla" en favor de Facio con increíble desenfado...!

Hay cosas que ya no pueden discutirse

Con el mismo criterio equivocado, con igual sistema polemista, se pretende discutir el verdadero valor de ciertos peritajes científicos sobre los cuales ya no se puede decir ni una palabra más, establecido como está, plenamente, que ellos sólo han representado en el proceso un triste papel que puso en ridículo a la ciencia — como cooperadora de la justicia. Y cabe aquí indicar que ya no se trata de poner en duda la honestidad ni la rectitud de los autores de esos informes, sino que se ha rechazado por absurdas, por ilegales y por frágiles, las conclusiones inseguras que en ellos se consignaban. Conclusiones que han motivado las enormidades jurídicas que el proceso registra, así como tantas injusticias cometidas en perjuicio de personas directamente afectadas por ellos.

Tanto da sacar a luz esos peritajes, como poner nuevamente en el tapete, las aseveraciones del perito químico Pandó.

Davidovich y Saccomano

En otro orden de cosas es visible que se olvidan los casos de Davidovich y de Saccomano — para no citar otro. Davidovich fué condenado a doce años de presidio por una declaración que prestó en la comisaría de San Martín. Esa declaración la rectificó poco después en el mismo lugar y ante el juez que entendía en la causa. Sin embargo, y aunque contra él no había ni una sola prueba, y aunque no estaba ligado a otros delitos, por esa simple declaración ante la policía, que la justicia nunca recibió, fué condenado...

Por su parte, Saccomano fué puesto un día en trance semejante. Lo levantaron en vilo, lo sacaron afuera de una baranda y lo amenazaron con arrojarlo desde un piso alto si no se declaraba autor. Esos hechos sí que han sido cometidos por la policía y por ellos sí merecía un proceso. Saccomano fué torturado en la "silla" y bastó su declaración ante la policía para condenarlo, pese a su rectificación posterior; pese a que no había otras pruebas, pese a todo. Hoy está en Ushuaia.

Entonces sólo CRITICA protestaba. Pero Davidovich y Saccomano eran "delincuentes vulgares" a quienes nadie hacía caso. Antía y Llacoy adquieren categoría y amenazaron un momento en convertirse en víctimas. Es que detrás de Saccomano y Davidovich no había política, ni intereses de otra índole... Ya pueden pudrirse en la cárcel. Su suerte ni directa ni indirectamente interesa a ningún comité...

Sembrar la Duda

Esa fué la última tentativa de Facio

PARA apreciar la extensión del mal que ha hecho el juez Facio, basta pensar en lo difícil que resulta siempre rehabilitar a un inocente. Acusar, sospechar, sembrar dudas ¡qué fácil es! Disipar esas dudas, devolver a un hombre su reputación, convencer de su inocencia alguna vez sospechada, ¡qué espantosamente difícil! En Francia hay todavía muchas personas que consideran culpable a Dreyfus y le verían marchar a la horca sin sentir ninguna inquietud de conciencia.

Y cuando el que crea la sospecha es un juez, el caso es ya terrible. Por eso los jueces no pueden tener opiniones, ni dejar traslucir su impresión jamás. El juez, públicamente, no opina, ni sospecha, ni acusa, sino cuando la comprobación de los hechos lo determinan a adoptar resoluciones. Facio, violentando esa regla de conducta elemental en todos los magistrados, sospechó, acusó, opinó, "tomó partido" desde el primer momento. Esclarecido el hecho, comprobado su error quedaba la sombra que él mismo había tendido sobre los procesados. ¡Dura tarea disiparla por entero! Y por su parte, el juez, ya comprometido, "jugado" en el proceso, no podía desearlo.

Era para él, como él lo dijo, una cuestión de vida o muerte. Si, desde el principio, hubiera sido un juez discreto, "un juez" que no toma partido, que no acusa, ni sospecha, ni se embandera, sino que investiga, su situación, esclarecido el hecho, hubiera sido la de cualquier juez en análogas circunstancias. Pero jamás un juez se colocó en un trance así. Por obrar a base de conjeturas, de presunciones, por prejuzgar y por convertirse en parte siendo juez, la confesión de Antía y Llacoy significaba para él un fracaso decisivo. "Había muerto" como magistrado. De ahí su resistencia desesperada a aceptar la verdad del esclarecimiento. De ahí que no concediera sino el sobreseimiento provisional y trabajara desde entonces para tratar de destruir las confesiones, de oscurecer otra vez el asunto. Se defendía a sí mismo. No es, naturalmente, que admitiera la posibilidad de tener éxito material. Un juez, aun el juez Facio, sabe perfectamente que una cosa es la publicación, la discusión callejera, el escándalo y otra la fría e ilevantable decisión de los jueces. Sabía entonces que nadie podía salvar a Antía y Llacoy, convictos y confesos y que su retractación sólo tenía valor para ser explotada en los diarios que explotaban el asunto. Sabía ahora mismo que un nuevo auto de detención no podía prosperar. Pero esperaba (¡y ese era el objeto!) que con él sembraría de nuevo la duda, renovaría la discusión. No le importaba que esa actitud perjudicara de nuevo la reputación de dos personas, cuya inocencia habían comprobado los jueces y la policía. ¡Ante todo estaba él! La concesión del "habeas corpus" no sorprendió al juez Facio. Lo descontaba. Pero él ya había hecho su obra...

Afortunadamente, el hecho no ha sido esclarecido sólo en el fuero criminal, sino también en la conciencia pública. Se ha formado así una opinión que ha ido abriendo los ojos y descubriendo quién es el juez, quienes hay detrás de él, y los factores que mueven en la sombra los hilos — ahora gruesos, visibles — del proceso. De otro modo el mal moral que habría hecho el juez sería irreparable y espantosa su impunidad.

El Caso BADESICH se Repetirá en Paraná

A un nuevo partido, por haber designado sus candidatos entre los tipos más populares, el jefe de policía le prohibe realizar propaganda electoral

EL MAS DESTACADO CANDIDATO TIENE PROYECTOS FORMIDABLES

(De nuestro corresponsal)

PARANA, 2. — A último momento ha surgido otro partido, que disputará a los socialistas y antipersonalistas la mayoría de sufragios en las elecciones comunales del domingo próximo. Unión Reformista Comunal se titula el nuevo partido, que ha surgido auspiciado por un núcleo numeroso de la juventud de esta capital y ha proclamado anoche los nombres de los ciudadanos Andrés Robles, J. Muñoz (hijo) y Toribio Romero, como candidatos que sostendrán en las elecciones comunales del domingo.



El célebre Badesich

El jefe de policía no permite efectuar propaganda al nuevo partido

Una delegación del nuevo partido ha visitado la agencia de CRITICA, para protestar por la actitud del jefe de policía, que le prohibe realizar su campaña de propaganda. La misma delegación nos expresó que en la fecha interpondrá sus quejas por esta actitud ante el ministro de Gobierno y el Ministerio del Interior, al que recurrirán los candidatos pidiendo garantías.

Los candidatos

La negativa del jefe de policía para autorizar la reunión solicitada se funda en que los candidatos proclamados por el grupo juvenil son tipos popularísimos de esta capital. Pero es el caso que los dirigentes del partido en cuestión tienen todo preparado para que en el comicio del domingo sean votados sus candidatos, y es muy probable que se produzca el caso de Badesich, en Córdoba, pues un núcleo ponderable de opinión apoyará esas candidaturas. De los tres candidatos, el más destacado es Robles, quien tiene en preparación proyectos formidables y abracadabrantes, que pueden transformar mágicamente la prosaica y monótona vida animal que vivimos, por un verdadero paraíso terrenal.

Para Esta Noche la Estación L. O. N. ha Preparado una Audición de FOLKLORE

ES UNA TRANSMISION DEL CONCURSO DE LA C. A. DE RADIO

Con motivo del concurso organizado entre distintas "broadcastings" por la Corporación Argentina de Radio, provocando el mejoramiento de las audiciones, esta noche se tendrá ocasión de estuchar por intermedio de la estación L. O. N. Radio Fénix, una audición netamente criolla, a partir de la hora 20, en la cual han de intervenir elementos de consagrado prestigio por su conocimiento y amor a los temas de nuestro "folklore".

En el programa confeccionado figura la obra teatral "La Gaucha", de Alberto Novión, por la prestigiosa primera actriz doña Orfilia Rico, y con la cual obtuviera tantos triunfos en la escena nuestra inimitable característica.

La Sociedad Argentina de Arte Nativo estará representada por sus elementos más prestigiosos bajo la dirección de su presidente, señor Domingo V. Lombardi.

Actuarán también Arturo C. Scianca, el concertista de música nacional, que ha llevado al piano los motivos camperos de de nuestro pasado; Evaristo Barrios, el conocido estilista e improvisador, cantor criollo de sus propias producciones; la señorita Lita Robledo, cancionista de motivos tradicionales, que ha poco se ha iniciado, despierta de inmediato la atención de los entendidos.

Don Juan Mas, el conocido tradicionalista también interpreta, así como Zaldívar, D'Estely, El Melena, Julio César Pereyra, Zacarías Monteiro, Alfredo Pereyra y otros elementos de primera fila.



Orfilia Rico, que tomará parte

Pero lo que indudablemente ha de despertar sumo interés ha de ser el Coro Quilmeño, de reciente fundación, y que será una nota de originalidad dentro del ambiente nativo, por ser el primero que se funda seriamente con la finalidad de dedicar sus actividades artísticas a las melodías puramente autóctonas, difundiendo motivos poco o nada conocidos en nuestra capital. Este coro, formado por familias de la vecina localidad de Quilmes, se hará oír del público por primera vez durante esta transmisión, y se caracterizará por su repertorio exclusivamente regional, interpretando vidalas, zambas, gatos, etc.

El Coro Quilmeño se ha formado bajo la dirección del escritor señor G. Goria Peñaloza, a quien pertenecen los versos de todo lo que cantará.

El detalle del programa de esta noche

L O N. 291. Bs. As. Programa especial:

De 20 a 24: Trío de la estación. Coro Quilmeño, bajo la dirección del escritor señor G. Goria Peñaloza, e integrado por las señoras Fernanda R. de Roldán, Casilda M. de Cangiano, Lola de Escudero, señoritas Mónica Rodríguez, Renata Dell'Ara, Enriqueta Alzogaray, señores E. Escudero, Carmelo Calderón, El Roldán y Sixto Dell'Ara.

De la Sociedad Argentina de Arte Nativo, bajo la dirección de su presidente, señor Domingo V. Lombardi: Señorita Adelfa Ugarte y señores Generoso Luisi, Alberto R. Munilla, Telesca, Manuel Ceballos, Carlos A. Gallo y Ramón Torres.

Charlas de don Braulio. Arturo C. Scianca, música nacional al piano. Lita Robledo, cantos criollos. Juan Mas, tradicionalista. Zacarías Monteiro y Afredo Pereyra, guitarristas. Julio César Pereira, aires norteños. Evaristo Barrios, estilista. Santiago D'Estely, canto y guitarra. Arturo Gondra, guitarra. Carmencita Alvarado, canto y guitarra.

A las 22.30: "La Gaucha", obra teatral en un acto y dos cuadros, original de Alberto Novión; por la compañía de doña Orfilia Rico, con el siguiente reparto:

Simona, Orfilia Rico; Doña Juana, Raquel Notar; Elena, Rosita Lagos; Mauricio, Félix Rico; Don Julián, Leopoldo D. Somay; Don Luissi, Rodolfo Zenner, y Fermín, Antonio

Hoy se Iniciará en Norte América la Venta del Nuevo Ford

Hoy será puesto en venta en los Estados Unidos el nuevo modelo de automóviles marca Ford.

El tipo de este coche económico ha sido diseñado de acuerdo a las condiciones modernas de velocidad, poco usual y rápida aceleración.

Las características del nuevo coche son:

4 cilindros, motor de 40 H P. Sumamente silencioso a cualquier velocidad; aceleración sorprendente, frenos en las cuatro ruedas; cambio de marcha a palanca, sistema Standard; embrague a discos secos múltiples, cuatro amortiguadores hidráulicos; comando de dirección irreversible; encedido simplificado por medio de batería, distribuidor y una sola bobina. Nuevo generador-arranque: lubrificación por chapoteo y bomba combinados; refrigeración por termo-sifón y bomba combinados; hermosas líneas.

Notablemente económico en consumo de combustible. Centro de gravedad bajo.

Habrá seis modelos de coches para pasajeros, a saber:

Volturette, Coupé, Doble-faeton, Sedan Tudor, Sedan Fordor y Coupe Sport. En cuatro diferentes combinaciones de colores.

Camión resistente y veloz, de 1 1/2 toneladas; elásticos traseros tipo "Cantelever"; marco de chassis reforzado y con cuatro travesaños; equipado con neumáticos 30 x 5 en las cuatro ruedas. Arranque eléctrico en todos los camiones.

Los nuevos productos representan los experiencia Ford en la fabricación de más de 15.000.000 de vehículos.

Siguiendo las normas establecidas por la Compañía, los precios serán bajos.

Las fábricas de montaje están siendo preparadas para rendir una producción que supere todos los records. Los cambios completos en el coche han requerido muchos cambios en las fábricas.

Los precios de los coches oscilan desde $ 385 a $ 570, Oro Americano.

Chassis chico y chassis camión, desde $ 325 a 460 O/A.

Mercado de Hacienda

MERCADO DE LINIERS

Entradas: 6.472 vacunos
Novillos, 2.266; vacas, 2.677; terneros, 1,529.
Precios extremos

Novillos Chilled	de	$	0.265	a	$	0.28
" Congelar	"	"	0.24	"	"	0.261
" Continente	"	"	0.245	"	"	0.262
" Consumo	"	"	0.19	"	"	0.295
Novillitos	"	"	0.17	"	"	0.324
Vacas	"	"	0.13	"	"	0.27
Vaquillonas	"	"	0.18	"	"	0.381
Terneros	"	"	0.17	"	"	0.45

MERCADO DE TABLADA

Entradas: 14.694 lanares
Precios extremos

Ovejas para frigorífico	de	a	11.—	a	$ 13.50
Capones " "	"	"	10.50	"	13.50
Borregos " "	"	"	10.50	"	—
Corderos " "	"	"	6.80	"	12.—
Ovejas para consumo	"	"	6.—	"	18.—
Capones " "	"	"	7.—	"	17.—
Borregos " "	"	"	10.30	"	—
Corderos " "	"	"	4.80	"	9.50
Carneros " "	"	"	10.—	"	12.—

MERCADO DE PORCINOS

Entradas 702 cerdos
Precios extremos

Engordados a maíz	de	$	0.42	a	$	0.44
Gordos para consumo	"	"	0.35	"	"	0.41
Media gordura	"	"	0.345	"	"	0.35

SALTA INICIA EL PROCESO PRESIDENCIAL

IRIGOYEN SE INTERESA POR LA SALUD DEL PRESIDENTE ALVEAR

HA trascendido a los círculos políticos la noticia de que el jefe del radicalismo, Sr. Hipólito Irigoyen, se ha interesado por la salud del primer magistrado de la Nación, Dr. Alvear.

En efecto, cuando hemos procurado confirmar la noticia por personas vinculadas a ambos personajes, se nos ha contestado que ello se explica porque, además de la proverbial gentileza del Sr. Irigoyen en estos casos, han mediado últimamente algunos hechos que permiten suponer un buen estado de sus relaciones personales.

OFICIALMENTE NO ACTUARA EL IMPERSONALISMO

Candidaturas en pugna

En la provincia de Salta debe realizarse el próximo domingo la elección general para renovar el Poder Ejecutivo. Con ese acto se inicia, puede decirse, el proceso de la lucha presidencial, ya que las nuevas autoridades deberán cumplir su misión bajo el gobierno nacional que surja en los comicios del mes de abril. El proceso político de la tradicional provincia ha pasado por fases sumamente interesantes, llegando a la lucha por la gobernación sólo dos fracciones políticas: el radicalismo personalista y la agrupación conservadora, que con anterioridad había anunciado su adhesión a la fórmula del antipersonalismo, que componen los doctores Melo-Gallo.

Los dos candidatos

El personalismo sostiene para el primer término de la fórmula, al doctor Cornejo, que ha actuado durante muchos años en las filas partidarias, que cuenta con gran ascendiente en el electorado independiente. A juicio de sus amigos, es el mejor candidato que pudiera haberse dado en reemplazo del doctor Adolfo Güemes, que, como se sabe, hizo renuncia de esa distinción.

A su frente, las fuerzas conservadoras sostienen la candidatura del actual diputado nacional, doctor Alvarado, una de las personalidades políticas que más se ha destacado en los últimos años en la lucha contra el personalismo. Cuenta con vivas simpatías en su provincia y mantiene dentro del ambiente político de la metrópoli un prestigio abonado por su discreta actuación parlamentaria, en la solución de múltiples problemas de carácter nacional. Está vinculado directamente con los hombres dirigentes de lo que se ha dado en llamar el "frente único".

Las dos fuerzas

Puede asegurarse que el radicalismo personalista y el Partido Conservador de Salta mantienen un electirado equiparable por su número y por su fuerza, habiendo departamentos que corresponden por entero a una de esas preferencias, en razón de los métodos conocidos de la lucha partidaria. El personalismo ha realizado, en los últimos días, una campaña tesonera ante la opinión, reclamando los sufragios con la perspectiva del triunfo presidencial del señor Irigoyen, que se traduciría, según promesa de los propagandistas, en un gran beneficio para el Norte Argentino, ya que se llevarán a feliz término la obra del ferrocarril a Huaytiquina, que fueron iniciadas durante el ejercicio de su presidencia. Esa esperanza ha movido en favor del candidato personalista a muchas voluntades, ajenas al apasionamiento partidario, y que han hecho una simple cuestión local del intrincado pleito político.

El candidato conservador, señor Alvarado, cuenta, en cambio, con el auspicio de los resortes oficiales, puestos a su entero servicio, según las denuncias reiteradas por el adversario ante las autoridades nacionales. A los votos conservadores y a los recursos de la máquina hay que agregar contados votos de antipersonalistas que sostienen el binomio Melo-Gallo.

El antipersonalismo no actuará oficialmente

El aspecto más interesante de este proceso corresponde a las huestes del radicalismo antipersonalista, que no actuarán oficialmente en la contienda. Débese ello a la "entente" de conservadores y antipersonalistas, realizada por los dirigentes de la metrópoli y traduce, al parecer, una absoluta discrepancia entre los amigos políticos con que cuentan en Salta los doctores Melo y Gallo.

Antes de la proclamación de las candidaturas, los amigos del doctor Gallo habían manifestado el propósito de auspiciar un candidato de las propias filas, que contara, además, con el auspicio de los votos conservadores. Circularon con insistencia algunos nombres. Pero el propósito no pudo ser realizado, en virtud de que el doctor Melo había comprometido su auspicio para la candidatura conservadora del doctor Alvarado, ya que, a su vez, la agrupación había adherido, en forma absoluta, a la fórmula del Coliseo.

Establecida esa solución, los radicales antipersonalistas resolvieron comparecer al comicio independiente, votando por electores propios, que, a su debido tiempo, deberán pronunciar sus preferencias. Otros elementos radicales, como algunos elementos desprendidos de la Unión Provincial, resolvieron auspiciar, como francos tiradores, a los candidatos del personalismo, asegurando que en ningún caso se podía posponer las cuestiones políticas de carácter local a las cuestiones de la política nacional. Esa circunstancia permite la seguridad de que la mayoría de los radicales antipersonalistas auspiciarán con franqueza la candidatura del doctor Cornejo, como única forma de impedir que el Partido Conservador se perpetúe en el gobierno.

La influencia de Salta

Conservadores y personalistas insisten en anticipar que el éxito de los comicios del domingo próximo les corresponderá en absoluto. Dada la composición de las fuerzas electorales, es difícil predecir la solución que el electorado dará en las urnas al pleito intrincado. Puede afirmarse, en cambio, que el resultado de la elección de Salta está llamado a tener gran influencia en el pleito presidencial, no ya por aporte de los electores de la mayoría, sino porque, en todos los tiempos, Tucumán ha resuelto sus situaciones partidarias de acuerdo con las soluciones surgidas en la provincia vecina.

A Salta, conservadora, corresponderá Tucumán, conservadora, según opinión de jefes de las diversas agrupaciones. Pero, si el personalismo obtiene mayoría en los comicios del domingo, se repetirá su éxito en las elecciones que deben realizarse inmediatamente en la histórica provincia de Tucumán.

UNA MEDIDA SEVERA CONTRA LOS DIPUTADOS

Eugenio Puccio ha tomado una enérgica resolución contra los diputados santafecinos que no concurrieron a la asamblea que debía elegir senador

EL AUTO PRODUJO SENSACION

(De nuestro corresponsal)

SANTA FE, 2. — En la secretaría de la Cámara de Diputados de esta provincia, ha tenido entrada hoy una nota del juez federal, doctor Eugenio Puccio, en al cual solicita de ese cuerpo el allanamiento de los fueros de los diputados comprendidos en las sanciones penales de la ley nacional de elecciones por no haber concurrido a la citación que se les hiciera para la asamblea que debía elegir senador nacional.

El juez federal acompaña la copia del auto dictado, en el cual se considera que hay lugar a la aplicación de pena y que corresponde el allanamiento de fueros de los diputados que deben ser procesados. Igual comunicación se dirigió a la Cámara de Senadores. La resolución del juez Puccio, aun cuando era esperada, ha producido sensación.

SE HA CONSTITUIDO EN EL TIGRE UN COMITE ANTIPERSONALISTA

Bajo la presidencia del doctor Julio César Fernández, se ha constituído anoche un nuevo centro político que se denominará "Comité de la Juvetud Antipersonalista".

Integran la comisión directiva provisional los señores Pedro Boldi, Emilio Abade, José Micheli, Juan Carlos Prile, Alberto Abade, Juan Román Lima, Luis Abade y Francisco Puebla.

El presidente del Comité de la Provincia ingeniero Juan José del Carril, ha sido invitado para asistir a la reunión que se efectuará mañana a las 17 horas.

EL DOMINGO HABRA ELECCIONES COMUNALES EN ENTRE RIOS

(De nuestro corresponsal)

PARANA, 2. — Toca a su fin la activa propaganda de los partidos políticos que concurrirán pasado mañana a la lucha comunal. Anoche los socialistas proclamaron sus candidatos en Plaza Mayo, ante nutrida concurrencia.

Hablaron los candidatos, Sr. Neubert, quien hizo proclamación pública, el señor Juan Faimale y el doctor Carlos Rossi.

Los antipersonalistas que han desarrollado una activa campaña de propaganda harán la proclamación de sus candidatos mañana a la noche frente al Comité Central, en la Plaza Mayo.

EL 19 SE REUNIRA EL COMITE NACIONAL IRIGOYENISTA

Renovará sus autoridades y convocará a la Convención Nacional

EL presidente del Comité Nacional Irigoyenista ha resuelto convocar a los miembros del Comité Nacional para el día 19 del corriente a fin de que proceda a la renovación de sus autoridades directiva, y a fijar la fecha en que deberá reunirse la Convención Nacional para elegir la fórmula presidencial que sostendrá el irigoyenismo en las próximas elecciones.

Figuran además en el orden del día, otros asuntos relacionados con la vida interna del partido.

SE DESPIDIO DE LA HABANA EL ELENCO DE LA QUIROGA

Un público selecto acudió a la última representación de la compañía argentina

A NUEVA YORK

(Associated Press)

LA HABANA, 2. — La compañía argentina de Camila Quiroga se despidió anoche del público cubano con la obra "Bendita seas", de don Alberto Novión.

La penúltima función fué a beneficio del primer actor de la compañía, José Larra, con el estreno de "Nuevos yernos", de don Jacinto Benavente. La compañía recibió muchos homenajes, entre ellos los cumplidos del presidente de la República, general Machado, por el éxito de las exhibiciones.

Hoy sale el conjunto para Nueva York, por vía Florida, esperándose en dicha ciudad la víspera de su debut en el teatro Mahattan, fijado para el 5 del corriente mes.

Aunque el éxito artístico es descontado, nadie se atreve a predecir el éxito económico.

El Manhattan tiene 2000 asientos y las localidades de preferencia valen 3.50 dólares.

Dr. Marcos Sastre falleció hoy

Mañana se efectuará el sepelio de sus restos

En San Fernando dejó de existir, en las primeras horas de esta madrugada, el señor Marcos Sastre.

El extinto era capitán retirado del ejército y su nombre figura en la lista de los expedicionarios al desierto. Era viudo y contaba en la actualidad 79 años. El señor Sastre se hallaba vinculado a numerosas familias de esta capital y del interior, y su muerte ha tenido extraordinaria repercusión. Muchos de sus amigos y familiares, apenas se enteraron de su deceso, se han trasladado a San Fernando, donde el extinto gozaba también de generales simpatías.

El sepelio de sus restos se efectuará mañana, a las 10.30 horas, en el cementerio del Norte, y en cuyo acto se pondrán de manifiesto las simpatías y afectos de que en todos los instantes de su vida laboriosa se hizo acreedor el señor Sastre.

SIGUEN LOS ROBOS DE AUTOMOVILES

Dos fueron denunciados hoy

Esta mañana concurrió a la comisaría de la sección 8a. José A. Fini y denunció que anoche, de frente a su casa, Avenida La Plata No. 1639, desconocidos le robaron su automóvil chapa 1037 de Morón cuyo valor estimó en 1.000 pesos.

—De frente a la casa de la calle Franklin número 729, anoche fué robado por desconocidos el automóvil chapa 6122 particular, propiedad del doctor Manuel Albertal.

El hecho fué denunciado en la comisaría de la sección 11a. por el doctor Carlos Bianchini quien utilizaba el coche.

AVISO FUNEBRE

† MARCOS R. DE RIGLOS, Q. E. P. D., falleció en Orense el 1o. diciembre de 1927. — Su esposa Josefina Pacheco de Riglos, sus hijas Josefa María Magdalena y Angela; sus padres políticos, Angel Pacheco y Clara L. Domínguez de Pacheco; sus hermanos Miguel y María Josefina Riglos de Peña; sus hermanos políticos, sus tíos, sobrinos, primos y demás deudos, invitan a sus relaciones a acompañar los restos del extinto al cementerio del Norte, hoy viernes 2. — El cortejo fúnebre partirá de la estación Constitución a las 10.30. En la iglesia de N. S. del Pilar se oficiará una misa de cuerpo presente a las 11.30 horas. El duelo se despedirá por tarjeta. — Servicio casa Mirás, Callao y Córdoba y Balcarce y Alsina.

AVENTURAS DE DON GIL CONTENTO - Parecidos fatales - por Dante Quinterno









El de Snyder, es el Crimen más Atroz Cometido en los Ultimos 25 Años

Dentro de Poco los Autores Serán ELECTROCUTADOS

Antes de cometer el crimen, ella convenció a su marido para que asegurara su vida, con el objeto de cobrar la prima después

ELLA ES UNA HERMOSA MUJER

La esposa de Snyder, Ruth, mujer histérica e insaciable, indujo a su amante Henry Judd, a quien dominaba a cometer el crimen

MIENTRAS Ella lo ANESTESIABA, El le DESTROZO el CRANEO






Cuatro interesantes fotografías de Ruth Snyder la esposa del editor que incitó a su amante Judd Gray, a matar a aquél. La Snyder será electrocutada en breve

IMPLACABLE, la justicia norteamericana ha concedido a la silla eléctrica el carácter simbólico de ejecutora de sus decisiones. Como el fatídico instrumento al que Monsieur Guillotín dió su nombre, la siniestra segadora de cabezas, esta fulminante silla, con apariencias de hospitalaria, tampoco se da tregua. Obedece ciegamente a los suministradores de vidas humanas. Friamente, oscuramente, mata sin emoción, ni interés: doble agravio que se hace a la muerte.



Esta es una de las últimas fotografías de Enrique Judd Gray, amante de la Snyder y cómplice de ésta en la alevosa muerte del editor Alberto Snyder, esposo de aquélla.

El asunto Snyder

Apenas borrada la impresión que han dejado en la tétrica silla los cuerpos de Madeiros, Sacco y Vanzetti; caliente aun el asiento mortal, se apresta para recibir el de otras dos víctimas: Ruth Snyder y su amante Henry Judd Gray, autores de un crimen famoso que, a pesar de los dos años transcurridos desde su realización, todavía mantiene viva la ansiedad del público norteamericano.

Con justas palabras ha sido bautizado como el suceso policial más atroz de los últimos veinticinco años. El fondo, un tanto romántico del asunto, contrasta notablemente con la bárbara ejecución, que recuerda al pronto los espantosos medios de que se valían para matar en los tenebrosos días de la Edad Media.

Un sábado por la mañana, apareció en su alcoba de "Queens Village", asesinado, Mr. Albert Snyder, editor de un magazine de arte. Al penetrar la policía en el dormitorio de los esposos Snyder, percibió un penetrante olor a cloroformo.

La cabeza rota

Snyder, aparecía en el lecho con la cabeza rota, al parecer por objeto duro, y a la esposa de éste, Ruth, tendida a su lado y fuertemente maniatada. Ruth Snyder comenzó a relatar a los representantes de la autoridad, una historia fantástica de ladrones, a los cuales atribuyó la comisión del delito. Durante la noche, de acuerdo con ese relato, que después se descubrió era falso, habían entrado unos foragidos, y valiéndose del cloroformo mataron a su esposo y a ella la dejaron atada.

La impresionante escena, no dejó de conmover el ánimo de los presentes. El rostro de aquel hombre anciano ya, estaba amoratado y bañado en sangre y revelaba un anhelo imperioso de vivir. Tenía las manos crispadas y los ojos extraviados ante el horror de la muerte.

Por lo demás, los trastos de la alcoba permanecían en buen orden, como si la violencia solamente se ensañara con el editor.

La sospecha

Las indagaciones policiales encontraron cierta resistencia en el ánimo de Ruth. Comenzó a germinar la sospecha. La posición de la esposa no era todo lo clara que ella habría previsto al acusar a presuntos culpables. Aparecía ante la sociedad como una mujer que apenas se diferenciaba de otra de mediano bienestar. Sus relaciones con Henry Judd Gray, un genial charlatán, vendedor de corsets, que vivía en East Orange y visitaba muy a menudo a los esposos Snyder, dieron que pensar a la policía.

Sin embargo, ella se mostraba friamente correcta, sin traslucir ninguna inquietud, presentando más bien la apariencia de una viuda desventurada que no tiene nada que reprocharse. La fantástica historia de ladrones, no convenció a nadie, pues Snyder no era rico y sus bienes se concretaban a una póliza de seguros que importaba 10.000 dólares.

Al interrogar los pesquisas a Gray, lo encontraron, por el contrario, abatido, como un niño que no se atreve a confesar algo muy grave que le apesadumbra.

Finalmente, ambos amantes fueron detenidos, en averiguación de la verdad. La detención de Ruth Snyder, fué seguida de una fuerte crisis nerviosa. Lloró y se desmayó y los médicos que la atendieron descubrieron en ella un fuerte temperamento de mujer ardiente e histérica. Cuando pasaron esos ataques, Ruth se mostró serena y llena de energía. Pero la sospecha de su culpabilidad ya no pudo borrarla.

Noticias retrospectivas

El nombre de soltera de la esposa de Snyder, era Ruth Brown, y era descendiente de escandinavos. Tiene en la actualidad 32 años, y conoció a su amante Henry Judd Gray en la escuela, cuando Gray era un destacado back del cuadro de football de un colegio de Newark. El padre de Gray era un afortunado comerciante, lo que le permitió seguir al hijo una carrera completa e ingresar en las tareas oficinescas.

Ruth tenía desde joven maneras de gran mundo y a los veinte años se empleó de mecanógrafa, en cuyas circunstancias conoció al laborioso Albert Snyder, de quien tenía aproximadamente la mitad de la edad.

Snyder era sordo de un oído, y ella lo había acostumbrado a dormir sobre la oreja sana. De esa manera Gray entraba en la casa de los Snyder a cualquiera hora de la noche, sin que el marido confiado se apercibiera de aquellas visitas nocturnas.

Por lo demás, Ruth hacía frecuente abandono de su casa, por algunos días, y su marido debía ser sumamente inocente para no darse cuenta que las prolongadas ausencias de su mujer coincidieron con un pedido que le hizo para que se asegurase la vida. Tal es la declaración que hizo uno de los aseguradores de Snyder.

El fruto del adulterio

Ruth, en efecto, pocas semanas antes del crimen, convenció a su marido de que debía asegurarse en la suma de 50.000 dólares. Al editor le parecía muy elevada esta suma, y entonces consintió en hacerlo por la suma de 10.000 dólares.



La pequeña Lorraine Snyder, hija de Ruth, envuelta accidentalmente en las mallas del proceso.

Por esa época, Ruth estaba en cinta de su amante y al comunicarle el acontecimiento, le dijo que sería un tanto difícil mantenerlo en secreto, de manera que su esposo no se enterara. Esta circunstancia, y el deseo de mantener libremente sus relaciones con Henry Judd Gray, decidieron a la mujer a deshacerse del marido, cobrando posteriormente la suma del seguro.

La evidencia de estos hechos y parte de las confesiones de Ruth, que a la postre se resolvió a hablar, y de Gray que confesó atemorizado su participación, demuestran que Ruth Snyder tiene un temperamento de criminal muy fuera de lo común. De esas confesiones se desprende que ella fué la que fraguó el crimen en los primeros días del mes de Octubre de 1925, sin otro motivo aparente que cobrar los 10.000 dólares y retirarse a vivir con ellos en compañía de Gray y de una nena, Lorraine, que había tenido de su esposo Snyder.

Una mujer insaciable

Por su parte el amante, a veces con un gran cinismo, y otras con un profundo abatimiento, declaró que ella había planteado el crimen y lo había inducido a él a realizarlo. Manifestó hallarse sometido al carácter autoritario y sensual de Ruth. Dice que es una histérica peligrosa y una mujer insaciable y que si cometió el crimen ha sido solamente atemorizado por ella.

Mientras esto declaraba Judd Gray, su posición en el suceso se aclaraba, en tanto que la de su amante se tornaba cada vez más desesperada. Entre los dos detenidos se cambiaron una serie de acusaciones terribles. Un día, Ruth pidió hablar con su cómplice en la cárcel, y él bajo la influencia de aquella trágica mujer, se confesó vencido. Quedaron reconciliados a pesar del odio mutuo que se advertía en sus declaraciones primeras. Ambos se abrazaron con efusión y declararon que se amaban con locura y que por ese amor habían caído en la delincuencia del hecho brutal.

Con lágrimas en los ojos, ambos confesaron cómo habían realizado el crimen.

Cómo se cometió el crimen

Un viernes a media noche, llegó Henry Judd Gray al chalet, dispuesto a matar a Snyder. Ruth lo recibió, como de costumbre con los brazos abiertos. El editor dormía, como habitualmente lo hacía, sobre la oreja sana. La pequeña Lorraine, de ocho años de edad, también dormía inocente de cuanto se tramaba a su alrededor.

Ruth y su amante entraron en el dormitorio, y mientras la mujer anestesiaba a Snyder, Henry sacaba una pesa de plomo de una de las ventanas corredizas de la habitación, y le machacaba el cráneo. Después de cometido el brutal crimen, Gray provisto de una cuerda ató a Ruth de manos y piernas y la amordazó de manera que se creyese que ella no había tenido ninguna participación, combinando además la historia que debía relatar a la policía.

Esfuerzos para salvarlos

Los abogados de Ruth Snyder, Mr. Dana Wallace y Mr. Hazleton, y los de Gray, Mr. Miller y Mr. Millard, hicieron todo lo posible, en repetidas instancias, para salvar a los amantes de la silla eléctrica, pero el móvil del crimen y la brutalidad con que fué cometido, no pudo ablandar a sus jueces. Los dos fueron condenados a ser electrocutados. La pena, no obstante, se consiguió postergarla por espacio de treinta días, al finalizar cuyo plazo se presentaron repetidos pedidos de apelación, el último de los cuales fué rechazado por la Cámara de Apelaciones de Albany.

Dentro de breves días se ejecutará la sentencia.



Ruth Snyder aparece en la plenitud de su belleza en esta fotografía que le fuera tomada en Long Island, y en la que se la vé despreocupada y provocativa. La Snyder será electrocutada en breve por el famoso Elliot

HISTORIA SINTETICA DE LA VIDA DE RUTH SNYDER Y DE SU CRIMEN







La Ruth Snyder — Henry Judd Gray

La señora Snyder que ha sido condenada a morir en la silla eléctrica, es hija de una enfermera y de William Broun, más tarde apellidado Brown, de profesión carpintero. Nació Ruth, el 24 de marzo de 1894, contando pues, en la actualidad, 33 años. Cuando sólo tenía 15, a raíz de una incidencia amorosa, tuvo una riña con una de sus compañeras decolegio, en la que disputaban por un maestro. Luego de abandonar la escuela, se hizo telefonista. Tenía entonces 16 años; pero no duró en esa profesión por ser excesivamete nerviosa. Se hizo luego mecanógrafa en una fábrica litográfica, donde trabó conocimiento con Alberto Schneider, más tarde Snyder, artista de profesión. Casaron en 1917. Después de nacer su hija Lorraine, ahora de nueve años de edad, los Snyder se trasladaron a Queen's Village (N. Y.), donde Ruth se hizo amiga de gente de mal vivir. En 1924, encontróse con Henry Judd Gray, en un restaurant. Tuvieron relaciones e incitó a su amante, a que matara a su esposo. Por este crimen ambos serán electrocutados

EN EL CIRCO HAGENBECK SE REALIZARA UN EXTRAORDINARIO FESTIVAL A BENEFICIO DEL RAID QUE ORGANIZA E. OLIVERO

El 5 del corriente se llevará a cabo la función monstruo, en la que intervendrán todos los elementos

Los festivales organizados por CRITICA a beneficio de la colecta pro-raid de Olivero van a culminar la noche del 5 del corriente con la función extraordinaria que dará en el circo Hagenbeck.

Nadie ignora la importancia de este circo. Ya conocido aquí, puesto que su fama es mundial, su llegada a esta capital provocó una considerable expectativa. Se iba a tener oportunidad de presenciar a uno de los más importantes circos del mundo, poseedor según es notorio, de la más completa colección de animales.

Pues bien. Ese gran circo, ese famoso conjunto circense, el día 5 de diciembre va a realizar la mejor de sus funciones. Sus acróbatas intentarán las pruebas más emocionantes. Sus payasos harán morir de risa a los concurrentes. Las hermosas ecúyeres serán más hermosas y más hábiles que nunca. Se podrá presenciar el más grande desfile de animales que se haya visto en Buenos Aires. El día 5 de diciembre el gran circo Hagenbeck superará sus antecedentes, porque ese día la función estará destinada a beneficio de la colecta pro-raid Olivero.

Deseamos contribuir a la realización de este raid que será histórico

Así lo hace prever el entusiasmo y desinterés con que uno de los propietarios de dicho circo ofrece su concurso Desinterés y entusiasmo que el lector podrá comprobar directamente leyendo la carta que publicamos a continuación:

"Señor director de CRITICA: Como he sabido que Ud. ha iniciado en su acreditado diario una suscripción para reunir fondos par aun gran vuelo que debe efectuar el mayor argentino Olivero alrededor de Sud América, me es grato comunicarle que su iniciativa merece gran aplauso y buscando la manera de asociarmo a tan plausible obra le ofrezco mi circo para dar una función a beneficio del vuelo Olivero. La casa Hagenbeck que siente gran admiración por la Argentina y cuyos vínculos de amistad con el país datan desde la fundación del Jardín Zoológico en esta, se sentirá muy orgullosa de poder participar en algo para hacer factible ese histórico vuelo que tendrá por protagonista a uno de los famosos y populares héroes del aire".

Le ruego, pues, señor director, aceptar mi ofrecimiento, para que pueda así depositar este pequeña ofrenda en el altar de esta gran nación — tan joven pero noble,

Sin otro motivo, ruégole señor director aceptar mis más respetuosos saludos.

Un ofrecimiento significativo

El ofrecimiento de Carl Hagenbeck viene a ratificar una afirmación nuestra, repetida en esta sección con alguna insistencia: la de que el raid de Olivero no sólo ha despertado la simpatía de todos los argentinos sino también la de los extranjeros.

Y esa afirmación ha sido corroborada por los hechos infinidad de veces. Recordemos el gesto de la compañía de navegación encargada de transportar el avión, el gesto de la casa británica Wakefield que ha donado todo el lubrificante que se necesite en el transcurso del raid y el de la casa Savoia, que comenzó la construcción del aparato sin exigir ni un centavo de seña.

Y ahora el ofrecimiento de los propietarios del circo Hagenbeck. Extranjeros sin mayor vinculación al país, apenas llegados a nosotros ya se identificar con una empresa de carácter nacional como es la realización del vuelo alrededor de América.



¿Quién le pagaría los copetines a este nene del circo Hagenbeck, ídolo de los chicos?... Habría que hipotecar una casa por lo menos

Se identifican en la forma sincera, sentida, que demuestra la carta en que ponen a nuestra disposición el circo Hagenbeck. Ello debe satisfacernos altamente No en todos los países del mundo. los extranjeros deben preocuparse de este modo por los asuntos de carácter popular. No en todos los países del mundo los extranjeros a poco de llegar. deben compartir este modo sincero las aspiraciones e inquietudes del pueblo.

Por eso, la carta de Carl Hagenbeck debe satisfacernos en alto grado.

El gran festival del 5

Ese gesto, además de la satisfacción que debe provocar en todo argentino, también dará lugar a un acontecimiento extraordinario para la vida de la ciudad: el festival del 5 de diciembre.

Nadie ignora el prestigio de que goza el circo Hagenbeck. A él se debió la afluencia de público a las primeras funciones, público que fué en aumento a medida que se fué conociendo el valor del espectáculo.

Nadie ignora, por otra parte, la admiración y el cariño que nuestro pueblo siente por Olivero. De tan frecuentes y de tan conocidos, creemos completamente innecesario referirnos a las oportunidades que dichos sentimientos se manifestaron.

Pues bien. La admiración por el mayor Olivero, el entusiasmo popular por el magno raid que intentará en enero próximo y el prestigio de que goza el circo Hagenbeck determinarán el éxito extraordinario que, sin duda, coronará el beneficio del 5.

Es que, en realidad, sobran motivos para que así suceda.

El programa

Todavía no se ha confeccionado definitivamente el programa para el beneficio. Por ahora podemos adelantar a nuestros lectores que dicho programa será excepcional, interviniendo en él toda la compañía.

ESTA ENFERMA UNA SEÑORITA Y NO PUEDE TRABAJAR

Se halla en casa de una señora pobre que compadecida la recogió, pero necesita resolver su situación

Una joven que estuvo internada 20 meses en un hospital, atacada por una enfermedad pulmonar, se encuentra totalmente desamparada, pues carece en absoluto de familia y no sabe a quien recurrir.

Actualmente se encuentra en casa de una buena señora que compadecida de su situación la admitió en su habitación, pero como en tal forma no es posible seguir en razón de que la señora es pobre y tiene varios hijos, la joven de referencia, que se llama Carmen Carreira, se ha visto en la obligación de tener que llegar a CRITICA, de cuyos lectores que siempre han respondido a los llamados como este, espera una ayuda para poner fin a su delicada situación.

La nombrada se domicilia momentáneamente en casa de la señora que le da albergue, calle Cochabamba 1225 adonde podrán dirigirse todas aquellas personas que desean favorecerla.

ALMA TORERA por D. Juan el Zorro

¿QUE ERA EL HIPOMANES?

El hipomanes era el más célebre y formidable de los filtros que preparaban las "sagas", (celestinas dedicadas a esta clase de trabajos) para decidir el amor y el deseo en los amantes.

Juvenal, Lucano, Plinio y Ovidio, dan el nombre de hipomanes a una excrecencia carnosa que se nota a veces en la frente del potro recién nacido y que la yegua arranca con sus dientes.

El hipomanes era de efectos tan espantosos que ocasionó la demencia y la muerte de Calígula, el reinado de Nerón y los crímenes de ese reinado odioso.

• • •

1868 y 1870

Hacia fines del año 1870, estalló la fiebre amarilla en el barrio de San Telmo. Se trató de aislar el barrio pero un día, (al día siguiente del martes de Carnaval) el flagelo pegó un salto y se metió en una casa de la calle Charcas a la altura de Artes (Carlos Pellegrini). Tres días después la peste hacía estragos en toda la ciudad.

—DICENME QUE DECIS...

("EL DESPERTAR DEL ALMA")
—30 años de mi vida—

"Rubén Darío ha dicho que es a él a quien le debo haber renunciado a la villa del oso y del madroño para convertirme en hijo espiritual de Lutecia.

Y también ha contado la historia de un famoso gabán de invierno que me dió antes de marcharme, para que no me muriera de frío en el mes de Diciembre de 1900 al llegar a Europa. La verdad es que si me regaló en efecto, un abrigo, fué en cambio de los 300 duros de sueldos que me debía. Y en cuanto a sus consejos, muy cuerdos, en el fondo, apenas los oí". — E. GOMEZ CARRILLO.

"SINN-FEINERS"

La palabra "Sinn Feiners", (partidarios de la independencia absoluta de Irlanda), proviene de dos palabras gaélicas o irlandesas, que quieren decir: "Nosotros solos".

¿DE DONDE PROVIENE LA FRASE: "TENER LA VELA"?

Antiguamente, contraídas las nupcias la pareja se retiraba a su alcoba, acompañada por un camarero.

Se desnudaban los esposos y se acostaban, mientras el camarero, con la palmatoria en la mano, alumbraba el acto, desde la cabecera de la cama, un rato suficiente para poder dar fe de que los esposos eran capaces. Luego se retiraba, teniendo siempre la vela.

Esta costumbre se sigue todavía en Bretaña, y muy general debió ser cuando se encuentra en todas las lenguas romances, en la conocida frase "tener la vela".

A los chacareros

Pregúntele súbitamente a una persona que conozca bien a las vacas: ¿Dónde éstas tienen los cuernos? ¿Delante o detrás de las orejas? Y verá usted como no sabe contestarle con certeza.

• • •

La tragedia de Raimundo Lulio

Raimundo Lulio, el famoso doctor iluminado, en la época de sus devaneos, enamoróse locamente de una linda veneciana llamada Eleonora. La extranjera, desdeñosa y fría al principio, se enterneció al fin y le declaró su amor.

—Pero no me pidáis nada más, añadió en seguida, de mí no conseguiréis en la vida otra cosa que los goces inefables del alma y del corazón.

Lulio pareció darse por satisfecho, pero desesperado a fin y viendo la inutilidad de sus súplicas para vencer a la inflexible Eleonora, armado de un puñal se presentó un día a su amada, declarándole que iba a suicidarse.

Eleonora le detiene el brazo y se entrega a sus caricias exclamando:

—¡Ah Raimundo, ojalá no te arrepientas!

De repente da Lulio un paso atrás, palidece y se aleja de ella con horror. ¡Al descubrir el pecho de Eleonora se encontró que tenía un cáncer ulcerado!

Desde ese día terminaron sus desórdenes consagrándose a la meditación.

TERMINOS ASTRONOMICOS

APELIO. — Punto de la órbita en que el planeta se halla a su distancia máxima del sol.

NADIR. — Punto de la esfera celeste diametralmente opuesto al Cénit.

ORTO. — Salida o aparición del sol o de cualquier otro astro por el horizonte.

PERIHELIO. — Punto en que un planeta se encuentra más cercano al sol.

LA VACUNACION

LA VACUNACION OBLIGATORIA FUE ABOLIDA EN SUIZA, EN INGLATERRA, EN HOLANDA Y EN RUSIA.

RECIEN CASADOS: ¡CUIDADO CON EL COLERA!

Diemerbroeck, durante la peste de Moscou observó que los recién casados eran casi todos invadidos por ella; y en el cólera de Tolón (el año 1835) se notó igual particularidad con los recién casados, y con los marinos recién arribados de una larga navegación...

El Aguacate



EL AGUACATE (PERSEA AMERICA), ES UNA DE LAS FRUTAS MAS IMPORTANTES DEL TROPICO. LAS QUE SE COSECHAN EN EL VALLE DEL CHOTA (ECUADOR) MERECEN ESPECIAL MENCION POR SU TAMAÑO Y CALIDAD. LA FRUTA CONTIENE GRAN CANTIDAD DE ACEITE Y SU VALOR NUTRITIVO ES EXTRAORDINARIO.

• • •

PARA LOS PIES

Tenemos los calores encima, y es bueno que algunas personas contemplen la situación de sus pies.

Les recomendamos bañarlos diariamente con agua tibia, una loción a base de tanino y alcohol alcanforado. Además, es bueno espolvorear los pies y las medias con polvos especiales que se adquieren en las farmacias.

• • •

UN JUICIO DE WAGNER

A pesar de su desprecio por la música italiana, Wagner sentía una profunda admiración por "Norma", la ópera de Bellini, la que quiso fuése representada en su honor y de la cual dijo en los carteles que la ópera de Bellini era una de las más grandes y geniales creaciones de la música teatral.

LENIN

"Todos los espíritus supremos han sido realistas, como Lenin. Yo no apruebo los especiales métodos terroristas de Lenin; si acudió a ellos, si tuvo que acudir a ellos porque su espíritu era en alto grado satánico". Herman Keyserling. "El Mundo que nace".

"CRITICA" ES LEIDA POR LOS LECTORES DE PARANA ANTES QUE NINGUN DIARIO

Ayer llegó a dicha ciudad antes de las nueve horas y, de inmediato, fué puesta a la venta

UN ESFUERZO PONDERABLE

Un triunfo auspicioso para la rapidez en la circulación de nuestras ediciones en el interior, es el logrado por CRITICA ayer, al llegar a la capital de Entre Ríos en un tiempo record. Varias horas antes que las empleadas por servicio postal, CRITICA fué distribuida a sus numerosos lectores de Paraná, gracias a la forma como hemos organizado este servicio de transporte que se efectuó por intermedio del vapor Sarita.

Lo que significa este esfuerzo en bien de nuestros lectores, será debidamente apreciado.

En virtud de él CRITICA llega ahora a Paraná antes que ningún otro diario.

He aquí la información que con tal motivo nos envía nuestro corresponsal.

PARANA, 2. — CRITICA llegó hoy, por intermedio del vapor Sarita, antes de las 9 horas, dándose a la circulación inmediatamente. Esto implica un triunfo de CRITICA, que permite a sus numerosos lectores de esta ciudad tenerla con varias horas de anticipación al servicio postal.

EN MONTEVIDEO SE PREPARA LA "SEASON"

Trabaja intensamente la Comisión de Hoteles

Noticias llegadas de Montevideo hacen saber la intensidad con que allí se trabaja preparando la temporada balnearia. La capital uruguaya recibirá, una vez más el contingente de millares de turistas, y, para que éstos tengan todos los halagos que pueden prestar las grandes estaciones de playas, las autoridades municipales montevideanas han adoptado las medidas necesarias. Así ha quedado constituída recientemente una nueva Comisión de Hoteles Municipales que tendrá a su cargo el cuidado de los establecimientos que posee la comuna en las playas Ramírez y Carrasco y en el Prado.

Rompiendo prácticas que fueron muy combatidas en el vecino país, la nueva Comisión se ha propuesto independizarse de toda influencia política para dedicarse exclusivamente a sus finalidades de orden administrativo y de propaganda. Sus miembros, los señores Duncan Batlle Berres, Juan V. Barbat y César M. Gianelli, son funcionarios de alta jerarquía municipal, antiguos conocedores del mecanismo que ha sido puesto en sus manos. En los pocos días que llevan en el desempeño de sus cargos, han preparado ya una temporada brillante, cuidando, no solamente del mejoramiento de los hoteles, sino también, organizando un vasto programa de atracciones veraniegas que atraerán a Montevideo aun más turistas que los que allí llegan habitualmente.

Como es natural, esa auspiciosa iniciación de actividades que la población montevideana, ha visto con explicable simpatía, asegura para las playas trasplatinas una "season" magnífica.

UN JOVEN SE SUICIDO EN UN HOTEL

Como no ha dejado nada escrito, se desconocen LAS CAUSAS

Esta mañana, de un hotel que se halla instalado en la calle Rivadavia 1581, fué requerida una ambulancia de la Asistencia Pública, para atender a un joven que se hallaba sin conocimiento.

Un practicante se trasladó de inmediato a la casa de referencia, pero a su llegada el joven había fallecido.

La policía nos dice que se trata de un suicidio, presumiéndose que se haya intoxicado.

Se trata de Francisco Rodríguez, español, de 19 años de edad, quien llegó anoche al hotel, solicitando una habitación.

¡Basta de Cianuro!

El fantasma de la muerte azul, se cierne sobre Buenos Aires. Nos referimos al cianuro, al terrible cianuro que día tras día nos ofrece una pareja de amantes suicidas, manchados por el veneno metálico con horribles placas violáceas.

Es un furor extraño este que ha entrado en la juventud de nuestra ciudad. Porque sí, sin trascendentales motivos que justifiquen semejante locura, por un contratiempo que, la mayor de las veces, es de secundaria importancia, los amantes, una juventud fascinada por el romanticismo barato, recurren al cianuro. Un día desaparecen de sus casas, veinticuatro horas después, se les encuentra en la yacija de algún hotelucho oscuro, abrazados ridículamente, hediendo a almendras amargas, ofreciendo, con un impúdico gesto de tragedia por secciones, la infantil pequeñez de su determinación.

Basta ya, fáciles enamorados de la espantosa muerte.

Todos recurren al cianuro, suponiendo que con el cianuro no se sufre. No utilizan otros medios de muerte en torno de los que el obscuro miedo humano, adivina posible sufrimientos, sino el cianuro, convencidos de que la muerte azul es indolora; pero están equivocados, ustedes los futuros suicidas, ustedes los románticos baratos.

Igual que el fuego, durante unos instantes, el potasio roe las vísceras, llena de lágrimas de sangre los párpados violáceos. Profunda y breve, la muerte azul, clava sus diez mil aguijones en las entrañas; tan potente es el dolor que el veneno suscita en las vísceras, que los ojos se cubren de un velo rojo, y los moribundos no pudiendo llorar lágrimas, con el estómago requemado por el óxido metálico, lloran sangre.

Por eso, ya es hora que termine la siniestra fiesta del veneno. Y los que deben dar principio al fin de la epidemia grotesca, son nuestras autoridades, prohibiendo en absoluto la venta de cianuro. No pueden alegarse para ello razones de carácter económico. Nadie lo usa para exterminar hormigas, tal es el terror que inspira en los hogares. La supresión de la venta de este veneno pondrá fin al suicidio semanal y a la comedia trágica que urden los muchachos y las jovencitas sin entendimiento.

Un Can, Fiel a su Dueña, le Mordió una Pierna a Celia Tempone

Y ésta, con un hierro, le aplicó un golpe en la cabeza a María G. de Gómez

Celia dijo: "No tuve intenciones de golpearla; le quise pegar al perro"

ESTAN DETENIDAS

Anoche a las 21 horas se produjo un descomunal desorden en la calle Cervantes frente al número 825 y fueron protagonistas de este episodio María G. de Gómez, su esposo Basilio Gómez, una sobrina de ambos de 15 años llamada Saturnina y Celia Tempone de Macarone. Todos los nombrados se domicilian en la citada calle y número. El hecho se



El homicida, entre rejas

produjo por resentimientos anteriores, a raíz del cual resultaron damnificadas las dos señoras.

La incidencia

Hace tiempo María y Celia sostuvieron un altercado por cuestiones de vecindad y desde entonces las dos mujeres se negaron recíprocamente el saludo.

Y cada vez que se encontraban en el patio de la finca se dirigían miradas que eran una terminante provocación. Las otras inquilinas de la casa, como ocurre siempre, comentaban risueñamente la enemistad de las dos mujeres pero ninguna se atrevía a indagar las causas que habían determinado aquel repentino alejamiento. Anoche a las 21 María y Celia se encontraron en la puerta de calle reiniciando la vieja incidencia. Tuvieron algunas palabras y como María estaba convencida que su antagonista era superior a ella creyó prudente no agredirla en previsión de lo que podría sucederle.

La señora de Gómez, dueña de un perro bastante bravo, reaccionó al verlo junto a ella y en seguida creyó oportuno ahuyentar a Celia haciéndola morder por el can. Y a una orden suya el "fiel amigo de la casa" avanzó hacia la señora de Macarone aplicándole un mordisco en una pierna.

El escándalo

La pobre señora comenzó a dar voces en demanda de auxilio y acudieron algunos vecinos quienes consiguieron que el furioso can fuera llevado al interior de la finca. Se produjo el escándalo consiguiente y poco después Celia armada con un trozo de hierro aplicó un golpe en la cabeza a su vecina. Basilio Gómez al oír los gritos de su esposa acudió en su ayuda con la sobrina y atacaron a golpes de puño a la señora de Macarone.

Los vecinos se conformaron con balconear la pelea, pero entretanto alguien avisó a un vigilante de la sección 43a., que acudió presuroso para enterarse de lo que ocurría.

"Le quise pegar al perro"

El representante de la autoridad procedió de inmediato a la detención de los promotores del escándalo. Las dos mujeres fueron enviadas al hospital Vélez Sarsfield, en donde se comprobó que las heridas no revisten gravedad.

Luego fueron conducidos todos al local de la comisaría.

La señora de Gómez manifestó que si su perro la ha mordido a su vecina, ella no tiene la culpa, pero, en cambio, la señora de Macarone declara que su antagonista lo azuzó para que la mordiese.

Interrogada ésta sobre la agresión a María, dijo que no tuvo la más mínima intención de golpearla.

—Le quise pegar al perro — agregó — y se me fué la mano.

La policía nos informa, respecto a lo ocurrido, que a Gómez y a su sobrina se les aplicará una multa por desorden, instruyéndose el sumario respectivo a las damnificadas.

El hecho ha sido comunicado al juez en turno en ese distrito.

¿QUIENES QUIEN?

MAURICIO MAETERLINK

Mauricio Maeterlinck, el conocido escritor belga, nació el año 1862.

Casado con Mlle. Renée Dalem ha deshecho dos veces el vínculo matrimonial. Dulce cantor de las abejas, vive en Niza en un chalet al que ha puesto el sugestivo nombre de Ville des Abeilles. A los que lo visitan en ese chalet, Maeterlink les explica que las abejas son las ideas que trabajan en su imaginación.

Educado en Bélgica, "cruzó el canal" como dicen los belgas, quieren decir que han estudiado en Inglaterra. Algo así como los porteños cuando hablamos de la "vecina orilla".

Maeterlink es tal vez el escritor francés más familiar a los ingleses, pues, desde el año 89, cuando debutó con "Serres chaudes", "Los ciegos" y la "Princesa Maleine", las librerías de Londres y Nueva York vendieron grandes cantidades de esas obras primorosamente traducidas.

Damos a continuación, una reseña cronológica de sus obras de teatro, versos y novelas, aparte de las ya citadas, y que fueron sus trabajos de presentación en el mundo de las letras:

"Las siete princesas", "Pelleas y Melisandra" (1892), "Alladine y Palomides", (1894; "Aglavaine y Selysette (1896); "Doce canciones" (1896), "El tesoro de los humildes" (1897); "Interior", "La muerte de Tintagiles", "La intrusa", "La bondad y el destino", (1898); "La vida de las abejas" (1901); "El templo Lusevelí" (1902); "Monna Vanna" y "Joyzelle" estrenadas en 1903; "El doble jardín (1904); "La inteligencia de las flores" (1907); "El pájaro azul" (1909); "La muerte" (1912); "María Magdalena" estrenada en 1910); Un arreglo escénico de Tintagiles (1912); "La fuerza de la tormenta (1916); "El burgomaestre de Stilenoide" (1918); "Betrothal (1918); "Los senderos de la montaña" (1919); "El gran secreto", etc.

Ha vertido al francés obras de distintos autores ingleses. Olvidábamos que en 1899, escribió dos pequeños dramas: "Ariana y Barba Azul" y "Sor Beatriz".

Los 65 años no le han hecho perder a Maeterlink su vigor físico y mental. Así lo prueba el entusiasmo con que cultiva el remo, el patín, la bicicleta y el automovilismo.

Los críticos lo acuzan de metafísico. Otros lo llaman panteísta. No faltando quien haya dicho que es el escritor que más ha estudiado historia natural.

En todo caso no se puede negar que Maeterlink es el literato que más profunda y delicadamente ha descendido a buscar el alma de los hombres y las cosas.

Viaje del Doctor Casterán

En el Augustus parte hoy para Europa en uno de sus habituales viajes de estudio, este distinguido facultativo. Aprovechando dicho viaje le han sido confiadas al doctor Eduardo Casterán por las autoridades sanitarias y científicas, distintas misiones.

SE INVESTIGA EL FALLECIMIENTO DE UNA SEÑORA

En el hospital Salaberry, donde se hallaba en asistencia desde el 28 de noviembre último, falleció ayer la señora María Ansaldo de Casarino, argentina, de 36 años, casada.

La señora en cuestión, que se domiciliaba con su familia en la esquina de las calles Tucumán y Santa Fe, en San Justo (provincia de Buenos Aires), fué sometida a una operación quirúrgica por una partera sin título, y falleció, según los médicos que la atendieron, como consecuencia de la misma.

NO FUERON AVALUADAS AUN LAS PERDIDAS DEL INCENDIO DE ANOCHE

Durante la tarea de los bomberos en el incendio de anoche.—(Apunte del natural por PARPAGNOLI)

Como informamos en nuestra sexta edición de anoche, hubo un incendio de importancia en el comercio de artículos de fantasía y sedas importadas de China, que existe en la esquina de las calles Bartolomé Mitre y Carlos Pellegrini, propiedad de Isaac Ll y Compañía. El comercio gira con un capital muy importante y las pérdidas producidas por el fuego y por la acción del humo y del agua son de mucha importancia.

El comerciante no pudo avaluarlas aún esta mañana, pues debe efectuar primero un inventario.

El cadáver de Alfredo Yp, empleado de la casa que murió asfixiado al tratar de extinguir el incendio, de acuerdo con lo dispuesto por el juez de turno fué conducido esta mañana a la Morgue donde los médicos de los Tribunales le practicaron la autopsia. En cuanto al capitán y el bombero que sufrieron principios de asfixia y fueron atendidos en la Asistencia Pública, anoche mismo quedaron fuera de peligro y se retiraron al cuartel.

La comisaría de la sección 3a. prosigue la instrucción del correspondiente sumario.

A. De Micheli y Cía.
AVENIDA DE MAYO 1001

UNICAMENTE por esta Semana



MAMELUCO en galatea inglesa de buena calidad. fondo azul y beige a rayas, cuello y botamanga en brin azul, años de 2 a 7

$1.65

UNICAMENTE por esta Semana

OVER-ALL sin manga, 4 bolsillos, en brin varios colores, muy práctico, confeccionado sólidamente, para años de 3 a 7.

$ 2.60
y de 8 a 12.
2.90



Unicamente por esta Semana

MARINERA blusa pescadora en galatea inglesa, cuello y puños de brin azul, cordón y pito. años, de 2 a 8,

$3.45

A. De Micheli y Cía.
AVENIDA DE MAYO 1001

TOME YERBA "ASUNCION" ES LA MEJOR

ESTA NOCHE SE PROCLAMARAN CUATRO CAMPEONES

LA ORQUESTA PERMANENTE DEL COLON SERIA UN LUJO RUINOSO PARA LA COMUNA

El proyecto de los concejales Gallo y Faggioli adolece de un principal defecto: dispone de la creación de un cuerpo musical sumamente caro, que comportaría un desastre financiero

NO SE PODRIAN EJECUTAR CONCIERTOS A CORO

Consideramos más oportuno y hasta más humano destinar esa suma de dinero que se proyecta erogar para conciertos, destinarla a la ampliación de nuestros hospitales

TOTAL: LA MUSICA DEL COLON LA DISFRUTAN LAS CLASES ADINERADAS, QUE PUEDEN PAGARLA PARTICULARMENTE

EL teatro Colón "ha sido siempre el Panamá" de nuestras finanzas comunales. Con lo que se ha gastado y malgastado en él habría para construirlo de nuevo con columnas de oro macizo. La honorable institución es nuestra "debilidad" nacional; el motivo dispendioso de nuestros lujos. Con el Colón nos pusimos a tono "europeo" y para mantener sus veleidades no ha habido reparos. El "tono" que no ha dado cuenta al país cantidades ingentes; es el último refugio del burocratismo elegante. Ahora, para completar el programa de su presupuesto aplastante, se proyecta crear los "cuerpos estables" que animan su organismo. Pase por aquellos que no han de significar una amenaza grave a la caja comunal, pero entre esos cuerpos estables, se proyecta el que se refiere al cuadro permanente de los músicos y la sola referencia de que para su sostenimiento sería necesario votarle una partida de QUINIENTOS OCHENTA Y DOS MIL TRESCIENTOS OCHENTA PESOS nos dice bien claramente que su creación comportaría un desastre financiero.

Sostienen en su argumentación para fundar su proyecto, la necesidad de un organismo de "cultura anual" a fin de llenar el único vacío existente, en cuanto al arte musical, falta en el país, es decir, el "arte sinfónico", sin discusión el de mayor importancia, y para el caso sostienen la necesidad de una orquesta permanente.

Con ello se evitarían, dicen las "temporadas cortas", con sus "varios conciertos semanales", en los que se priva al obrero el placer de seguir el desarrollo de los espectáculos artísticos.

Se desprende de lo que argumentan en defensa de su proyecto que; la necesidad de la "orquesta permanente", estriba, en primer término, en usar de la misma, el mayor tiempo posible al año, a fin de que la continuidad de los conciertos sinfónicos no interrumpa en el público la hilación espiritual de los mismos, en esta forma se "fomentaría también, la afición a los conciertos sinfónicos en la clase obrera, etc., etc., y también aunque no se confiese concretamente se solventaría el costo de la misma.

Si fuese una realidad, el resultado de los argumentos que nos brinda ese organismo estable municipal, reportaría a la Comuna beneficios incalculables, en tal caso merecería el apoyo por todos los medios, pero el citado proyecto, nos llevará a resultados muy diferentes.

Con cuatro meses de alquiler de la orquesta, a la empresa arrendataria del teatro Colón, con dos meses de jira en el interior de la República, dos meses de jira a Mar del Plata, sumando a esto por lo menos un mes de licencia, que por razones de lógica le corresponde al personal de orquesta, suman en total nueve meses, durante los cuales los habitantes de la capital se verían privados de conciertos, que sea dicho sin intenciones adversas son los que en forma directa contribuyen al sostenimiento de ese organismo que se pretende crear, y que podrían gozar de sus beneficios, tan sólo tres meses al año... derrumbándose por otra parte todo ese castillo de ilusiones que prometen en su proyecto los señores concejales veamos ahora los demás recursos calculados.

"ALQUILER DE LA ORQUESTA ESTABLE MUNICIPAL"

Este recurso falla por su base, porque la experiencia hasta la fecha nos ha demostrado que no habrá ningún empresario que quiera hacerse cargo del teatro Colón, salvo en condiciones ventajosas y especialmente en lo que se refiere a cierta libertad de acción en el desarrollo del negocio. Por lo tanto es contraproducente imponerle esta otra obligación, tan compleja y gravosa como ser la contratación de la "Orquesta Estable Municipal" para la temporada lírica oficial, es decir, desligando de todo compromiso a la orquesta con la empresa "alquiladora" al terminar la temporada lírica, no pudiendo entonces la citada empresa hacer uso de ese organismo para la continuación de los compromisos.

Está demostrado hasta el cansancio que con la temporada que se realiza en el teatro Colón no es posible obtener utilidades, o por lo menos probabilidades de ellas, sin una continuación sucesiva en el interior y exterior del país. Con esto queda demostrado lo ruinoso que le resultaría a cualquier empresario el negocio que empieza y termina en el teatro Colón en tres meses y medio o cuatro de temporada. Resultando, en consecuencia, peor el remedio que la enfermedad, porque en ese caso la Comuna debería tomar a su cargo la explotación del teatro Colón, por cuanto no habrá persona dispuesta a tomar la concesión del mismo, en esas condiciones.

Ahora bien, establecido y admitido la contratación a la empresa arrendataria del teatro Colón de la "Orquesta estable", tenemos que la misma estará ocupada en sus funciones particulares, o mejor dicho alquilada, desde el 1o. de mayo, pudiendo empezar la temporada oficial el 18 del mismo (15 días de preparación) hasta el 31 de agosto (cuatro meses entre preparación y término de la temporada lírica).

Es bueno tener presente las fechas para lo que expondremos más adelante. Con lo recaudado en concepto de alquiler de la orquesta (según el proyecto) a la empresa del teatro Colón. $ 161.000 m|n.

CONCIERTOS DE GRAN ABONO

Desde el 1o. de septiembre podrán empezar los ensayos de los conciertos. No se podrá hacerlo antes porque la orquesta hasta esa fecha prestará sus servicios a la empresa que la alquila y no podrá distraer sus funciones con otro objeto. Se podrá debutar, es decir, realizar el primer concierto, el 15 de septiembre, esto es después de quince días de preparación, lo cual significa para cualquier entendido en música, un tiempo insuficiente, en especial modo cuando una orquesta ha estado durante cuatro meses actuando con ópera lírica y después tiene que iniciarse con música sinfónica.

La práctica demuestra que no es posible hacer en ninguna ciudad del mundo (sobre todo por una misma orquesta) más de cuatro conciertos semanales, siendo ya ese número excesivo, pero, admitiéndolo, serían tres conciertos de abono y uno popular. Por otra parte, la preparación de los programas necesita indispensablemente un tiempo mucho mayor del que suponemos habrán calculado los señores concejales Gallo y Faggioli en su proyecto. Resultando, hasta fines del mes de octubre, quince conciertos de abono y cinco populares.

Ahora bien, llenando el teatro Colón en todos los conciertos, tendríamos, a $ 7.00 m|n. la platea, corresponde calcular a $ 6.000 m|n. por concierto en concepto de entradas, o sea un importe total por quince conciertos de gran abono, la suma de pesos 90.000 m|n.

Cinco conciertos populares, lo que por su carácter no se debe cobrar más de $ 1.50 m|n. la platea, nos dan un total de $ 2.000 m|n. por concierto, o sea 10.000 m|n. como importe total de los cinco conciertos.

Recaudación total en concepto de entradas por la temporada de conciertos de gran abono: $ 100.000 m|n.

JIRA DE CONCIERTOS POR EL INTERIOR DE LA REPUBLICA

Nos quedan para las jiras en el interior de la República los meses de noviembre y diciembre.

Es lo más natural que para efectuar conciertos se requiere, primero el teatro y después el público. Teatro apropiado para ello y con suficiente espacio para colocar la orquesta del número de componentes de la que nos ocupa, y también de gran capacidad para el público siendo esto muy importante, por su relación en lo que respecta a la parte financiera y a la parte cultural, por cuanto la gran capacidad disminuye considerablemente el precio de las localidades, equilibrando la financiación del negocio y da lugar a que la parte cultural pueda extenderse con mayor amplitud. Estas condiciones reunidas, sólo se encuentran, en la República Argentina (más o menos aceptables) en las ciudades de la Plata, Rosario y Córdoba. También debemos agregar que la importancia de estas ciudades, es relativa en lo que se refiere a preparación o afición artística, lo que sin una subvención delas respectivas Comunas se irá a un fracaso financiero segurísimo. Lo que deja entrever, la gran dificultad para llevarlos a cabo o bien yendo a pura pérdida. Y para el caso mencionaremos el resultado financiero de los dos conciertos realizados en la ciudad del Rosario por la orquesta del teatro Colón en los días 16 y 17 de noviembre del año en curso, que ha causado a la institución organizadora de los mismos, una pérdida de $ 6.000. m|n., no obstante el entusiasmo y el interés puesto en práctica.

También es indispensable que los conciertos que se realizaron en el interior de la República, sean dirigidos por el Maestro contratado para dirigir los del "Gran abono" en el teatro Colón, de lo contrario mejor será ni mencionarlos. Para confirmar esto basta con recurrir a los bordereaux de los días que han dirigido otros maestros que no fuere el contratado para la temporada Oficial, y nos daremos cabal cuenta, que no es posible hacerlo de otro modo. Salvo el caso que el costo de los mismos sea remunerada casi en su totalidad con los dineros de la Comuna. Fallando en consecuencia, el cálculo de recursos confeccionado por los Señores Concejales Gallo y Faggioli. (Esto en cuanto se refiere al Director de Orquesta). Aclaramos también que tan sólo tomamos en cuenta tres ciudades, Rosario, La Plata, y Córdoba, y en las demás Provincias donde creen los Señores Gallo y Faggioli que se podrían realizar, ¿Por qué consideramos que no debe haber preferencias, y si así no fuere, convendrán los Señores Concejales, que es absolutamente imposible, realizar esa jira por el interior de la República. (Amén de que quieran darse los conciertos de orquesta en las plazas públicas?.)

Resumiendo: cinco conciertos en Rosario, cinco en La Plata y cinco en Córdoba. Dando en cada ciudad, de los cinco, tres de Abono y dos populares.

Rosario: 3 conciertos de abono a $ 7 m|n. la platea $ 12.000

Rosario: 2 conciertos populares a $ 1.50 m|n. la platea $ 4.000.

La Plata: 3 conciertos de abono a $ 7.00 m|n. la platea $ 12.000.

La Plata: 2 conciertos populares a $ 1.50 m|n. la platea $ 4.000.

Córdoba: 3 conciertos de abono a $ 7.00 m|n. la platea $ 12.000.

Córdoba: 2 conciertos populares a $ 1.50 m|n. la platea $ 4.000.

Total de recursos, $ 48.000.

Ahora bien, los gastos que ocasionaría era jira por el interior de la República serían los siguientes:

Por gastos de pasajes del personal y transporte del material $ 16.000.

Sueldo del Maestro 15 conciertos a $ 2.000 m|n., por concierto $ 30.000.

Viático a los profesores de la orquesta 90 profesores, dos meses o sean 60 días a $ 10. m|n., por día por cada profesor $ 600 $ 54.000.

Total de gastos $ 100.000.

Total en dos meses jira obtendríamos una pérdida de $ 52.000 m|n., solamente para satisfacer a 3 ciudades en toda la República y a expensas de la Comuna de la Capital.

JIRAS A MAR DEL PLATA

Estas jiras no pueden realizarse porque no existe en dicha localidad, un teatro con la capacidad mínima para poder realizar esta clase de manifestaciones artísticas. Admitiéndolo o mejor dicho, aceptando el renglón que utilizan los señores concejales Gallo y Faggioli, los dineros de la Comuna de la Capital se invertirían para favorecer a algún Club aristocrático o empresa particular, sirviendo entonces la orquesta estable Municipal, a intereses deleznables, beneficiando al mismo tiempo tan sólo a la clase pudiente.

Veinte conciertos durante los meses de febrero y marzo a $ 7.00 m|n. la platea los diez o doce conciertos de Abono. Total $ 70.000 m|n., y $ 1.50 m|n. la platea de los ocho conciertos populares $ 16.000 m|n. total de entradas por la jira a Mar del Plata $ 86.000 m|n. (bien abultados)

COSTO

Maestro 20 conciertos a $ 2.000 m|n., cada concierto $ 40.000.

Gastos de pasajes, transportes de material etc., etc., $ 26.000.

Viático a los 90 profesores, en la misma proporción que cuando realizan la jira por el interior de la República $ 54.000.

Total de gastos $ 120.000.

Descontados los $ 86.000 de entradas, tendremos una pérdida de pesos 34.000.

RESUMEN DE LOS RECURSOS

Por alquiler de la orquesta al teatro Colón, $ 161.000. Conciertos de gran abono, $ 100.000. Conciertos popularísimos del mes de abril, pesos 12.800. Total, $ 273.800.

Pérdida que arroja la jira por el interior de la República, $ 52.000. Pérdida que arroja la jira a Mar del Plata, $ 34.000. Total, $ 86.000.

Total de recursos, $ 273.800. A descontar pérdida, $ 86.000. Total líquido de recursos, $ 187.800.

Cálculo de los concejales Gallo y Faggioli, $ 601.460. Nuestro cálculo, $ 187.800. Diferencia, $ 413.660.

Pesos cuatrocientos trece mil seiscientos sesenta, moneda nacional, que deberá pagar la comuna de la Capital para satisfacer las necesidades de la orquesta estable Municipal.

Quedan excluidos del presente cálculo otros gastos importantes, como ser, los viajes del maestro director, sueldo del maestro permanente, $ 1.500 m|n. mensuales, o sea, 18.000 pesos m|n. al año, pago de derechos de autor, compra o alquiler de música, etc., etc.

PERJUICIO QUE REPORTARIA LA APROBACION DEL PROYECTO DE MARRAS

En primer término, no se podrán ejecutar conciertos con coro, porque terminada la temporada de Opera Lírica Oficial, terminaría también su labor el coro, a menos que quieran estabilizar el cuerpo coral, en tal caso la pérdida aumentaría a muchos miles de pesos, porque habría que pagar a los mismos los ocho meses que actuará anualmente la orquesta para utilizarlos 10 o 15 veces a lo sumo. Como queda demostrado, sostenemos que la creación del organismo citado, en la forma que lo proyectan los señores concejales mencionados, será desastroso para las finanzas de la Comuna de la Capital y no llenará las necesidades de ese beneficio espiritual que quieren brindar a los habitantes de nuestra metrópoli los señores concejales Gallo y Faggioli. ¿Para qué nos servirá, entonces, crear ese organismo sonoro? ¿Para aumentar el Presupuesto Municipal?

Suárez Peleará con Senestraro; Uber con Cellai; Alcalá con Llaudaró

Estos encuentros son finales de las categorías liviano, gallo y mosca, respectivamente

SE DISPUTARAN TRES ENCUENTROS SEMIFINALES

Esta noche, quedará seleccionada la mitad del equipo de boxeo que intervendrá en el Campeonato Sudamericano de 1927. Se disputarán hoy las finales de las categorías "liviano", "gallo" y "mosca". La de "peso pesado" ya se definió a favor de Raúl Bianchi, que esta noche será proclamado campeón.

Es dudosa la presentación de Cellai

Dos representantes del Caballito Boxing Club, disputarán la final de peso "mosca": Kid Uber y Oscar Cellai. Hace un año, se midieron también por el título, imponiéndose laboriosamente el primero. Esta vez volvería a ocurrir, posiblemente, lo propio si el encuentro se lleva a cabo, porque el pequeño campeón panamericanao está en su gran momento de su campaña y resulta casi imposible superarlo.

Y dijimos que si el combate se lleva a cabo, porque es probable que Cellai resuelva no disputarlo con su compañero de club. Sería esto lamentable porque el público perdería un buen espectáculo esta noche, pero el gesto de Cellai, reconociendo gentilmente la superioridad de su adversario, sería caballeresco y simpático.

Justo Suárez tendrá un rival temible en Emilio Senestraro

Justo Suárez, el extraordinario campeón sudamericano, tendrá esta noche un rival temible, tal vez el más peligroso de cuantos lo han afrontado en su campaña: Emilio Senestraro.

Este aficionado del Almagro, es una figura valiosísima, como acaba de demostrarlo en forma concluyente, al vencer netamente a un rival tan bueno como Oreste Uber.

Tiene Senestraro un físico de campeón; su punch poderoso y su juego seguro le dan una eficacia combativa muy grande. Con todo, le falta agresividad y al igual que su hermano Esteban, peca muchas veces por su apatía frente al adversario.

Tal vez esto que otras veces le privó de conquistar triunfos decisivos, le sea provechoso esta noche, "medio pesado" Víctor Avendaño y la enorme vitalidad de Suárez, los rivales que acepten la lucha violenta.

Bruno Alcalá v. Alfredo Llaudaró

Difícil sería pronosticar cuál de estos finalistas de peso mosca, conquistará esta noche el título. Ambos se han destacado con triunfos del mismo valor y sin haber demostrado méritos extraordinarios, como para sustituir sin desventaja el puesto que Kid Uber dejó vacante, pueden resultar contendores de méritos en el torneo de Chile.

Las tres semifinales

De los tres matches semifinales que se disputarán, el más atrayente es el de Germán Ballarino con Félix Spósito. Este encuentro, tiene un interés extraordinario, tanto por el prestigio de los rivales, como porque puede consagrar a un nuevo campeón extraordinario, si Ballarino se impone netamente.

El que venza, se medirá con Raúl Landini — otro temible contendor — por el título.

Víctor Peralta y Guillermo Ortiz, son hombres de fuerzas parejas y realizarán en la semifinal de peso pluma, un buen combate.

Como lo será también el de los "medio pesado" Víctor Avendaña y José Casa.

PROGRAMA DE LA REUNION DE ESTA NOCHE, POR EL CAMPEONATO DE BOX

VETERANOS

Finales. — Categoría mosca: Bruno Alcalá (Palermo Púgil) v. Alfredo Llauradó (Belwarp).

Categoría gallo: José Ubeda (Caballito) v. Oscar Cellai (Caballito).

Categoría pluma. — Semifinal: Guillermo Ortiz (Artigas B. C.) v. Víctor Peralta (International B. C.).

Categoría medio mediano. — Semifinal: Germán Ballarino (Belwarp) v. Félix Spósito (International).

Categoría medio pesado.—Semifinal: Víctor Avendaño (Belwarp) v. José Casas (International).

Categoría liviano. — Final: Emilio Senestraro (Almagro) v. Justo R. Suárez (Belwarp).

NOVICIOS

Categoría mosca: Aníbal Salvadore (R. Iriondo) v. Eduardo E. Arenas (Belwarp); Domingo R. Laino (C. A. S. A.) v. Cruz E. Riccio (Lincoln); José Sisto (Gral. Artigas) v. Froilán Cela (Policial).

Categoría gallo: Santiago Farina (Belwarp) v. Francisco González (Quilmes); Pedro C. Gallell (Lincoln) v. Angel Dino (Quilmes); Hermete Togni (C. A. S. A.) v. Eduardo Varga (Núñez).

Categoría pluma: José Luciani (Ben Hur) v. Pedro Durán (Núñez); Hugo Bessio (Belwarp) v. Salvador Panza (Palermo); Mateo Di Palma (Gral. Urquiza) v. Pompeyo Scaramella (Belwarp).

Categoría medio pesado: Constante Superino (R. Iriondo) v. Moisés Gabay (Universitario).

Ch. Weinert Sería el Rival de Campolo

El Club Sportivo Barracas gestiona la llegada del vencedor de Firpo

NO PELEARA MC CANN

Hace dos días señalábamos el error que importaba pretender organizar un encuentro entre Joe Mac Cann y Victorio Campolo. El club Sportivo Barracas, la popular y prestigiosa institución, que gestionaba la concertación de ese combate, ha atendido con cordura nuestras indicaciones y el match no se llevará a cabo.

Los organizadores de la temporada pugilística que realizará la popular institución del Sur, en su gran estadio de la calle Iriarte, han manifestado que tramitaban el combate pero que no hubieran llegado a concertarlo definitivamente sino luego de una investigación seria del estado actual de Mac Cann y del valor de su última campaña.

Los informes que el representante de ese boxeador estadounidense dió al club, presentaban a Mac Cann como un hombre en lo mejor de su campaña pugilística y fué por ello que se le juzgó digno de ser opuesto a Campolo. Pero, naturalmente, se pensaba confirmar los informes dados sobre Mc Cann antes de firmar el contrato de la pelea y someterlo aquí a toda clase de pruebas sobre su estado.

El club Sportivo Barracas, realizará varios encuentros de gran atracción, en los que intervendrá Campolo. Se le opondrán en esta temporada varios rivales estadounidenses, el primero de los cuales iba a ser Mac Cann y el último Knute Hansen. Ahora, desechado el primero de éstos, se tratará de iniciar la campaña del gigante quilmeño, oponiéndolo a Charles Weinert, el vencedor de Firpo, que tiene en su record, junto con esa valiosa performance, un triunfo sobre Jack Sharkey.

Como se ve, el Club Sportivo Barracas parece estar dispuesto a realizar una campaña de primer orden aprovechando todas las sugestiones que se le hagan para triunfar en la consecución de ese objetivo.

Se realizarán combates el 4 en S. Argentina

Justo Labarthe y Neri Roldán sostendrán el match final del programa

Con un buen programa de peleas de aficionados, se realizará el domingo próximo a las 18 horas, una reunión de boxeo, organizada por el Club Atlético y Social Argentina, en el local de la calle Juan Bautista Alberdi 2037.

Los matches anunciados son:

Categoría gallo: Juan Blazco v. Rómulo Rocamora. Categoría pluma: Juan Torres v. José Raguzza. Arnoldo Rubione v. Alfredo Fernández. Categoría liviano: Enrique Palermo v. Avelino Torres; Categoría medio mediano: José González v. José Crespo, Darwing Sánchez v. Florencio Donatelli; Peso pesado: Luis Urquiola v. Elías Scarabotti; Categoría liviano: Justo Labarthe v. Neri Roldán.

Llegó esta Mañana el Uruguayo Julio C. Fernández

El excelente pugilista se encuentra en grandes condiciones físicas, y se muestra seguro de ser, de nuevo, un temible rival para Mocoroa

PROGRAMA DEL FESTIVAL DEL SABADO EN EL PARQUE ROMANO

Preliminares: José Speranza v. Higinio Sarmiento, 6 rounds de 3 minutos; José Rocco v. Esteban González, 6 rounds de 3 minutos.

Semi fondo: Pedro Besares v. Gabriel Gallo, 8 rounds de 3 minutos.

Pelea de fondo: Julio Mocoroa (argentino) v. Julio C. Fernández (uruguayo), 12 rounds de 3 minutos.

Las entradas están en venta en el Cine Moderno de la calle Corrientes 930, desde las 9 a las 24 horas a fin de evitar al público las molestias que ocasionan las aglomeraciones de último momento.

Los precios de las localidades son los siguientes:

Popular $ 2, oficial $ 4, platea $ 5, ring side $ 8, ring side pref. 10.



Fernández y Mocoroa, los dos rivales del interesante encuentro de mañana

Esta mañana, con el vapor de la carrera, llegó de Montevideo Julio César Fernández, el excelente campeón uruguayo que viene a contender con nuestro compatriota Julio Mocoroa.

En seguida de desembarcado Fernández, estuvo en nuestra casa, para presentarnos sus saludos. El uruguayo acusa un estado físico excelente, al menos juzgado superficialmente. Da una impresión de fortaleza y reciedumbre inmediatos y su optimismo, acendrado, se hace contagioso.

Es evidente que Fernández ha querido enriquecerse de energías, preparando su "training" con un cuidado extraordinario, para poder imponerse en la dura prueba de mañana por la noche. Porque el adversario de Mocoroa conoce la capacidad de éste, sabe todo lo que puede el animoso muchacho de La Plata; y para procurar vencerle, Fernández lo comprende, deberá rendir el máximo esfuerzo.

Fernández se entrenó, como siempre, en el gimnasio de la Unión Atlética, importante entidad deportiva de la vecina capital; y le secundaron en sus labores de adiestramiento, valiosísimos elementos aficionados como Bordón, Ferreyra, Mattera y Meri, entre otros.

Conversando acerca de su "chance" en el encuentro de mañana, nos decía Fernández que, a pesar de la vasta capacidad de Mocoroa como boxeador excepcional, de grandes recursos, tiene grandes esperanzas de imponérsele.

—En el otro match — siguió diciéndonos el uruguayo —resulté vencido por el mínimo margen. A este voy con una preparación esmerada, muy superior a la de aquel entonces y, por lo mismo, tengo grandes esperanzas de variar el resultado.

Por lo demás, Fernández está en un envidiable peso de pelea para el match de mañana. Ayer por la tarde, después de la última sesión intensa de "training" que realizó, la balanza acusó 53 kilogramos y fracción. En este peso, aumenta la extraordinaria velocidad del hábil y científico boxeador de la otra orilla. De este modo, su ligera izquierda, ataque cargoso y eficaz, que le ha valido muchos éxitos, significará para nuestro conracional un factor de cuidado, si desea repetir y aún superar la performance que cumplió frente al mismo adversario durante la temporada anterior.

Ayer dió término a su tarea Mocoroa

En La Plata, secundado por una legión de entusiastas admiradores amateurs, dió término a su entrenamiento ayer por la tarde Julio Mocoroa. El platense, lo repetimos, está pasando por un momento excepcional de su carrera profesional.

Librado de la tara que le significaba en muchos encuentros el peligro de resentir definitivamente su mano derecha — elemento de ataque muchas veces escatimado, justamente, por esa razón — el platense ha adquirido todos los contornos del boxeador completo. A una defensa cerrada, habilísima, ha agregado un ataque de las dos manos difícil de sobrellevar.

En los rounds de boxeo que ha mantenido durante su actual preparación, Mocoroa superó en una forma aplastante a casi todos sus sparrers; y eso que entre los entusiastas muchachos que le ayudan, los hay de mucha capacidad y de grandes nociones de boxeo.

Hoy por la tarde, los dos rivales de mañana mantendrán ligeros ejercicios de gimnasia y de salto de cuerda, para mantener la elasticidad indispensable y para conservar el envidiable estado en que se encuentran.

Se Aprobará en el Concejo el Proyecto pro Raid de Olivero

Es — dice el concejal Sanguinetti, — una iniciativa de CRITICA que he recogido con verdadero entusiasmo, adhiriéndome así sin reservas al hermoso vuelo que se proyecta

El autor del proyecto presentado días pasados al Concejo Deliberante por el cual se destinan $ 20.000 para el vuelo que proyecta realizar el mayor Olivero, concejal doctor Alberto Sanguinetti, ha sido entrevistado por un redactor de este diario con el fin de que nos manifestara sus impresiones en lo referente al mismo proyecto como asimismo a su presentación. El concejal nombrado accedió gustoso a nuestro pedido y sintetizó sus impresiones de la siguiente forma.

"Con verdadero entusiasmo he recogido una de las más felices iniciativas de CRITICA, adhiriéndome sin reservas, al hermoso vuelo que proyecta el mayor Olivero a cuyo efecto he presentado, con algunos compañeros de sector un proyecto por el cual la Municipalidad de Buenos Aires, cooperaría a la realización del magno esfuerzo, con la suma de 20.000 pesos.

La conquista de la gloria

El concejal Sanguinetti nos manifestó luego que iniciativa como la de Olivero halla eco favorable en el ánimo de todos los que anhelamos la conquista de la gloria que se obtiene con empresas como esta tan magna y ciclópea que tiene pocos términos de comparación en los anales del esfuerzo humano.

Olivero, temple argentino

Comprendiendo perfectamente bien el valor de la empresa a realizarse dijo, en seguida el doctor Sanguinetti, me parece que Olivero más que un nauta revela el temple de esa raza argentina formada al calor de los más bellos principios de disciplina que nacen con un don especial y con un corazón dispuesto a batir alas contra el viento, el viento huracanado repechando siempre, en la cuesta única de la montaña la ascensión que lo lleva a la cumbre.

Cumplo con mi deber

Cumplo, pues, con un deber que mi conciencia me dicta y no haría honor a la alta representación que me ha discernido el electorado de Buenos Aires si no llenara en este momento la imperiosa obligación que me impone mi patriotismo y la admiración y culto que rindo al valor, a la abnegación y al sacrificio".

Concejal doctor Alberto Sanguinetti

HOMBRES DE MALA PUNTERIA

Se hicieron disparos de revólver sin herirse

Anoche los vecinos de la casa de la calle Salguero número 259, José Vázquez y Benjamín Banga, sostuvieron una disputa por cuestiones del momento.

Después de insultarse mútuamente, ambos sacaron a relucir sus revólvers y se hicieron varios disparos sin dar en el blanco.

Alarmados por las detonaciones, acudieron varios vecinos, quienes desarmaron a los contrincantes, entregándolos a un agente de la comisaría 9a., que los condujo detenidos a la seccional indicada. Quedaron a disposición del juez de turno.

SE REALIZARA UNA REUNION DE BOXEO EN SAN MARTIN

Organizado por las autoridades del Club Deportivo Central Argentino, se realizará el próximo domingo en el local de la mencionada institución en San Martín, una reunión de Box, cuyo programa es este:

Carlos Lauria v. Juan Corsini, Santos Furcos v. Carlos Pucni, Armando Florentino v. Francisco Patrone, L. Santa Catalina v. A. Cabagliatti, Carlos Maseda v. Juan Lapinta, Luis Morenti v. Constantino Stronatti, A. Russomano v. Manuel Di Giorgi.

Match académico: Raúl Bianchi v. Alfredo Palacios.

El festival dará comienzo a las 15.30 horas.

SE HA EXTRAVIADO

una cartera de señora, con cédula a nombre de Raquel Bianchi. Dinero y llaves. Gratificaré bien. Devolución por carta o personalmente a Av. San Martín 3326. Dto. D.

TRAVESURAS DE PIRUCHITA

Por Ch. Mac Manus



"SE NECESITA UNA COSTURERA. DIRIGIRSE POR CARTA A LA SEÑORITA PLUMITA. CALLE DEL GRAN BONETE 1107"



Señorita Plumita: Usté nesesita una costurera pero yo no sé coser. ¿No podría vuscarse otra...? Conteste pronto. Piruchita.

Lorenzini & Peretti

MUEBLES

Bmé. MITRE 735-45 — **MAIPU 116**

La Mueblería de Moda



Mañana 3 de Diciembre

Invitamos á nuestros favorecedores y al público en general á visitar en la "Exposición Comunal" nuestro Stand obra del arquitecto E. Dubourg, donde Vd. apreciará el progreso de la industria del mueble en nuestro país fomentada y enaltecida por

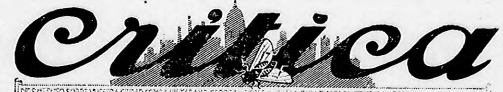
Lorenzini y Peretti

Talleres: BELGRANO 4248

Solicite Nuestro Catálogo Nº 10 — **Facilidades de pago**

LAS PEQUEÑAS DISTRACCIONES CAUSAN GRANDES DISGUSTOS







LAS PEQUEÑAS DISTRACCIONES CAUSAN GRANDES DISGUSTOS

Viernes 2 de Diciembre de 1927 — El Diario de Buenos Aires para toda la República — Teléf. Rivad. 6800

"LA CONQUISTA DE AMERICA", POR SU TORPE CONCEPCION Y DEFICIENTE TECNICA, ES UNA DE ESAS OBRAS QUE NO JUSTIFICA SU ESTRENO

Su autor, Luis García Lynch, ha realizado dos incoherentes y disparatados cuadros de sainete

LA INTERPRETACION SALVO LA OBRA

Teatro: Buenos Aires.
Compañía: Enrique Muiño.
Obra: La conquista de América.
Clasificación: Sainete en 1 acto y 2 cuadros.
Autor: Luis García Lynch.

Defectos

De concepción burda e incoherente, de realización torpe y defectuosa es la obra estrenada anoche por el elenco de Muiño. Dos cuadros insubstanciales, desprovistos de gracia, de emoción y de verismo, acusan consagratoriamente la impericia técnica del autor y el mayúsculo desconocimiento de las más elementales reglas de preceptiva teatral así como la injustificable irrespetuosidad con las características que definen la producción del género.

Ideología ramplona, conceptos desusados, personajes convencionalmente creados por el autor, situaciones disparatadas, diálogo paupérrimo, exento de interés y de sintaxis, despreocupación absoluta por las causas que pueden provocar la salida de escena de un personaje como justificar la entrada de otro, tales los primordiales defectos que pueden reunirse en un análisis rápido de la obra de Luis García Lynch.

Inescrupulosidad

No es el nuestro un preconcepto contra la producción saineteril. No es fobia contra los productores del teatro por horas, enemigos del trascendentalismo, que adaptan sus aptitudes a las exigencias del difícil momento teatral por el que pasa la producción autóctona. Se puede conciliar una inquietud superior en el arte o una tendencia estética de excepción, con la modalidad actual de nuestros intérpretes y con el discutible gusto de los públicos sin menoscabo de la verdad, de la emoción, de la gracia de todas esas virtudes que establecen marcada diferencia entre los autores profesionales, los autores oportunistas y los autores por vocación.

Mientras unos hacen del arte dramático un oficio, constituyéndose ellos en artesanos que usufructúan inescrupulosamente los privilegios que le aseguran una popularidad conquistada por maquiavélico, deleznable oportunismo — popularidad fabricada con el autobombo y magnificada por la estrategia de la crispinería, la de los intereses creados — otros sacrifican cifras, aplausos en ilegítima lid conquistados, halagos de improvisada popularidad, en beneficio de esa idea generosa de una vocación decidida, de una más noble y aleccionadora ambición artística.

Incapacidad

Y si hemos de clasificar al autor de "La conquista de América", en una de las categorías predefinidas, no vacilaremos en incluir al poco espiritual y muy inexperto autor de los dos cuadros que se atrevieron a interpretar los actores de Muiño — con evidente irresponsabilidad por parte de la dirección que la ha aceptado — en la categoría de los autores que sin loable afán de hacer sino obra artística, por lo menos obra estimable o aceptable de acuerdo con el criterio de tolerancia que debe aplicarse en los estrenos de nuestro desorientado teatro nacional, no vacilan en intentar explotar la credulidad y la complacencia del público, valiéndose de personajes desnaturalizados y procedimientos descalificados.

"La conquista de América" no revela del autor ninguna inquietud, ninguna intención noble, la más insignificante aspiración más o menos encomiable de realizar una pieza de personajes pintorescos, sainetescos, caricaturizados, aunque humanos, de situaciones hilarantes sin concesiones a la grosería plebeya de los espectadores de fácil opinión, de situaciones dramáticas sin caer en la ridícula ñoñería o decantada cursilería, deshonestos recursos de quien declara su impotencia para triunfar con armas más nobles.

Injustificaciones

La fábula sentimental de "La conquista de América" es la de todas las novelas por entrega y obras primitivas de nuestra dramática: la mujer buena que se entrega a un hombre y que cuando va a ser madre aquél la abandona por seguir a otra más adinerada y más espectable. En este caso el traidor es un pintor que llega a enamorar con su arte a una señora que nadie sabe quién es, cómo llega y de dónde sale, pero que desentona con su regio tapado de pieles en el humilde patio de la casa de inquilinato donde mora su seductor. ¿Cómo y por qué se entregó Luisa a Roberto, el pintor? ¿Por qué llegó éste a vejarla y hasta intentar comprar su silencio con un puñado de billetes de banco en una desopilante escena que pretende ser melodramática? ¿Cómo conoció a la señora de Cordero, que se digna sorprenderlo en su indecente atelier? ¿Para qué hacer, pues, tipos humanos de Luisa, de la madre, la vociferante y gritona doña Pepa, la cual, cuando siente inminente e inevitable la desgracia de su hogar a causa de la pésima conducta de don Cleto Barragán, en vez de revelar su dolor de madre afligida y de esposa sacrificada, sólo se molesta en gritar sandeces y estupideces indignas de ser anotadas —, de Perfecto Fernández — un cartero galaico que de pronto y sin saber el público cómo y por qué, conquista la América haciéndose quinielero y vistiendo jaquet, justificando el autor, de ese modo irrisorio, el título de la obra —, de don Cleto, político malogrado que se dispone por último a ser "cloaquero"; de Tagliaferro, empastelador de muros, propagandista, borracho y engrudador que acepta, finalmente un puesto de barrendero; de Omar, un turco indefinido; de Cayetano, un italiano movedizo; de Ramoncito, un personaje que no llegamos a explicarnos, porque el autor lo hace aparecer en escena cuando no tiene ninguna razón que lo justifique? En la obra de García Linch faltan tipos definidos, detalles de observación, procesos y conflictos psicológicos, chistes de buena ley, situaciones de eficacia. "La conquista de América" es una de esas obras en las que el crítico no encuentra el más insignificante mérito que justifique su representación.

Interpretación

Los actores fueron los verdaderos héroes de la jornada. Muiño hizo desganadamente el papel protagónico. Empero, logró con su sola presencia intensificar el interés decreciente de muchos de los aburridores episodios de la obra. Podestá, como siempre, eficaz en su caracterización y en su juego escénico. Bello compuso una acertada "machietta". La Cornaro reprobable en su papel de doña Pepa. Muy bien la Faluggi en la interpretación de una característica. Manolita Poli defendió el ingrato papel de Luisa. De Angelis demasiado bien en el "hueso" que le tocó en suerte. El resto del elenco, correcto.

HOY DEBUTAN EN EL SMART

Capitanea el elenco el conocido galán C. Bouhier

El simpático galán Lalo Bouhier, apenas regresado de La Habana, luego de una larga jira que realizó como integrante de la compañía Camila Quiroga, ya lo tenemos con una nueva compañía formada y aprestándose para debutar.

En efecto, esta noche, en el teatro Smart, hará su presentación la compañía que bajo la dirección del precitado galán, actuará durante los meses de verano. La obra elegida para tal fin es una pieza cómica en tres actos de Hans Sturm, vertida al castellano por Escobar y Lepina, y será estrenada en sección doble que dará comienzo a las 22.15 horas.

Josefina Melia — Hortensia Martínez

Comparten el cartel con Lalo Bouhier, Hortensia Martínez Zamora en calidad de primera actriz; Julio Scarcella, primer actor y Josefina Melia como primera actriz de carácter.

Los roles de "Gustavo el calavera" serán jugados de acuerdo al siguiente reparto: Doña Emilia, J. Meliá; D. Juan Villaverde, J. Scarcella; María C. Smith; Ana, Rosita Cuevas; Gustavo, Lalo Bouhier; Agapito, M. L. Fernández; Teresa Castellón, Hortencia Zamora; Dr. Arsenal, R. Seuri; C. Hagembec, Raimundo Pastore; Susana Hagembec, L. Caviglia; Francisco, Jorge Folgueras; Pepa, Sara Thiriot; Anita, Margot Arellano; Juana, Gloria Nelson; María, Ana Olivera; Magariños, Enriquez; Ramón Angel Marcos.

A LOS ASMATICOS

A los que padecen de catarros crónicos, tos o cualquier afección a las vías respiratorias, que ya habrán probado todos los jarabes, pastillas y píldoras, sin conseguir otra cosa que calmar momentáneamente el mal y empeorar luego, debido a los alcaloides que contienen dichos remedios.

Con la primera taza de Té Rinozal no sólo calmarán la fatiga del asma, sino que en pocos días curarán su mal, pues los vegetales que exclusivamente contiene el Té Rinozal responden a una fórmula definida y obtenida por los Laboratorios Infa, sin alcaloides, de rico sabor, no daña al estómago, no acostumbra, al contrario: se toma al principio tres tazas por día, continuando con dos, y luego sólo una al acostarse, lo hará descansar tranquilamente y no dormir bajo la acción de un alcaloide. Si usted duerme con la boca abierta, es decir, no respira por la nariz, acompañe con las gotas nasales Rinozal.

Pídalo en todas las farmacias.
En Rosario: P. Soldati y Cía. Rioja 1180

INSTITUTO MEDICO NOCTURNO
de Especialistas, Consultas $ 3
GARGANTA - NARIZ - OIDOS
Lunes, Miércoles, Viernes, de 17 a 18
SEÑORAS, SECRETAS, MATRIZ, OVARIOS
Martes, Jueves y Sábados de 3 a 4
Urinarias - Blenorragia - Sífilis
SARMIENTO 895
Todos los días de 18 a 22 horas

DEBUTARON LOS HNOS. PODESTA

El elenco fué bien recibido por el público

En el teatro Apolo hicieron anoche su presentación los elementos que componen la compañía Podestá Hermanos y que dirige el veterano don José J. Podestá.

Con "La Piedra de Escándalo" y "La Chacra de Don Lorenzo", continuación de la primera, se realizó el debut. Como aditamento a las precitadas obras, se pasó el film dividido en dos prólogos y cuatro entreactos, en el cual intervienen todos los elementos de la compañía y en el cual se ofrecen al espectador todos los episodios interesantes que en las piezas se insinúan.

No pudo ser más halagador el debut de esta compañía con las obras clásicas de su repertorio, que un numeroso público tuvo ocasión de aplaudir, así como a sus intérpretes más destacados.

Esta noche vuelven a representarse las piezas mencionadas y a exhibirse el film que constituye una parte atrayente del mismo programa.

SE PREMIA LA LABOR DE LA PAGANO

Prepara una interesante próxima jira

La señora Angelina Pagano, que con tanto acierto y dedicación viene dirigiendo la compañía infantil que actúa en el teatro Smart, habiendo consolidado su formación, y que acaba de ser subvencionada por el Concejo Deliberante en la suma de diez mil pesos, lo cual prueba que se saben premiar también las iniciativas nobles y los esfuerzos loables en beneficio y pro mejoramiento de nuestro teatro, promete, una vez terminada su actuación en el teatro Smart realizar una jira con su compañía de niños por Mar del Plata, Montevideo y Córdoba.

No nos cabe duda que la señora Pagano ha de obtener en su jira el éxito que merece su contracción a la tarea educativa que se ha impuesto y el premio que su meritorio esfuerzo merece.

Es idea también de la señora Pagano, formar para el año entrante una excelente compañía de comedias que, bajo su dirección, actuará en el teatro Politeama, no abandonando, empero, sus tareas al frente de la compañía infantil, que continuará actuando como hasta ahora en los espectáculos vespertinos.

A beneficio de los Secretarios

Un festival extraordinario en el teatro Coliseo

Se realiza esta noche en el teatro Coliseo un festival en honor de las sopranos María Baldini, Anna de Alba y Merope Foresta Majoli, en ocasión de su regreso a Europa y con el concurso de la soprano Olga de Simzis y el tenor Abele de Angeli y a total beneficio de los secretarios del teatro.

Se pondrá en escena el primer acto de "Traviata", el segundo de "Madame Butterfly" el segundo de "Rigoletto" y el tercero de "Tosca".

Primicia para el Avenida

La compañía que actúa en el Teatro Avenida bajo el rubro de Lola Membrives ha fijado definitivamente la fecha del lunes pmo. para realizar el estreno de la comedia en tres actos de Pilar Millán Astray "Magda la tirana" y que ha sido comentada musicalmente por el célebre maestro Don José Serrano.

Hasta nosotros han llegado informes favorables respecto de esta pieza que promete constituir un acontecimiento, dado el éxito obtenido en España con motivo de su estreno.

En ella tiene papel destacado la primera actriz señora Membrives y los elementos que componen su compañía.

ESTAFETA TEATRAL

Uno de la farándula. — La Sociedad de Actores, por intermedio de su delegado, debe cumplir sus reglamentos. En el caso de un incumplimiento administrativo, les asiste a los cómicos damnificados el derecho de protesta ante la Sociedad de Empresarios. Y a ésta, para asegurar el cumplimiento de sus disposiciones, le asiste el derecho de inhibición.

Gente de teatro. — Nuestra misión no es la de "corretear" estrenos de obras. Preséntese al director del teatro Cómico, ya que usted profetiza en dicho teatro un éxito con su pieza.

G. Claro. — Debe ponerse punto final al comentado asunto del concurso para noveles. Su triste suerte ha pasado ya a la categoría de cosas consagradas.

En el Teatro Chino, los Papeles de Viuda Deben Estar Representados por un Hombre de Gran Tamaño

La importancia de la viuda en escena y de los hijos asesinos

EPISODIOS CURIOSOS Y EXTRAORDINARIOS

Los padres, madres y otros antepasados son a menudos héroes y heroínas de los dramas chinos. En china las personas de edad nunca abandonan la escena.

En China ningún hijo conquistaría aplausos salvando a la madre como entre nosotros, no se considera heróico por que un tipo se limpie dos veces al día los dientes. El cumplimiento de tales deberes no merece aplausos. Ellos son el mínimo de acción que un hombre debe efectuar sobre la tierra. Tampoco los dramaturgos chinos atribuyen a un infante el poder de derrimir a su madre. En China las madres no pueden pecar. Ningún niño, por precoz que sea, puede enseñar nada a los padres.

Las fibras del corazón chino no se conmueven así no más. Es necesario algo muy fuerte y ostentoso. Por ejemplo una viuda debe ser representada por algo así como un hombre de gran tamaño.

La importancia de la viuda en escena

Este es uno de los caprichos de la escena china. La viuda está siempre representada por un hombre alto no muy bien afeitado que habrá de lucir una poderosa voz de bajo. Cuando tiene que revelar sus sentimientos por un conmovedor grito de angustia una pequeña trompeta tocada por un hombre de la orquesta se encarga de ello.

El hijo mayor de la viuda, un hombre de negras entrañas, ha encontrado trabajo en un país lejano, se ha casado y nunca vuelve a escribir a su madre. Ella ha mandado a su segundo hijo para recordarle su deber; pero este tampoco vuelve.

El hombre a quien le salen víboras de lo oídos

Realmente esto le fué imposible por que su hermano y su cuñada le sepultaron un clavo de diez pulgadas de largo en el cráneo y lo enterraron. Ahora se dispone a partir ella misma y recorre ferozmente la escena blandiendo su maciza sombrilla con una expresión que no indica nada bueno para sus hijos olvidadizos.

Los hijos asesinos

El fantasma del hijo segundo se le aparece en la escena. Viste las comunes ropas del coolie con el agregado de una larga cola de caballo que cuelga desde la oreja izquierda hasta la rodilla. Su nariz está pintada de blanco con un pequeño lunar negro en el puente para indicar donde fué introducido el clavo.

Cuando la madre lo vé, la pequeña trompeta a que aludimos antes, demuestra la enorme emoción de la madre y ésta dá un paso hacia atrás bastante cómico. Lo peor de los teatros chinos es que nunca se sabe cuando puede llorarse con motivo. Los caracteres trágicos no continúan siéndolo. Como vemos un occidental se volvería loco por que no sabría a qué atenerse viendo una obra china. Por que un Shakespeare chino hubiera hecho que la madre del pequeño príncipe Arturo hubiera dicho: Aquí estoy y me siento.

Luego la viuda, con exclamaciones que parecen truenos, se sacude y camina tratando de persuadirse que la aparición del fantasma es un efecto de la mala digestión. Y pronto ve al hijo mayor vestido con los colores chillones del vestido de mandarín. Se muestra humilde y se arrodilla ante la madre y deja que esta le pegue durante cinco minutos. Luego cuenta que su otro hermano ha muerto. Vuelve a sonar la trompeta y le invita a visitar el sepulcro. La mujer ofrece a la anciana refrescos; pero ésta sospecha algo. Tira el contenido del vaso a los pies de la asesina. Entonces ela se acerca a la tumba del hijo y bebe una taza de té real que le alcanza un acomodador compadecido. El fantasma vuelve a aparecer y la tragedia termina.

Una escena del teatro chino

El hombre de los serpientes

Hablemos del superhombre a quien le salen serpientes de la oreja. Ambas demuestran la irreverencia con que los chinos tratan las cosas que veneran. Figura un joven con un tocado de rosas de papel. Decide este joven burlarse del general a quien le salen serpientes de las orejas. Y como le consideran un dios le roban el caballo y la lanza, le pellizcan la nariz y lo llevan a su casa como si fuera una mariposa. En el complicado diálogo que sigue, el soldado cómico es quien obtiene el éxito, pues es el prototipo del chino en tanto que el hombre a quien le salen serpientes de las orejas es la personificación de un extranjero.

MONUMENTO A PABLO PODESTA

La maquette será exhibida en el Apolo

En el vestíbulo del teatro Apolo, será expuesta la maquette del monumento a erigirse al malogrado gran trágico del teatro rioplatense, ha hecho el talentoso y ya consagrado joven maestro Vicente Roselli, quien tendrá a su cargo dicho trabajo.

Hemos visto el trabajo y, francamente, nunca supusimos que el escultor hubiera podido penetrar tanto y tan bien en el alma de Pablo.

Aparece el malogrado actor en posición imprecativa, en su gesto sobrio y rotundo, característico de sus grandes interpretaciones.

A los pies de la figura principal, que tendrá dos metros de altura, aparece otra que simboliza el drama.

A la inauguración de la maquette que se realizará el martes entrante, asistirá el Presidente de la Nación y delegados de las entidades teatrales.

"La fiesta del Tango"

Promete ser un acontecimiento el homenaje a González Tuñón

En honor de Enrique González Tuñón, el más calificado comentarista de nuestra canción popular, se realizará mañana en los salones de L'Aiglon un gran festival, que como no podía ser de otra manera ha sido denominado "La fiesta del Tango".

Interesante desde todo punto de vista ha de resultar el festival de la referencia en el que intervendrán nuestras más calificadas y exitosas orquestas típicas y los más aplaudidos bailarines de tango clásico y moderno.

Tampoco podía faltar al festival que en honor de González Tuñón se realizará mañana la intérprete más interesante con que cuenta nuestra canción popular, lo que equivale decir que Azucena Maizani, hará oír una serie de sus tangos más aplaudidos.

UNA CARTA INTERESANTE

Distinguida señora:

Consideramos un deber llevar a su conocimiento una noticia que contribuirá, junto con sus naturales encantos, a realizar su toilette personal. No nos negará Vd. que ahora, en Verano, una de las mayores molestias y mortificaciones, se deben a la transpiración, que a más de lo antiestético que es, lleva acompañado, casi siempre, un característico olor, mancha y perjudica los vestidos, y la tienen en una constante nerviosidad. Es muy probable que Vd. conozca algún producto para combatir ese mal, pero le aseguramos que Vd. se perjudica con ellos, y aunque Vd. los use, no nos negará que al colocarlos siente una picazón, ardor, o le cubre la axila de una capa gomosa, a más que si abusa le producirá una irritación, eczemas, etc. Los polvos que quizá habrá usado, también, a más de ineficaces, forman con el sudor una pasta más molesta que la mism atranspiración.

Es por esto que los Laboratorios Infa han obtenido un producto, líquido, eminentemente científico, cuya fórmula, basada en un antisudoral, el único que se usa en Francia, de fácil aplicación (cada 6 días), parece agua, sin olor, sin color, no mancha la ropa, no irrita la piel y elimina instantáneamente la transpiración. Completamente inofensivo para la salud. Con el nombre de Antisol, pídalo en todas las farmacias, al precio de $ 3.50 el frasco, que le durará todo el Verano.

Laboratorios Infa — Lima 343
Buenos Aires

MAÑANA SE ESTRENA EN EL SAN MARTIN

En el teatro San Martín se trabaja activamente en la preparación de la revista que habrá de estrenarse en la sección vermouth del espectáculo programa para mañana.

Se trata de la revista en un acto y varios cuadros que será dada a conocer bajo el membrete de "Locuras de la noche" y en ella intervendrán los principales elementos que capitanea Antonio de Bassi.

"Locuras de la noche" será dada también en las secciones extremas del espectáculo nocturno.

"LOS MILLONES DE LOZANO"

Se estrenará el sábado en el Colonial de Avellaneda

La compañía Sapelli, Volpes, Dardes que con gran éxito viene actuando en el teatro Colonial de Avellaneda, estrenará el sábado en vermouth y noche, la comedia de José Votta, "Los millones de Lozano", que sin duda será bien acogida por el público habitué al Colonial.

FABRICA ELECTRICA DE HELADOS DE
ANTONIO ALVAREZ
Se vende por mayor a Cafés, Bars y Confiterías. Teniendo un repuesto de 30.000 helados diarios. Especialidad en Cassatas
1471 VENEZUELA 1471
U. T. 37, Rivadavia 6672 y 0180. Buenos Aires.

ALHAJAS FINAS Y DE OCASION
Celestino Rettes
Compro solitarios pagando altos precios
ANTES DE COMPRAR CONSULTE MIS PRECIOS
Selecto surtido — Por su valor intrínseco
CANGALLO 537 — U. T. Avenida 2493

"LA BOTANICA"
YERBAS MEDICINALES DE LA FLORA ANDINA, SELECCIONADAS PARA LAS ENFERMEDADES. HAY QUE VOLVER A LA NATURALEZA PARA VIVIR FUERTES Y SANOS EN ELLA ESTA CUANTO SE NECESITA
Pidan catálogos. TE ANDINO aromático y laxante, evita purgantes.
D. CARRERA — RIVADAVIA 8250 — U. T. 7228, Floresta

"POLICLINICO BUENOS AIRES"
ATENDIDO POR 42 MEDICOS ESPECIALISTAS
CURA RADICAL DE LAS ENFERMEDADES
VENEREAS — PIEL — SIFILIS — 914
Impotencia — Debilidad Sexual — Enfermedades del Cabello
RAYOS X — DIATERMIA — RAYOS ULTRAVIOLETA
CLINICA DENTAL — TODAS LAS ESPECIALIDADES
CONSULTAS GRATIS PRESENTANDO ESTE AVISO
De 8 a 19 hs. — BARTOLOME MITRE 1946

Actúa Falconi en Rosario con éxito

Regresará pronto a Buenos Aires

La actuación en el teatro Odeón de Rosario de la compañía italiana de comedias que dirige Armando Falconi continúa despertando vivo interés del público que noche a noche llena la sala del nombrado Coliseo y aplaude a los artistas que forman el elenco, especialmente al nombrado capocómico y a la interesante primera actriz Paola Borboni. La representación de "Alga Marina" constituyó un éxito, especialmente para la elegante actriz que triunfa en esa obra no solamente como artista, sino como mujer bella y elegante.

La compañía Falconi continuará en el teatro Odeón de Rosario hasta el lunes 5 en que ofrecerá su función de despedida trasladándose de inmediato a Buenos Aires para cumplir aquí la promesa que hiciera Falconi de ofrecer de común acuerdo con la empresa Alzati y Cía. una velada a total beneficio de la Casa del Teatro, la que se llevará a cabo en la noche del martes 6 con la comedia "Addio giovinezza", una de las obras más interesantes del repertorio que cultiva Falconi.

Falconi y sus compañeros de arte se embarcarán para Europa el miércoles 7 debiendo debutar en Fidenza el viernes 23 del corriente, luego a Nápoles, Roma y otras ciudades italianas.

Debuta Simari en el Teatro de Verano

El popular Tomasito se presentará esta noche

En el teatro de Verano, debuta esta noche un discreto elenco capitaneado por el celebrado actor Tomás Simari, el cual hasta hace poco realizó una fructífera jira bajo la dirección de Leopoldo Simari.

Se anuncia en el programa del debuto, la pochade de Novión: "Los Provincianos", la comedia de Martinelli y Rillo "El comendatore Lagomarsino" y la pieza de Escobar: "Un escándalo en Mar del Plata", en la cual tomará parte el cantor José Ciarelli.

El elenco ha quedado definitivamente constituído de la manera siguiente: Actrices: Aurelia Ferrer, Renée Pocoví, Ercilia Podestá, Sara del Valle, Blanquita Ferrer, Alfonsina Bruno, Ana Sánchez, Julia Rossi, Lola Carreras y Juanita Miranda; y actores: Tomás Simari, Pedro Tiñé, Roberto Blanco, Angel Clemente, Ramón Podestá, Arturo Scutari, Antonio Provitilo, Alfredo Miteo, Custodio Scurra, Iterio Tacagni, Teodoro Simari y niño Polito Simari.



Los Mejores Terrenos para Edificar
EN LA AVENIDA LARRAZABAL
CUATRO MANZANAS EN 90 LOTES
Las fracciones más altas e importantes del centro comercial de Vélez Sársfield. Sobre la Avenida Emilio Castro, a dos cuadras de Juan B. Alberdi, de los tranvías y ómnibus. Avenida Larrazábal (adoquinado pago) y calles Zequeira, Zelada, Fonrouge y Pola. Lotes de toda superficie para cualquier construcción.
¡A $ 10 POR MES!
EN 80 MESES SIN INTERES
TITULOS DEFINITIVOS. — TODO LISTO Y EN ORDEN POR CUENTA DE LA S. A. FRANKLIN y HERRERA Ltda.
Pasado mañana, a las 15, allí. Planos, 351 San Martín 361
BRAVO BARROS y Cía.

Un Sombrero Casa TOW
— es diferente!

$ 10.50 $ 8.50 $ 6.50
FIJESE en quien lleva un Sombrero Casa Tow y sabrá la diferencia que hace un par de pesos.
Sábados abierto todo el día.....


Boca Juniors Sólo Ganó una Vez a River Plate: en 1918

Designáronse los Referees para el Domingo

Espinola y Galli dirigirán los mejores matches

Sección "A"

San Isidro v. Tigre, Caraballo.
Porteño v. V. Sársfield, Guglielmetti.
Platense v. G. y E. de La Plata, Sapio.
Estudiantes v. Racing, Grimaldi.
I. Argentino v. C. Juniors, Riestra.
Sp. Palermo v. Sp. Buenos Aires, S. Gómez.
Bánfield v. Lanús, S. Pérez.
Quilmes v. Arg. de Quilmes, Galli.
Boca Juniors v. River Plate, Espínola.
Est. de La Plata v. Def. de Belgrano, Maffioli.
Est. Porteño v. Excursionista, Lifeyro.
San Fernando v. F. C. O., Forte.
B. Central v. Huracán, Larroque.

Sección "B"

San Martín v. Boca Alumni, Cavatorta.
All Boys v. Honor y Patria, Estrella.
Colegiales v. Temperley, J. Rodríguez.
Universal v. Sportman, Belando.
Progresista v. El Porvenir, Sosa.
Del Plata v. Sp. Balcarce, Hondarrague.
Arg. de Bánfield v. N. Chicago, Neme.
Nacional v. Palermo, Giglio.
Sp. Dock Sur v. Alvear, Barbera.

SP. BARRACAS JUGARA CONTRA INDEPENDIENTE

Se ha concertado para el domingo un match amistoso entre estos dos equipos

EN AVELLANEDA

Habiéndose suspendido los encuentros que Sportivo Barracas e Independiente debían sostener contra San Lorenzo y Almagro, respectivamente, los dirigentes de aquellos clubs se han puesto de acuerdo para jugar entre sí amistosamente el domingo próximo.

Aprovecharán, además, la circunstancia de que en Avellaneda no se realizará ningún partido, para poder llevarlo a cabo en el field de Independiente.

Es indudable que la lucha, aunque amistosa, entre estos dos equipos, ha de resultar muy interesante, si se tienen en cuenta las condiciones que ambos poseen. Los dos han realizado una campaña más o menos parecida en la actual temporada y es posible esperar en su encuentro una lucha pareja y equilibrada que pueda tener bonitas y lucidas incidencias.

El lance ha de crear expectativa entre los parciales de ambos clubs por la rivalidad caballeresca que existe entre ambos y que ha de dar margen a una buena exhibición de football.

El partido se iniciará a las 17 horas, de acuerdo a las disposiciones en vigencia y es de creer que un numeroso público acudirá a presenciarlo.

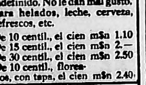
Se acuerdan créditos en 10 mensualidades. SIN FIADOR. Visiten la Sastrería Inglesa de Bolívar 479 (altos)




Hemorroides

Cura radical por el método del profesor Doumer, sin dolor y sin operación. El enfermo puede continuar sus ocupaciones. — Consultas: $ 10.— De 8 a 12 y de 14 a 20.
Dr. ALVAREZ ORTEGA, Piedras 387



Cándido García, el Brillante Centro Half de River, Refiere a CRITICA Interesantes Recuerdos del Match

El primer match que se jugó en 1913, oficial, provocó una semana íntegra de banquetes en honor de los jugadores de River Plate

En el match de 1915, Cándido García señaló un goal con un shot ejecutado desde más de media cancha, que Zacevich no pudo evitar

Cándido García, el celebrado centro half de River Plate, que durante tantas temporadas fué considerado como un jugador extraordinario para ese puesto por su excepcional técnica y por su gran entusiasmo, nos habla de la lucha tradicional del domingo entre los viejos rivales de la Boca. Cándido García es poco menos que una enciclopedia footballística. Recuerda con facilidad hechos ocurridos hace veinte años — y conste que no alcanza a los 35 — y lo más notable es que los narra con lujo extraordinario de detalles. Permanecería días y días contándonos anécdotas del football viejo, pintorescos detalles de partidos realizados en los tiempos en que había que llevar al hombro los postes del goal.

De ahí que resulte interesante su palabra, con respecto al tradicional encuentro del domingo, en cuyas luchas anteriores ha sido siempre actor, y muchas veces autor de victorias obtenidas por su equipo.

El ex capitán de River Plate, Cándido García, nos recuerda los grandes matches tradicionales de la Boca

El primer match se jugó en 1911

Nos recuerda Cándido García que la primera vez que se encontraron River Plate y Boca Juniors fué en el año 1911. Fué para satisfacer un pedido de la Sociedad Verdi de la Boca, que al efecto había instituído una copa y 11 libras esterlinas.

—Ya desde ese primer match — nos dice — comenzaron las broncas. — Figúrese que el partido no pudo terminar. Iba ganando River Plate, y como se acercaba el final, comenzó una lluvia de piedras a nuestros jugadores, que obligó a que saliéramos casi disparando de la cancha. No se continuó más el encuentro, y tampoco se organizaron otros partidos nuevos, a raíz de esa incidencia, que hacía temer en cualquier otra ocasión, alguna mayor.

El primer triunfo oficial de River Plate

—¿Cuándo ascendió River Plate a Primera?

—En 1908.

—¿Y cuándo jugó con Boca Juniors en primera?

—Recién en 1913. Porque, como ustedes recordarán, Boca fué ascendido a raíz de la primera escisión del football.

—¿Como terminó ese match?

—Se jugó en cancha de Racing. Fué el 24 de agosto. Ningún referee quería tomar a su cargo el control del encuentro, porque todos sabían que iba a ser muy bravo. Pero, en la cancha, lo conseguimos a Mac Carthy, que habiendo ido para dirigir un match por esos lados que fué suspendido se venía a ver nuestro encuentro. En la cancha lo convencimos y dirigió la lucha. Ganamos por 2 a 1. El primer goal lo hice yo en el primer tiempo a raíz de un corner que tiró Fraga Patrao. Penny hizo el segundo en la segunda parte y poco antes de terminar el match Boca consiguió un goal a su favor. Nuestro equipo jugó así formado: Isola; Chiappe y Calneggia; Perussi, yo y Simons; Galeano, Ameal Penny, Gianetto, creo, y Fraga Patrao.

—¿Hubieron muchos festejos?

—Fué una semana de fiesta. — A mí me regalaron un reloj que aun conservo y que fué ofrecido por una casa comercial para quien abriera el score. Por la noche, cenamos en lo de Priano y luego pasamos a "La Camelia". Aquí se bebió un cajón de botellas de whisky que nos llegó de regalo. Hubo discursos sobre las mesas y la mar en coche. El lunes, cenamos en la casa de Isola. El martes o miércoles Benvenuto nos ofreció una comida en su casa de la calle Olavarría. Y casi todas las noches de la semana, estábamos invitados para cenar. Fué una explosión de entusiasmo entre los partidarios del club.

Uno que "cobró" de arriba

—¿Ese partido fué normal?

—Ocurrió un caso curioso. Se produjo una discusión entre Ameal y Vergara, a raíz del tanto que señaló Boca que Ameal decía que había sido offside. La discusión subió de tono y Vergara se preparó y con su derecha le mandó una feroz trompada al chueco Ameal. Este, que era bajito y además muy ágil se agachó. ¿Y a que no saben a quién llegó el golpe? Pues a Galeano, que estaba de espaldas, mirando hacia la tribuna e indicando que no era de importancia el asunto. Lo tumbó y quedó desmayado. Ameal salió de la cancha, por temor a que se repitiera la cosa con él y esperó en la casilla, a que terminara el match.

Un goal como jamás se ha visto

—¿Cuál es el recuerdo más grato que guarda de aquellos partidos?

—Un goal famoso que hice y que en mi vida volveré a hacer. Fué en el partido que ganamos por 4 a 2 en la cancha de Gimnasia y Esgrima, en Palermo, en 1915, después de haber empatado en Wilde. El primero de esos cuatro goals lo hizo Simons y el último yo. Boca acababa de señalar un goal dudoso. La pelota fué al centro para hacer la salida y ya le dije a Ameal que en lugar de pasarla al inside, me la pasara atrás a mí, que yo desde ahí iba a tirar al arco para que ellos pudieran atropellar. Suena el pito, Ameal con un taquito me pasa la pelota a mí que estaba atrás de él y yo dirijo un tiro violento hacia el arco. Ameal sale disparando hacia el arco y Zacevich se disponía a recoger la pelota, pero, mientras la embolsaba junto al pecho pretendió cuidar la arremetida de Ameal y el efecto que llevaba la pelota hizo que se le escapara y pasando por sobre el hombro llegara a la red. Fué como ve una cosa extraordinaria y que difícilmente se repetirá, pues, eso de hacer un goal de media cancha, no es cosa fácil para nadie. Yo lo hice de casualidad, por supuesto, pero lo hice.

Una artimaña de los boquenses

—Ese mismo año — sigue diciendo García — como le dije, empatamos en Wilde. Pero allí nos jugaron una mala pasada los boquenses. Había llovido hasta el día anterior y ellos, más "barreros" que nosotros, prepararon el terreno. Cortaron parte de otras partes y lo tiraron en el field, colocándolo en las partes más malas del mismo. Con ese arreglo, la cancha, vista de afuera, era una mesa de billar: toda verde y bien nivelada. Pero a los 10 minutos de jugar, ya no podíamos ni caminar. El barro pegajoso nos clavaba. Además, nuestros botines parecían macetas, pues todo el pasto "postizo" se pegaba al barro y nos hacía unas suelas feroces. Terminamos el match empatados en un goal.

Las provocaciones partían de los boquenses

—¿Hubieron muchas incidencias con motivo de esos partidos?

—Eso no lo puedo decir yo, porque como jugador, no asistía a las manifestaciones callejeras. Terminábamos los partidos y desaparecíamos de la Boca, a pesar de ganar. Pero, para evitar incidente con nosotros, nuestros dirigentes resolvieron siempre festejar afuera los triunfos. Una vez lo hicimos en Carapachay, otras en el centro, pero nunca en la Boca, salvo el primero y el segundo año. En 1915 hicimos la comida frente a la plaza Lavalle. Allí llegaron bandas de música, de socios de River y fué una fiesta que duró hasta la madrugada. Pero, generalmente, las provocaciones partían de los boquenses, pues nosotros éramos muy tranquilos. Cuando ganó Boca por primera vez, que fué en 1918, hay que ver el bochinche que hicieron por la Boca. Grandes manifestaciones recorrieron las calles a gritos. Cuando pasaron por "La Camelia", en donde estábamos nosotros, creyeron seguramente que les íbamos a provocar. Pero se equivocaron, pues en el momento de pasar con las luces del frente de "La Camelia" los saludamos, encendiéndolas y apagándolas, mientras pasaban los manifestantes. No tuvieron más remedio que aplaudir nuestro gesto.

Boca ganó una sola vez

—¿Cuántas veces perdieron ustedes?

—Una sola. En 1918, nos ganaron por 1 a 0. El goal lo marcó Brichetto. El mismo año, en el segundo partido, empatamos.

—¿Siempre merecieron ganar?

—Casi siempre. Pero hubo una victoria injusta. En el partido por campeonato, jugado en Wilde en 1915 Boca nos peloteó todo el tiempo y, sin embargo, ganamos por 2 a 0. Penny hizo los dos goals, en avances individuales. En 1916, por competencia, Boca eliminó a Racing y nosotros le ganamos a ellos por 1 a 0. En 1917 fué un partido bravo. Iban ganando ellos por 2 a 0 y Taggino, que en esa época jugaba por nosotros, hizo dos goals, con los que empatamos el match. En este partido, le tomaron el pelo a Taggino, y le pusieron el sobrenombre de "María Luisa". Fué el estribillo de todo el match, cada vez que Taggino tomaba la pelota.

Un empate muy honroso

—¿Cuando jugaron por última vez?

—En 1919. River tenía un team descalabrado. Jugaron cinco o seis de intermedia. Si mal no recuerdo, actuaron ese día Isola, Chiappe, Calneggia, Simmons, yo y un half de la intermedia; después Bonadeo, Ventura, Laiolo, que jugó de centro forward, Roldán y otro más de la intermedia. Boca Juniors en cambio, tenía un team de cracks. Fué el año que tuvo a los uruguayos Benincasa Romano y Delgado y que jugaban Alfredo Martín, Elli, Brichetto, etc. Conseguimos empatar y eso fué una hazaña, ya que nadie lo esperaba, primero porque Boca tenía un team fenómeno y luego porque River estaba a la miseria, sin jugadores.

Elli a Boca y Taggino a River

—¿Hubo intercambio de jugadores entre River y Boca?

—Muy poco. Solamente dos. Elli que jugaba en la cuarta de River se fué en 1913 a Boca, porque como River tenía cinco halfs: Perussi, Simmons, Lannata, él y yo — y había que turnarse, él no quiso saber nada y se fué y desde entonces es socio de Boca Juniors, donde ha sido uno de sus más mantenidos capitanes y en donde goza del más grande prestigio. Y el otro caso es el de Taggino, que siendo de Boca Juniors, pasó a River Plate en 1916 y aun se mantiene como socio.

River Plate está mal en la actualidad

—¿Qué opina del partido del domingo?

—No me gustaría opinar, porque como estoy un tanto distanciado del club por algunas incidencias ocurridas que me obligaron a presentar mi renuncia de miembro de la C. D., podría creerse que hablo afectado. Pero, yo creo que River tiene muy poca chance esta vez. El equipo está mal y tendrá que superarse mucho para hacer un buen papel frente al poderoso adversario, que está precisamente ahora, en su mejor momento.

—¿Quién gana, pues?

—Eso no lo sé. Porque a pesar de que está mal, también en otras ocasiones, como la que le recordé por ejemplo de 1919, en la misma o peor situación que ahora, conseguimos empatar.

Y a pesar de nuestros esfuerzos, Cándido García, la figura popular de River Plate y de nuestros fields, el centro half que ha hecho más goals en nuestro football y que era la pesadilla de los contrarios en los corners, no quiso darnos su pronóstico, aunque es indudable que su expresión indicaba su pensamiento. ¿Quién para él va a ganar sino River Plate? Como socio de River Plate, como uno de los que tiene más cariño sincero al club, Cándido García ansía el triunfo de su equipo y el domingo, en la cancha, tratará de "hacer fuerza desde afuera" para que los muchachos del conjunto, puedan seguir la tradicional costumbre de imponerse a los cracks de la Boca.

Los Partidos Decisivos para el Ascenso a la "B"

En la Dársena Sur, Gerli y Vélez Sársfield, se jugarán los tres partidos correspondientes a la primera fecha del torneo reducido entre los campeones de intermedia

Por fin pasado mañana, después de una inmotivada relache de tres meses impuesta por el C. D. de la entidad madre, volverán a reiniciar sus actividades deportivas los siete equipos que lograron clasificarse campeones en sus respectivas secciones por el campeonato de intermedia.

Los cuadros que intervendrán en este campeonato reducido para disputar el ascenso a la primera "B" son los siguientes: Canal San Fernando, Central Argentino, Perla del Plata, Liniers, Libertad, Los Andes, Unión.

Tres encuentros se realizarán el domingo correspondiente a este certamen, que prometen resultar en extremo reñidos por la equivalencia de fuerzas que existen entre los eleven quienes pondrán en las luchas sus mejores entusiasmos con el fin de poder alcanzar el derecho de figurar en la próxima temporada en la categoría superior.

En Gerli se encontrarán los campeones de la zona Oeste y Sur

Lucidos contornos promete alcanzar el encuentro que sostendrán en el campo de deportes que el club Porvenir posee en la vecina estación Gerli, los fuertes elencos de Perla del Plata y Libertad, por la paridad de fuerzas que guardan entre sí ambos conjuntos. El once de Libertad, que lograra obtener el título máximo en la sección "A" de la zona Oeste en forma casi inesperada, dado que Bristol, con el empate que tuvo en su último encuentro con Nueva Pompeya, perdió toda su chance para obtener el título de campeón, cuenta en sus filas con buenos elementos como Antraigues, aquel centro forward que acompañó a Boca Juniors en su jira por Europa, los hermanos Alvarez, procedentes de la Liga Cordobesa, Truffa, un excelente zaguero que posee condiciones estimables como para militar en cualquier escuadra del círculo privilegiado, y Rosales, que es otro de los buenos que cuenta en su haber el hecho de figurar en los equipos de la Liga del Sur, que en diversas oportunidades se han medido con elencos seleccionados de la ex Asociación Argentina.

Por su parte, los de Perla del Plata cuentan también con un plantel de excelentes jugadores que han tenido una buena actuación en el círculo privilegiado, como Soro, Barrera, Azulabarrena y otros.

Ambos conjuntos bajarán a la liza convenientemente entrenados, dispuestos a desplegar el máximum de sus energías con el fin de asegurarse los dos puntos reglamentarios.

Los verdes de Caseros enfrentarán a Los Andes

Una lucha que tendrá momentos de verdadero interés será, fuera de toda duda la que sostendrán los elencos superiores de Unión y los Andes, quienes se encontrarán en el campo de deportes que el club Sportivo Buenos Aires posee en la intersección de las calles Gaboto y Aristóbulo del Valle, con el fin de dirimir supremacías por la disputa de los puntos reglamentarios.

El cotejo entre estos dos conjuntos será reñido y abundante en acciones movidas, donde los componentes de ambos bandos sabrán echar el resto con el fin de poder retornar a sus lares con la satisfacción de poder haber sacado triunfantes los colores que defienden.

Entre rivales de la zona Norte

Un gran error ha cometido el C. D. al designar el campo de deportes del club Vélez Sársfield para la realización del encuentro que por el campeonato reducido deben sostener los buenos cuadros del Norte, Canal San Fernando y Central Argentino, pues éstos deben salvar una larga distancia para poder llegar al lugar de la lucha.

El encuentro, por la equivalencia de fuerzas que existe entre ellos, ha de resultar muy interesante, donde los componentes de ambos bandos pondrán en juego todos sus recursos con el fin de poder conquistar los dos puntos de rigor.

En resumen, la jornada deportiva para los clubs de intermedia se presenta en forma brava, pues los seis equipos que intervendrán en esta primera fecha tendrán que presentarse en buenas condiciones de entrenamiento, dado que los derrotados perderán el 50 por ciento de las probabilidades que tienen para alcanzar en definitiva el título de campeones en su categoría.

F. C. OESTE PUEDE PERDER PUNTOS EN S. FERNANDO

Estos, en su field, han realizado performances muy meritorias que lo presentan como un adversario difícil de batir

Ferrocarril Oeste que ha comenzado ya a perder la excelente posición que hasta hace muy pocas semanas logró mantener en forma brillante después de una serie de significativos triunfos, tiene para pasado mañana una prueba difícil en la cual nada de extraño sería que perdiera nuevos puntos. Debe trasladarse hasta San Fernando para enfrentar al primer equipo del club de este mismo nombre. En su field estos últimos se han revelado como unos rivales peligrosísimos y muy difíciles de batir.

D'Alessandro, de F. C. Oeste

A pesar de que los ferrocarrileros aventajan a sus adversarios de puntos con algunas performances muy superiores a la de aquellos. Entre los vencidos de San Fernando figuran los últimos vencedores de Ferrocarril Oeste, Huracán y River Plate. La muchachada de la pintoresca localidad del Norte cuenta también en su haber con performances extraordinarias tales como las cumplidas frente a Racing y Lanús, los cuales han debido conformarse con dividir puntos en muchos puntos, cuentan tos. De acuerdo a esto fácil es de imaginar la calidad del adversario que le ha tocado en suerte a los "verdes" de Caballito, quienes para salir airosos tendrán que superarse y realizar una performance superior a las cumplidas en sus últimas presentaciones.

Este match, dada la calidad de ambos cuadros, dará fuera de toda duda, motivo a una lucha reñidísima y pletórica en incidencias de grato interés.

Ambos cuadros se presentarán integrados por sus mejores titulares, lo cual es desde ya una garantía para el buen desarrollo del encuentro así como una seguridad para los admiradores de los clubs que se enfrentarán.

"SI PERDEMOS, LAS CAMELIAS ESTARA DE LUTO"

Tal es lo que dice un viejo super hincha de River Plate

LA TRADICION

Mientras que la hinchada mayor de Boca Juniors, tiene como punto obligado de reunión el Café Martín y la popular casa de fainá Tuñín, en cambio sus vecinos de River Plate acostumbran a realizar sus grandes tenidas en el viejo café llamado Las Camelias. Llegar a dicho lugar en las horas de la noche, resulta casi imposible encontrar un lugar desocupado, máxime en estos momentos que la Boca se encuentra revolucionada con motivo del match que después de nueve años sostendrán los viejos rivales de dicho barrio.

Anoche mientras en todas las mesas los parroquianos cambiaban impresiones sobre las probabilidades de éxito que tendrá River, en esta emergencia como también la forma en que debe constituirse el elenco para el match de pasado mañana, tuvimos oportunidad de cambiar breves palabras con uno de los más viejos asociados de la entidad darsenera como es Domingo Cama.

—¿Qué le parece el match del domingo?

—Pues aun cuando reconozco que en la actualidad los de Boca se encuentran en mejores condiciones que nosotros, espero que el match resultará reñido y lleno de acciones interesantes, dado que la tradición se mantiene latente en los nuevos muchachos que defienden los colores de ambos clubs, y a pesar de encontrarnos con nuestro eleven un tanto desarticulado por los continuos cambios que hemos debido introducir en sus líneas, espero que podremos hacerle una gran resistencia confiando a la vez en que como siempre sacaremos triunfantes nuestros colores. Lógicamente de acuerdo a la colocación que ambos conjuntos ocupan en el cuadro de posiciones deben ser nuestros rivales los vencedores de la jornada, pero qué quiere amigo confío en que nuestros pollos sabrán sacar fuerzas de flaqueza y no permitir que nuestros colores sean derrotados.

—Su Uds. ganan han de festejar bien el triunfo.

—Eso queda descontado pero si la suerte nos resulta adversa no se extrañe si el domingo por la noche Las Camelias, queda desierta, peus para evitar la "cachada" tendremos que emigrar del barrio, hasta que a nuestros vecinos se les vayan los humos que echarán con motivo del triunfo.

Se Vestirá de Gala el Domingo la Boca

Los hinchas de cada club se preparan para festejar la victoria de su equipo como lo manda la tradición

A pesar de la diferencia de situación y colocación que tiene ambos clubs en el campeonato, pocas veces se ha notado mayor expectativa y entusiasmo por un encuentro, como el que deberán sostener el domingo Boca Juniors y River Plate, los tradicionales rivales de la Boca. No sólo en esta parroquia se interesan por el gran match, si no en todos nuestros círculos deportivos. Pocos son los que ignoran los grandes encuentros que hace más de 10 años provocaban estos clubs y como es lógico suponerlo extraordinario es el interés provocado. Por otro lado el hecho de hacer muchos años que no se miden rodea a este match de un carácter especial.

Muttis, de Boca

Boca Juniors ganó una sola vez

Desde que Boca Juniors milita en el círculo privilegiado una sola vez consiguió imponerse al peligroso y fuerte rival. En honor de la verdad, justo es reconocer que en aquellos tiempos Boca Juniors recién comenzaba a formarse mientras que River Plate ya estaba en lo mejor de su época. Los ex darseneros ya habían vencido en varias oportunidades a los en aquel entonces modestos "xeneixes" con las consiguientes "cachadas" y tomaduras de pelo, luego. En una oportunidad, después de vencer a River Plate a Boca Juniors, varios hinchas de aquel club tuvieron la ocurrencia de hacer la parodia de un velorio. El cadáver era un muñeco que lucía los colores boquenses. Es de imaginar la gracia que esto causó a los boquenses, quienes no pensaron más que en la venganza, y a tal fin comenzaron a prepararse en espera del anhelado momento. El cuadro fué reforzado con buenos jugadores, quienes respondiendo a la confianza en ellos depositada hicieron un gran partido cooperando eficazmente al triunfo de los boquenses que por primera y única vez saborearon el placer de la victoria. Si la memoria no nos es infiel ocurrió éste en el año 1918. Los boquenses devolvieron la bolilla a sus "amigos" los riverplatenses velando un muñeco con los colores de ese club en el salón de Priano. La Boca se engalanó ese día y por mucho tiempo esta victoria constituyó el comentario de la populosa zona.

Granara Costa, de River

En dos oportunidades empataron

La derrota no desanimó a los riverplatenses, quienes por el contrario, pensaron nada más que en la revancha, pero nunca consiguieron desquitarse, por cuanto las dos últimas veces que se midieron no pudieron sacarse ventaja, finalizando los partidos con empates de 2 goals y 0 goals respectivamente. Los hinchas de ambos cuadros estaban preparados para festejar dignamente la victoria, pero no tuvieron para ello oportunidad.

Ahora como lo hacían hace 10 años atrás los partidarios de ambos clubs están preparados y sólo esperan el gran momento para echar la casa por la ventana. La Boca se engalanará el domingo y volverá a reeditar los tiempos pasados. Boquenses y riverplatenses, asociacionistas y amateuristas cobijados hoy bajo una misma bandera volverán a encontrarse olvidando viejos rencores, pero no así la tradición. Los viejos rivales no pueden olvidar los tiempos buenos de nuestro football. Cuántos serán el domingo los que en el cómodo estadio de la Boca añoren las grandes épocas del popular deporte. Calomino, Isola, Chiappe, Calnegia, Taggino, García, Ameal y muchos otros volverán a la memoria de los que han seguido de cerca la evolución de ambos clubs.

Charro, de Boca

Los equipos están "afilados"

Los componentes de ambos equipos se encuentran en gran forma y sólo esperan el momento de encontrarse en el field. Los nuevos jugadores, la mayoría juegan por primera vez este encuentro no pueden substraerse al entusiasmo y expectativa que provoca el gran match, y como el amor propio de ellos está en juego, se presentarán a la lucha dispuestos a realizar un gran esfuerzo.

Ayer la mayoría de los jugadores de ambos cuadros realizaron una breve práctica en sus respectivos fields.

Los dos equipos se presentarán integrados con los mejores titulares.

¿Se presentará River con todos sus titulares?

Es probable que los ex darseneros deban lamentar la ausencia de algunos de sus mejores elementos

El cotejo que deben sostener los tradicionales rivales de la Boca, constituye el tema y comentario obligado de nuestros círculos deportivos, en los cuales, a pesar de la diferente campaña que llevan cumplida ambos cuadros, se discute la chance de los mismos, teniendo los ex darseneros no pocos incondicionales defensores y sostenedores, en lo que respecta a sus probabilidades de éxito.

Sin confirmación alguna, circula en los corrillos footballísticos, el rumor de que River Plate no podrá alistar el cuadro con todos sus titulares, debido a que éstos resentidos en sus últimos compromisos, no se encuentran en condiciones de actuar. Pedrito Fernández, Cacopardo y Taramasco, serían, al estar a esa información, los que no actuarían, los cuales serían reemplazados por Locasso, Maresca y Schiavo o Simmons, respectivamente. A propósito de este último, podemos adelantar que no ha perdido del todo su forma. Practica aún el football y otros deportes, militando en el equipo de la casa comercial donde trabaja. El domingo último jugó un match y, según el decir de sus compañeros, no tiene nada que envidiar a los medio zagueros que defienden hoy los colores riverplatenses.

El equipo de River Plate sería el siguiente: Iribarren; Durante e Iribarren; Schiavo o Simmons, Maresca y Patiño; Gondar, Locasso, Granara Costa, Peniche y Taboada.

La Tradicional PRUEBA Ciclista DOBLE LUJAN se Disputará el 11 del Corriente

La realización de la clásica competición, marca la iniciación de la temporada de grandes carreras

El domingo 11 del corriente se realizará la tradicional competición ciclista denominada Doble Luján, cuya disputa señalará, como en años anteriores, la iniciación de la época de mayor importancia de la temporada, ya que le sucederán, en el transcurso del mes actual y de enero y febrero, la realización de las grandes pruebas de carretera, que tanto interés despiertan en el ambiente, como ser la Mercedes, del Nacional; la Luján-Pilar, del América; las Doce Horas, del Federal, etcétera.

Por espacio de varias temporadas y a partir de la fecha en que organizóse sobre las actuales bases la dirección del deporte, la realización de la mencionada prueba estuvo a cargo de una modesta pero entusiasta entidad, que a mediados del corriente año se ha disuelto como consecuencia de la apatía de los principales miembros de su C. D. y el retiro de los principales elementos ciclistas con que contaba.

La organizadora de este año

Por esta causa, otro club, tanto o más entusiasta aun, y de más sólidos recursos, ha resuelto encargarse de su organización y evitar así que una competición, que recuerdan con cariño los más viejos cultores y dirigentes del deporte, no se efectuara en la temporada actual, puesto que seguramente en la próxima, alguna institución hubiera hecho lo propio.

El Cicles Club Argentino, una de las meritorias entidades ciclistas, será en la presente oportunidad la organizadora de la importante prueba y el adelanto de tal noticia que hizo CRITICA, basta para que todos se interesaran, tanto los corredores como los dirigentes de la mayoría de los clubs y los importadores de bicicletas, que harán todo cuanto sea posible, para que sus respectivas marcas se hallen representadas en la disputa de aquélla.

Desde hace días las autoridades del prestigioso club de la calle Rivera y que con todo acierto preside el infatigable dirigente, señor Kaminsky, trabaja activamente en la organización de la misma. Han sido invitadas a enviar representantes la mayoría de los clubs afiliados, no sólo de la capital y de sus alrededores, sino de aquellos puntos donde el ciclismo tiene importancia.

Comprenderá las tres categorías

La carrera del Cicles Club Argentino comprenderá tres categorías, libres a corredores licenciados por la Federación Ciclista Argentina, habiéndose establecido que los corredores de primera y segunda efectúen el trayecto comprendido entre Buenos Aires y Luján y regreso a Liniers y los de tercera llegarán hasta Rodríguez Peña, de donde regresarán al mismo punto que las otras dos categorías.

Para la primera categoría se pondrá en discusión como premio challenge una hermosa copa donada el año anterior por el conocido comerciante del ramo, señor Pedro Fachetti, y que disputóse por primera vez en la Pilar, ganada brillantemente por Saavedra y en cuanto a la tercera categoría, tendrá como principal premio el denominado Musanco, que ha sido donado por la casa San Miguel y Cía., existiendo, además, la intención de dotar a la carrera de otros importantes premios, cuya nómina consignaremos oportunamente.

Las inscripciones

El registro respectivo ha sido habilitado ya y encuéntrase a disposición de los interesados en la secretaría del club organizador, calle Rivera 1284 y en los locales Rivera 1934, Honduras 4973 y Córdoba 3659 podrán también formular inscripciones hasta el miércoles anterior a la realización de las pruebas.

Fijáronse los siguientes precios de inscripciones: primera categoría y en cuanto a los socios del club, si tienen licencia por el mismo, no abonarán cuota alguna y, en caso contrario, tendrán una rebaja del 50 o|o.

Excursiones ciclistas

Varias entidades han resuelto efectuar sus periódicas excursiones ciclistas, por la disputa de sus respectivos concursos internos de turismo, que, a la vez, que proporcionan un ejercicio ponderable constituye también el medio más eficaz de estrechar vínculos de amistad y camaradería entre los asociados.

El Club Deportivo América llevará a término una marcha a La Plata, efectuando el trayecto de ida por la mañana y el regreso por la tarde y el Club Ciclista Federal realizará otra a San Miguel, partiendo desde Plaza del Congreso a las 6.30 horas bajo la dirección de los señores Raúl Olivares y José Alonso.

Pic-nic del Cicles Club

Una interesante fiesta campestre tendrá lugar el domingo, organizada por las autoridades del Cicles Club Argentino, en la vecina localidad de Olivos, por cuanto han sido retiradas infinidad de invitaciones por asociados y simpatizantes, que concurrirán con sus respectivas familias. Aquélla se realizará a tres cuadras del Norte de la Estación del ferrocarril eléctrico, sobre el camino del Touring Club Argentino y una orquesta típica ejecutará un vasto y seleccionado repertorio de piezas bailables, después del almuerzo, lo que, seguramente, será bien aprovechado por los concurrentes.

SAN ISIDRO GOLF CLUB

A fin de reunir recursos con fines de beneficencia, se realizará el día 8 del corriente, en los "links" que el Club del epígrafe posee en la vecina localidad del Norte, una interesante reunión.

Para tal reunión se ha confeccionado diversos concursos abiertos para los socios de los demás clubs que practiquen "golf".

CASINO
MAIPU 326 U. T. 31, 3300, Retiro

Hoy a las 20.45, espléndida función, en la que se presentan Las Marionnettes de Horward, una maravilla mecánica: Halfa y su Partenaire, en su Mélange act; Les Gerards, notables caricaturistas al carbón y a pistoletazos y demás artistas de la nueva compañía, y 3 sensacionales asaltos de Lucha Romana. Entrada general $ 1.30. Función completa.

SECRETAS
AVARIOSIS - 914
Blenorragia, Gota Militar, Impotencia, Sangre, Sífilis, etc. Curas Garantidas. Abonos económicos. Enfermedades de señoras
INSTITUTO MEDICO LAVALLE
Consultas gratis de 15 a 21 (13 a ...)
Domingos: de 9 a 11
Lavalle 1494 (1er. piso A)

La Jornada del Domingo en el Autódromo, Será Emocionante

Se han inscripto los más calificados ases del automovilismo argentino en las distintas pruebas del programa

Nunca se ha preparado en el Autódromo General San Martín una jornada deportiva que resulte de tanto interés como la que se disputará el domingo próximo.

Las distintas categorías en que se ha dividido la disputa de los Campeonatos de Velocidad en Autódromo, han reunido a los más calificados ases del automovilismo argentino, los cuales darán origen a un espectáculo emocionante y lleno de alternativas agradables.

Ocho pruebas se disputarán y todas ellas cuentan con un núcleo de participantes de reconocidos méritos. Mquinas y hombres están en cada categoría bien equiparados y la lucha tendrá que resultar por este motivo de gran espectaculosidad.

Por ejemplo la primera carrera ha reunido cinco corredores con máquinas potentes. Veremos allí luchar bravamente dos Bugattis contra dos Senechal y un Rolly guiado por el veterano Milioni que vuelve a las actividades deportivas con grandes deseos de hacer recordar a los nuevos aficionados. su viejo renombre.

En la segunda carrera, hay ya un mayor amalgamiento de marcas europeas, pero igualmente los coches están bien colocados. Las marcas italianas, francesas e inglesas lucharán por adquirir un título bien honroso por cierto.

La prueba más interesante

La carrera más interesante de la tarde será sin duda la reservada para coches americanos hasta 2900 cc. Ha reunido esta categoría a los más calificados ases del automovilismo argentino. Allí veremos a Bucci y Riganti correr con su Essex; a Perín, con un Willys-Knight; a Gaudino con su singular pericia guiar un Chrysler; a Balbi, con un Moon; a Moran con un Erskine; a Ferro con un Whippet, al chacarero Acha con un Chevrolet que anda una barbaridad y a Villar con un Rugby.

Bien se puede decir que todos ellos tienen chance para adjudicarse el primer puesto, y que la ligera ventaja que llevan algunos sobre otros, es un mayor conocimiento de la pista y la picardía para correr.

Esta prueba resultará, fuera de duda la nota más sensacional de la reunión del domingo.

¿Quién vencerá?

La categoría para coches europeos de más de 2300 cc. ha reunido máquinas muy potentes, como ser la Bentley, de Forrest Greene y el Voisin de Peralta Martínez, la Vauxhall de Perin y el, Mercedes de Satustreck; pero fuera de duda que el otro número de emoción de la carrera será la de fuerza libre, que de acuerdo a los inscriptos ha quedado a merced de dos corredores: Jorge Perin con su Buggatti Gran Prix y Bucci con su formidable Hudson.

¿Quién vencerá en esta lucha formidable ¿La máquina europea especial para carrera o el Hudson de serie modificado por un experto mecánico nacional?

La incógnita encierra más que nada un triunfo para la verdadera industria nacional y es por ello que los aficionados esperan ansiosos el desarrollo de este duelo formidable entre dos verdaderos ases de nuestro automovilismo.

La carrera de damas

La carrera de damas es otro de los buenos espectáculos que nos ofrecerá la reunión del domingo próximo en la pista del Autódromo General San Martín.

La carrera anterior resultó una verdadera y agradable sorpresa por cuanto la vencedora logró marchar a una velocidad de 90 kilómetros por hora. ¿Logrará repetir la señora Lourdes de Firpo su hazaña anterior?. Sus rivales de hoy conociendo la maestría de la vencedora, se han preparado convenientemente y todo hace esperar una lucha reñida y emocionante.

La Segunda Presentación de los Ciclistas Europeos Tendrá Lugar el Domingo Próximo

Los visitantes han evidenciado durante los ejercicios realizados en la semana, hallarse en mejor estado

En la pista del Club Atlético Huracán actuarán por segunda vez entre nosotros el domingo próximo los ciclistas europeos presentados el domingo último y que no halláronse en las condiciones requeridas como consecuencia del poco tiempo que han tenido para aclimatarse, esperándose con sobrada razón, que en la próxima dejarán mejor impresión entre los aficionados.

El programa preparado por la dirección sportiva del mencionado velódromo consta de varias pruebas, entre las que se destaca la americana gigante ,en cuya disputa intervendrán diez equipos, algunos de los cuales integrarán los ciclistas extranjeros, y que se correrá sobre 150 vueltas de pista, dividida en cinco embalajes, uno cada 30 vueltas.

Los ciclistas europeos han evidenciado durante estos días hallarse en mejores condiciones que el de su presentación, y esta circunstancia, unida a la importancia de la carrera y la calidad de los elementos locales que tomarán parte, permite suponer que la concurrencia será aún más numerosa.

El español Gomila Arbona formará, posiblemente, equipo con Carmelo Saavedra o con Ewald Ebner, y Malvassi correrá con Pedro Ferraris. Los hermanos De Meyer formarán pareja, y los italianos Poelse y Sordon correrán juntos, mientras su compatriota Nespoli formará equipo con Rochetto. Además, Oliva, Pacheco, Isolio, Puppitta, Sturn, Rodríguez, Ricco, Domínguez, Speranza y otros formarán entre los participantes.

Previamente se disputará una carrera para menores y luego otra de tercera categoría, y en cuanto a la americana, será iniciada a las 16 horas. En la citada carrera se disputarán pruebas de reconocido valor, y las inscripciones serán cerradas definitivamente hoy, en el local del moto-velódromo Huracán, constituyéndose los equipos que tomarán parte

STUDEBAKER MERECE PREFERENCIAS DEL PUBLICO EN EL X SALON

La aceptación de los coche s expuestos se ha demostrado con el crecido n úmero de ventas

Muy concurrido se ve el stand de la Studebaker, y los visitantes, que se renuevan constantemente, elogian los carruajes allí expuestos, dignas muestras de la habilidad industrial de la vieja Corporación.

El Coupé convertible, carrozado por Lebaron, es ponderado con justicia, por el chic de su aspecto y por su refinada terminación. Otro tanto ocurre con la volturette Comandante, cuyo aspecto robusto y ágil, habla de velocidad y potencia, tan elocuentemente como las hazañas que está realizando este coche, campeón mundial de coches de serie.

La Berlina Presidente. de figura arrogante e imponente, cautiva la admiración de los aficionados a los coches de lujo para familia, mientras que el faeton Director atrae las miradas de los que prefieren coches de turismo, elegantes y potentes.

Pero el "clou" de la exhibición de Studebaker, es, sin género de dudas, el "pequeño aristócrata", el Seis Liviano, que se ve continuamente rodeado de interesados que acosan con sus preguntas a los atentos vendedores de guardia. En el 10o. Salón Argentino, el Seis Liviano Studebaker despierta la admiración y la simpatía que despertó en las exhibiciones en los salones de París, Londres y Berlín.

Según nos manifestó el señor Baldez, jefe de propaganda de Studebaker, con quien conversamos un momento, la casa Studebaker está muy contenta de los resultados obtenidos en esta exhibición, pues se ha podido realizar un número de ventas que sobrepasa los cálculos más optimistas. La impresión del Sr. Baldez acerca de este Salón, es la de que la industria ha podido demostrar su enorme poderío y pujanza, a pesar de que las condiciones peco adecuadas del Pabelln de las Rosas, para esta clase de exposiciones, ha motivado la deserción de algunos expositores de importancia, cosa que siempre es lamentable. Crea que el éxito grandioso que ha acompañado al 10o. Salón, decidirá de una vez a los que rigen el deporte y el comercio del ramo, a emprender la gran obra anhelada por todos: el Salón del Automóvil.. Todo es cuestión de empezar, porque para estas cosas, hay que recordar el dicho de Sarmiento: "las cosas hay que hacerlas". Ya se ha conversado demasiado.

VA PUBLICO A LOS SALONES DE LA GENERAL

Tanto la exposición de los Chevrolet, como la de los Oakland y Pontiac, han merecido elogios

Las dos exposiciones que ha organizado la General Motors Argentina para exponer sus productos Oakland y Pontiac, en una de ellas, y el Chevrolet en la otra, han merecido la aprobación del público que ha concurrido durante todos estos días en gran número a dichos salones, ubicado el de los autos Oakland y Pontiac en la avenida diagonal Roque Sáenz Peña 540 y el otro, de los Chevrolets, en el salón de ventas de la firma Roberto Berlingieri, Victoria esquina Cevallos.

Ambos salones revisten todos los contornos de un acontecimiento social y deportivo, siendo visitados por numerosas familias, que admiran los bellos modelos expuestos, llamando especialmente la atención el Oakland Seis Cosmopolita, que ha conquistado definitivamente y en pocos días al público de Buenos Aires.

La General Motors ha tenido un verdadero acierto en la formación de estos dos salones, como lo demuestra el éxito de los mismos y el gran porcentaje de ventas de coches de las tres conocidas marcas, que se han efectuado.

Los dos salones especiales quedarán abiertos hasta el día 6 del corriente, desde las 8 las 23 horas.

SE INVITARA A NUESTRO PAIS PARA QUE CONCURRA A UN TORNEO DE POLO

Existe un proyecto para realizar dos series de matches internacionales de polo, patrocinados por la Indoor Polo Association, de los Estados Unidos, que se desarrollarán en el próximo año y que tendrán lugar en algún field de Nueva York.

En el seno de esa Asociación existe el propósito de invitar a la Argentina y Canadá para que envíen sus equipos, para que disputen también el campeonato nacional que se efectuará en los primeros días de marzo próximo y una vez terminado éste, para que intervengan en las competencias internacionales.

ESTAMOS SUFRIENDO TODAVIA ALGUNOS ERRORES DEL PASADO

El desenvolvimiento de la mecánica de los automóviles es lento y aún rudimentario

El anverso de la medalla ya lo conocemos — es bastante palpable — veamos un poco el reverso. Extremadamente lenta es la evolución de nuestra mecánica hacia una perfección completa. No menos lenta es la preparación del chassis del punto de vista del confort. No debemos negar que en la continua producción de modelos ha primado una tendencia hacia la mayor economía que interviene para modificar un tanto los nuevos coches, reduciendo los gastos de mantenimiento y haciendo rendir a cada órgano el máximo de suficiencia. Sin embargo tomamos solamente algunos puntos de la mecánica del motor, observaremos que la imperfección domina. La regulación de las válvulas, la puesta a punto del magneto no resultan soluciones fáciles para el aficionado. Sin duda estas operaciones las ejecutan raramente y son confiadas por lo general a los mecánicos, pero deberían poder ser atendidas por el conductor con facilidad ahorrando tiempo y dinero. Los niveles y cargas de los carters, no se han encontrado todavía soluciones definitivas. Se deberían discutir estos problemas y éllos deberían estar clasificados para que técnicos y aficionados contribuyeran a su estudio con el mayor empeño. La standarización de los elementos constitutivos de las marcas y modelos — que ya hablamos en números pasados — debería preocupar más a los productores; las dimensiones y ubicación de los pedales, la posición y movimientos de la palanca de velocidades, la ubicación y magnitud de la dirección, son problemas a los que aun no se han definido los ingenieros automocilistas, las tendencias más o menos indican una orientación pero no se fijan rumbos definitivos en asuntos tan simples que ya deberían conocerse las teorías y fundamentos que sustentan las partes. Se acepta que un constructor adapte para las características de su coche, detalles necesarios para su propia identificación, pero esos detalles secundarios no se deben tratar según la fantasía de cada fabricante, sino tender a fijar normas constructivas como toda industria posee.

Lo mismo ocurre en la colocación y distancias de los asientos. Unos dan 55 centímetros de profundidad e igual ancho a los asientos, otros de 0.60 a 0.70 y una altura normal de 40 centímetros. Se pregunta ahora: ¿Cuál es la medida acertada y que se ajuste a la normalidad?

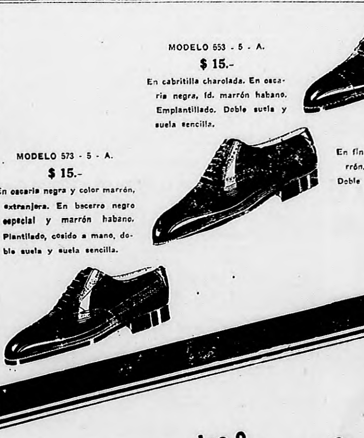
Pero si bien estos errores pueden tener consecuencias sin importancias y no se mejoran por la indiferencia y timidez de los consumidores que deberían exigir a los fabricantes lo que desean, debemos pensar que en los motores donde ha debido primar otro conocimiento y tecnisismo también existen errores dignos de mejorarse. Sin ir más lejos tener un empleo reciente de algo elemental. Antes los coches tenían dos vidrios en el parabrisas delantero para permitir abrir uno en los casos de lluvia y facilitar la visión. Con la aplicación del aparato sencillísimo como es el limpia parabrisa. se ha unificado el cristal y da una línea más elegante además de una mayor amplitud visual. El reglaje de los frenos se impone periódicamente para poder marchar con alguna seguridad

Generalmente los aficionados no tienen material necesario, para poder efectuar una reglación en forma y deben recurrir al mecánico con las demoras y la falta de seguridad que daría a la tarea la atención personal. ¿Qué necesidad de esta reparación cuando el problema puede contemplarse en forma más práctica y accesible facilitando la conservación del coche por su propio dueño? Como vemos hay una série de cuestiones de índole práctico que facilitarían la posesin del automóvil y que sin duda influye en los remisos por adquirirlos, por la cantidad de preocupaciones que la propiedad de un coche significa. Los fabricantes no deben quedar estacionarios y tampoco reservar sus novedades para los modelos progresivos, por el contrario, la facilidad aumentaría los ingresos de nuevos automovilistas y si estos problemas que deben tender por lógica a la simplificación se demoran, nos veremos obligados a afirmar que los cerebros se han agotado y vivimos en una época de mediocridad inventiva, necesaria para perfeccionar la técnica del automóvil y sus afines.

SECRETAS URINARIAS
Dr. PRATT
ESPECIALISTA
Tratamiento completo de la BLENORRAGIA AGUDA Y CRONICA, AVARIOSIS, URETROSCOPIA Y DIATERMIA
ABONOS ECONOMICOS
Consultas de 14 a 21 horas
CORRIENTES 1196

CYANOGAS
Poderoso destructor de
Hormigas, Vizcachas, Ratas, Langostas, Tucuras, Etc.
EN VENTA EN LAS PRINCIPALES FERRETERIAS, CASAS DE PLANTAS, SEMILLERIAS, DROGUERIAS, ETC.







MODELO 553 - 5 - A.
$ 15.-
En cabritilla charolada. En cscaria negra, íd. marrón habano. Emplantillado. Doble suela y suela sencilla.

MODELO 572
$ 15.-
En fina cscaria Suiza, color marrón. En fina oscaria negra. Doble suela y suela sencilla.

MODELO 573 - 5 - A.
$ 15.-
En cscaria negra y color marrón, extranjera. En becerro negro especial y marrón habano. Plantillado, cosido a mano, doble suela y suela sencilla.

¿Lo ayudan sus pies a realizar sus negocios?

Nadie ignora que, los hombres desbordantes de salud, animosos. de movimientos resueltos y seguros, logran un 90 o|o más de eficiencia en los negocios. El mundo es de los que poseen mirada enérgica, aplomo en la actitud, elasticidad en el paso. Los hombres que llevan una vida activa — comerciantes, militares, etc. — son los primeros en conocer esta verdad axiomática, y en darle la importancia que tiene.

Son estas mismas razones, las que los inducen a conceder preferente atención al cuidado de los pies, y por lo tanto, a la elección acertada de calzado. Una molestia en los pies, por leve que sea, resta eficacia y rapidez en cualquier ocupación.

A esto se debe, principalmente, que el calzado TONSA, sea solicitado por las personas de criterio práctico. La solidez de su estructura, la forma especial de las hormas — que permiten que el peso del cuerpo descanse cómodamente, sin apretar los huesos ni presionar los vasos sanguíneos — la calidad de los materiales empleados y su mayor duración, hacen de éstos zapatos, los más indicados para un uso constante y riguroso.

Al interior remitimos en el día con un recargo de $ 0,50 para gastos de flete y embalaje.

SUCURSALES:
CORDOBA 9 de Julio 62-64
BAHIA BLANCA O'Higgins 60
MENDOZA San Martín 1266
MAR DEL PLATA San Martín 2324

Tonsa
EL CALZADO PERFECTO.
FLORIDA 260

PRECIO UNICO
$ 15.

MODELO 548 - 5 - A.
$ 15.-
En fina cscaria negra y color habano, extranjera. Emplantillado suela natural. En cuero chancho, negro y marrón. Emplantillado, suela de goma crep.

MODELO 551 - 5 - A.
$ 15.-
En cscaria negra y de color. En cabritilla charolada.

MODELO 505 - 5 - A.
$ 15.-
En becerro gum metal color, extranjero; íd. color negro. En cscaria de color y negra. Doble suela. Taco rodado.



PROGRAMAS DE TEATROS Y CINEMATOGRAFOS

CRITICA ha devuelto los palcos que tenía asignados en todos los teatros y cines de Buenos Aires. Cree, así, senter un precedente necesario en el periodismo argentino, para afirmar la independencia de sus juicios sobre los espectáculos públicos

TEATROS

APOLO. — Corrientes 1386. U. T. (38) Mayo 3583. — Compañía nacional Podestá Hnos. — A las 21.15: La piedra de escándalo. A las 22.45: La chacra de Don Lorenzo. A continuación se exhibirá una película con las escenas de las dos obras. (Buenas). — Platea, pesos 1.20 por sección.

ATENEO. — Cangallo 931. U. T. (37) Rivad. 1818. — Compañía argentina: Rivera-De Rosas. — A las 18.15 y 22: Una farsa en el castillo (Bueno). — Platea: tarde, $ 2.—; noche, $ 2.50.

AVENIDA. — Empresa Díaz-Argüelles. — Compañía española de alta comedia: Lola Membrives. — A las 21.30: Si yo quisiera. (Bueno). — Platea, $ 3.—

BUENOS AIRES.— Compañía argentina: Enrique Muiño. — A las 18.15 y 22: La conquista de América. A las 21: Todo es cuestión de muñeca (Deficiente). A las 22: La tabla de salvación. — Platea, $ 1.—

BOEDO. — Compañía nacional: V. Sabatto. — A las 18.20: Los hombres de la ribera. A las 21: Los muertos. El cabo Quijote. Un hombre y una mujer. — (Reflejos del centro).

BA-TA-CLAN. — Compañía de revistas (no aptas para señoritas). F. Almanzor. — A las 18.15 y 22.15: El ganador de la polla. La locura del día. A las 23.15: La taba cayó de suerte. (Género crudo). — Platea, $ 1.—

COMEDIA. — U. T. (35) 0226 Libertad. — Compañía moderna de operetas y revistas: Ivo Pelay. A las 18.30, 21.20 y 23.30: Desde la cueva al Barrio va el Peludo y no va solo. A las 22.30: Todo el mundo debe verla.

COLISEO. — Compañía lírica italiana. — A las 21, se representará un acto de las óperas: Traviata, Madama Butterfly, Rigoletto y Tosca. — Platea, $ 3. — (Beneficio).

FLORIDA. — Galería Güemes. — Compañía de revistas: Bourel-Bellini. — Espectáculos no aptos para señoritas y menores. — A las 18.30, 21.15 y 23.15: La danza al desnudo. A las 17.15 y 22.15: Milonguita en el baño. — (Género poco edificante). — Platea, $ 1.50

MAYO. — Compañía de zarzuela Palmada. — A las 18.30: La corte de Faraón. A las 21: Las corsarias; De España al Cielo; El señor Luis, el Tumbón. — Platea, $ 1.— por sección.

MAIPO. — Esmeralda 443. — Compañía nacional de vaudevilles. Director: Julio Sanjuán.—A las 18.20 y 22.20: Diana en el baño. A las 21.15: No me engañes, maridito. A las 22.20: El paraíso cerrado. Platea, $ 1.20 por sección.

NACIONAL. — Corrientes 960. — Compañía nacional de sainetes, comedias y dramas. Director-empresario: P. E. Carcavallo. — A las 18.15 y 23.15: La muchacha de Montmartre. A las 21: Por la calle va la vida (Mala). A las 22.15: Carambola y palos. — Platea, pesos 1.20 por sección.

NUEVO — A las 17.15, 21.15 y 23.15: El instante del pecado (Film realista). A las 18.15 y 22.15: La ciencia y la mujer (Interesante película científica). — Platea, $ 1.—

PRINCIPE. — Cabildo 2327. U. T. 6027, Belgrano. — Compañía de dramas y comedias: Acchiardi-Tesada-Cainelli-Zama. — A las 18.30 Chinita. Noche: Nuestro pasado fué un sueño; Chinita; El rival de Valentino. (Reflejos del centro). Platea, $ 1. — función completa.

PORTEÑO. — Compañía nacional de vaudevilles. — A las 18.15 y 22.15: La mujer perdida. A las 21.15: El presidente. A las 23.15: Mano Mora. — (Entretenido).

PUEYRREDON.—U. T. 0786 (66). Compañía de revistas y operetas Gallego-Vicente. — A las 18.30 y 22.20: El pobre Valbuena. A las 21.15: La tierra del sol. A las 23.25: La hija del mar.

SAN MARTIN. — Esmeralda 255. U. T. 0381, Mayo. — Compañía argentina de revistas. — A las 18.15, 21.15, 22.15 y 23.15: Mujeres al fresco. (Buena revista). — Platea, $ 1.— por sección.

SMART.—Compañía Lalo Bouhier. A las 22.15 (doble): Gustavo. — Calavera. — (Debut de la compañía y estreno). — Platea, $ 1.50.

VERANO. — Compañía Simari. A las 21.10: Los provincianos. El comendatore Lagomarsino; Un Escándalo en Mar del Plata.

VARIEDADES

CASINO. — Maipú 326. U. T. (31). 5306, Retiro. — A las 20.45, espléndida función, en la que se presentan Les 3 Cartellas y sus perros malabaristas; Sthathmore, el hombre de las mandíbulas de acero y demás artistas que componen la gran compañía. A las 22.30, continuarán luchando, a vida o muerte, el Estrangular versus Travaglini y otros sensacionales asaltos de lucha romana. — Entrada general, $ 1.50, función completa. — (Buenas atracciones).

CIRCO CARLOS HAGENBECK. — Almirante Brown, frente al Parque Lezama. U. T. (23) 4896, B. Orden Función diaria a las 21; además matinées Jueves, Sábados y Domingos, a las 16. Entrada general, $ 1.—; entrada con asiento, $ 2.—. Fieras y otros animales amaestrados, entre ellos el hipopótamo. Nuevas representaciones artísticas. (Bueno).

PABELLON DE LAS ROSAS. — X Salón del Automóvil. Gran exposición de automóviles, camiones, accesorios, bicicletas, motores, marinos, lanchas, uniformes, radiotelefonía, Les Marionnettes, The Panthos y orquesta Lomutto.

CINES

ASTRAL. — El maravilloso Palacio del cine. — Corrientes 1641. U. T. 7643 Mayo. — Azucena Maizani: El miedoso; Tres hombres malos; El traje hace al pirata; La juguete de Nobel; La casa misteriosa. — (Programa bueno).

BIJOU. — Pueyrredón 905. U. T. (47) 2965. — La colegiala altiva; Orquídeas y armiño; El corazón. — (Programa bueno).

CALLAO THEATRE. — Callao 27. Por encomienda postal; El "as" del circo; Tres padres para un hijo. — (Programa pobre).

CINE CATALUÑA. — Corrientes 2046. U. T. (47) Cuyo 0662. — Hoy: Sacrificio de amor; Vanidad; Ráfaga de fortuna; Del otro lado del valle; La furia blanca (3o. y 4o. episodios). — (Prog. bueno).

CINE ALVEAR. — Esmeralda 320. Sorpresas de Carnaval; Un pobre diablo; El canadiense; La idólatra; Amargos llantos. — (Programa bueno).

CINE PARIS. — Suipacha 153. U. T. 0792, Libertad. — Hoy, a las 15.30: Sección cómica; a las 16.30 y 21: Millonario vagabundo; a las 17.30 y 22: El gran reportaje; a las 18.30 y 23: Corazones sin rumbo. — Lunes 5, beneficio pro-raid Olivero.

CAPITOL THEATRE. — Santa Fe 1848. — La edad romántica; Respetad la ley; El beso de Salomé. Noche, festival. — (Bueno).

ELECTRIC PALACE. — Lavalle 836.— U. T. (35), Libertad 1846. Lirios de la calle; El poder del hombre; Mademoiselle, la modista; La casa misteriosa; Los modernos mandamientos. — (Sala boicoteada en la calle Lavalle).

EMPIRE THEATRE. — Corrientes y Maipú. — Tres padres para un hijo; Los amoríos de la Pompadour; Lo que cuesta el placer. — (Programa regular).

FENIX. — Rivadavia 7802. . T. 66 Flores 3873. 67 Floresta 8853. Phonofilm: La hora de amar; La diosa rubia; ¿Dónde estás, hijo mío? y excelentes números musicales. — (Programa bueno).

GAUMONT THEATRE. — Rivadavia 1635. — La diosa rubia; Corazones sin rumbo. — (Programa pasable).

GRAN CINE FLORIDA. — Florida 271. — Los modernos mandamientos; La casa misteriosa; The Auckiands, concertistas ingleses y Poch y su perro calculador. — (Programa bueno).

GLORIA. — Avda. de Mayo 1225. Los peligros de un conquistador; La senda de los recuerdos; ¡Oh... los hombres! — (Programa pobre).

GENERAL BELGRANO. — Cabildo 2165. — Lágrimas negras; La señorita Vanidad; La senda de los recuerdos. — (Prog. mediocre).

GRAN CINE LOS ANDES.—Boedo 775. — Isabel, la suave; Su debut como papá; Los vencedores de la muerte; El lobo de la ribera; Temor de conciencia. — (Programa bueno).

HINDU PALACE. — Lavalle 842. U. T. 1114 (35) Libertad.—Hoy: 15.20 y 20.10: La madre; 17.10 y 22.15: El ladrón de Bagdad; 15.10 y 21.15: Los invictos del field. — (Programa bueno).

MIGNON PALACE. — Juramento 2433. — La condesa Maritza; Damas de matinée; El clamor de las mujeres. — (Prog. bueno).

PARAMOUNT. — Lavalle 845. — Sainete de amor; Un robo en la sombra; La casa misteriosa; Los modernos mandamientos. — (Programa bueno).

PETIT SPLENDID.—Libertad 576. La mujer soldado; Tres padres para un hijo. — (Programa pobre).

PALACE THEATRE. — Corrientes 757. U. T. (31) Retiro, 3796. — La novia de una noche; Los amoríos de la Pompadour; Orgullo de hidalgo; Tres padres para un hijo; Actualidades con las maniobras de Mendoza. — (Programa mediocre).

PRINCESA. — Suipacha 460. U. T. 1112, Libertad. — Petrolero; Bajo el disfraz; Los modernos mandamientos. — (Programa sin importancia).

REAL CINE. — Esmeralda 425. U. T. (31) Retiro 2800. — Resaca de mar; Las chicas del Carnaval; La pena capital; De nuevo a la vida; Yo te quiero. — (Programa bueno).

SAN MARTIN. — Rivadavia 7056 Victorias imperiales; Deuda saldada; La moral del candado. — (Programa bueno).

SELECT LAVALLE. — Lavalle 921. — Tres millas arriba; La lujuriosa; La casa misteriosa; Le presento al príncipe; Los modernos mandamientos. — (Programa bueno).

STANDARD. — Corrientes 2667. — Idilio de lágrimas; Hombres como fieras; Pasta de campeón; Volando alto. — (Programa regular).

THE AMERICAN PALACE. — Córdoba y Callao. U. T. 44-0434. Una venus en frac; Contramano; La casa misteriosa. — (Programa bueno).

El gran match entre los viejos rivales del Norte

San Isidro y Tigre rememorarán el domingo viejos tiempos

Los celestes tendrán el domingo como adversarios, a los viejos competidores de la estación terminal del F. C. C. A. Indudablemente que el pronóstico es difícil de hacer, por cuanto sus respectivas situaciones en la tabla de posiciones, es muy pareja.

Los "durazneros" han de poner en el cotejo, todo su empeño para imponerse al entusiasta cuadro de los "santos".

A San Isidro, en toda la temporada le ha seguido una evidente mala suerte, pues a pesar de contar con elementos de positivos méritos, sólo ha podido lograr para su haber, muy escasos puntos.

Tigre y San Isidro son dos teams esencialmente formados por elementos sinceramente cultores del popular juego, y de ahí que el field de este último ha de verse muy concurrido por un entusiasta público, el que premiará pródigamente las acciones de sus respectivos favoritos.

Son dos clubs de larga y rica tradición, que en su desempeño activo han sabido dar al football argentino, grandes puntales, como Recanattini, Zumelzú, Heissinger, etc.

EL TORNEO POR LA COPA ALVEAR FUE POSTERGADO

Considerando que los días 3 y 4 de diciembre la Dirección de Plazas y Ejercicios Físicos llevará a cabo la continuación del Torneo Municipal, la Asociación Cristiana de Jóvenes ha resuelto postergar el anunciado por la Copa Alvear, para los días sábado 10 y domingo 11, para dar oportunidad a los atletas a competir en ambos torneos.

El programa y horarios de pruebas de este torneo es el siguiente:

Sábado 10. — 16.00: 100 metros, series; 16.15: Lanzamiento de bala, final; 16.30: 800 metros, final; 16.45: 110 metros con vallas, series; 17.15: Salto en largo, final; 17.45: 400 metros, series; 18.00: 5.000 metros, final; 18.30: posta 4 x 100, final.

Domingo 11. — 8.30: Lanzamiento del martillo, final; 8.45: 3.000 metros final; 9.00: 400 metros, final; 9.15: Salto triple, final; 9.45: Lanzamiento del disco, final; 10.15: 200 metros, series; 16.45: Salto con garrocha, final; 16.00: Salto en alto, final; 16.15: 100 metros, final; 16.30: 1.500 metros, final; 16.00 400 metros vallas, final; 17.15: 200 metros, final; 17.30: Lanzamiento jabalina, final; 17.45: 110 metros con vallas, final; 18.15: posta 4 x 100, final.

EL ENCARNIZADOMATCH ENTRE EL ESTRANGULADOR Y TRAVAGLINI SE REANUDARA ESTA NOCHE

¿Podrá el coloso judío reconquistar sus prestigios malparados al caer bajo Le Marin, derrotando al ídolo de los aficionados?

Los millares de aficionados a la lucha romana, que este año han tenido oportunidad de presenciar en el ring del Casino el desarrollo de uno de los más importantes campeonatos que en este país se hayan realizado, están hoy de parabienes, pues se les ofrece un combate sensacionalísimo, titánico, en que se medirán dos de los hombres más potentes del mundo. Uno es el célebre estrangulador de varsovia, Sigmund Poshoff, que venciera a casi todos los colosos del Casino — siendo derrotado en forma admirable, y repetida, por el campeón mundial de lucha Constand Le Marin y el otro, es Travaglini, el hombre con más chance para suceder al belga en la cumbre de ese deporte clásico y popular.

Se reanuda un gran match

La expectativa pública en redor de este formidable encuentro se ha intensificado después de haber quedado en suspenso el asalto. Al reanudarse hoy, motiva él la preocupación de los entendidos y despierta un inusitado entusiasmo entre los partidarios de ambos adversarios que esperan, con legítimo derecho, ver triunfante al favorito. En verdad, resulta difícil en este match anticipar un cálculo sobre las probabilidades que tengan uno y otro luchador, pues si bien el judío posee, a juicio de muchos, mayor fuerza que el italiano, hay quien discute esta aseveración, recordándose un antecedente deportivo de Travaglini que lo hace figurar como uno de los hombres más potentes del mundo. Travaglini, que fuera otrora leñador en los Alpes, ha llegado a sostener sobre los hombros un peso enorme, capaz de aplastar a cuatro semejantes. Asimismo, ha realizado varias hazañas de fuerza que lo equilibran ante el terrible israelita. Por lo demás, en sus grandes combates con hombres de extraordinaria fuerza, el italiano ha demostrado su resistencia, su escuela admirable y su fuerza sobrehumana. Quedaría, pues, a discutir, la escuela y habilidad personal de cada uno de los rivales, en

El "campionissimo" Travaglini, que es la esperanza de los aficionados al clásico y popular deporte

lo cual, a juicio de entendidos, andan parejos.

Fuera de todo esto, que son factores muy serios pero muy difíciles de establecer con anterioridad a las demostraciones que hagan los luchadores, hay un aspecto importante del match y es el aspecto moral y deportivo. Cada uno de esos hombres procurará imponerse al otro, deseosos de ganar un gajo de laurel que se traducirá en la delirante ovación que el público ha de otorgar al vencedor.

El programa

A las 22 y 30 horas se iniciará la sesión con el siguiente programa:

1a.— Travaglini versus el judío Pooshoff.
2a. — Kholer versus Smith Brown (continuación)
3a. — Krause versus Urbach (esperada con interés, por tratarse de dos verdaderos monstruos capaces de romper el escenario no pudiéndose romper el uno al otro)

DOS GRANDES MARCAS EN EL SALON

Los Cadillac y La Salle han marcado un verdadero record de venta

Entre los productos de la General Motors que se exhiben en el Salón del Automóvil, figuran las marcas que representa la firma Fehling y Cía., o sea los conocidos autos Cadillac y La Salle.

Son dos grandes marcas que han merecido la aceptación del público conocedor, por sus grandes méritos.

El viejo Cadillas presenta sus modelos siempre reformados y mejor presentados, por lo que no hay que dudar que su aceptación tiene que ser rápida, y en cuanto al La Salle, el Cadillac chico, pero hermoso, ha logrado igualar en prestigios a su padre. Se trata de un coche de líneas hermosas, de distinción en sus carrocerías lo que provoca la admiración entre las familias; su velocidad y su seguridad han provocado ese reflejo de aceptación que se trasluce en el alto porcentaje de ventas que ha registrado la firma Fehling y Cía., en estos últimos tiempos.

La mejor propaganda para una marca es su reconocida bondad y eso es lo que ha conquistado el La Salle, en el poco tiempo que ha sido puesto a la venta.

MANUELA QUINTANA, BUSCA A SUS HERMANOS

Manuela Quintana de Velazco, una anciana señora, desea hallar a sus hermanos Francisco, Juan e Ignacio Quintana, a los cuales no ve desde hace 34 años.

Ella vino de Santa Fe cuando contaba 16 años y, en dicha provincia, quedaron sus hermanos. Nunca supo de ellos. Ahora que ha quedado viuda, desea hallarlos.

Pide que se le envíe cualquier noticia a su domicilio, Homero 744, Mataderos.

Ichitaro venció al gigante Benold

Anoche el pequeño Ichitaro venció en forma indiscutible al gigantesco Benold, en una emocionante lucha. El asalto entre el alemán y el yanqui que duró poco más de trece minutos, continúa hoy, pues ayer no pudo definirse.

COTILLO, VAGGI & Cía.

VICTORIA 658. U. T. 4276 Av.

EN LINIERS. — 21 lotes de ubicación y medidas excepcionales. Al alcance de todo bolsillo. En 100 meses. Sin base, sin interés y adoquinado pago. Distan a pocos pasos de los Mataderos y del futuro Frigorífico Municipal; cerca de los tranvías 40, 45 y 48, el 1o. comb. con el subterráneo. Dan frente a las importantes calles: Av. Campana y Larrazábal (ambas adoquinadas y con servicio esmerado de ómnibus). Monte, Lobos, Olden y Murguiondo. Soliciten planos y datos.

El domingo 4 de diciembre, a las 15.30, sobre los mismos.

Leo Italiani

JUDICIAL. — CASA EN LA CAPITAL, 2 terrenos con edificación en Sarandí y dos lotes en Villa Barceló, partido de Avellaneda. Por disposición del señor Juez de Primera Instancia en lo Civil de la Capital de la República, doctor José Miguel Padilla, secretaría del doctor Juan Bernabé Molina, en los autos sucesorios de doña Natalina Ronzoni de Prada y Angela Prada de Fontanetti, se hace saber por el término de 15 días, que ha sido designado el martillero don Leo Italiani, para que venda en pública subasta, los siguientes inmuebles:

—Casa en esta capital, calle Australia 1461|57 (antes N.o 761), entre las de España y Azara. El terreno mide 26 m. 68 de frente al Sur, por 11 m. 15 de fondo en el costado Este, y 13 m. 17 en el Oeste y 26 m. 69 en el contrafrente, según título, igual a 323 m. c. 24. Su edificio consta de escritorio, 3 habitaciones, cocina, w. c., cloacas, galpón de seis metros de altura con cabriadas de hierro, cubierto de cinc y parte del piso de portland.

Base, las 2|3 partes de la tasación o sean, $ 18.182,66. El domingo 11 de diciembre a las 15, allí. Visítese.

—Sarandí (Avellaneda) 2 lotes, con tres habitaciones edificadas en barro, calle Las Piedras N.o 2284, entre las de Ortiz y Espurr y mide cada lote 8 m. 75 de frente por 32 m. 75 de fondo cada lote, lo que hace la superficie total de 573 ms.

Base, las 2|3 partes de la tasación o sean, $ 5.32 el m. c. El domingo 11 de diciembre a las 16, allí.

—Avellaneda, en Villa Barceló, Cuartel 4, 2 lotes Nos. 24 y 25 de la manzana 5, frente a la calle San Martín entre Salta y Santiago del Estero, y miden en conjunto 17 m. 32, por 37 m. 16, o sean una superficie de 643 m. c. 60.

Base, $ 0.20 el m. c., o sean las 2|3 partes de la tasación. El domingo 11 de diciembre a las 16, en Sarandí, calle Las Piedras 2384. Seña y a cuenta de precio, 8 o|o. Comisión, 2 o|o. Otros informes al martillero Leo Italiani, calle Lima 1626, o en la secretaría del autorizante. Las escrituras se harán ante el escribano Tomás A. Bravo. — J. B. Molina (hijo), secretario.

28|11|27.

R. A. Bartolomé

JUDICIAL. — Casa Elfa 752 entre Famatina y Grito de Ascencio, edificación de madera y zinc, compuesta de cuatro habitaciones grandes, tres chicas, 4 cocinas y dependencias en terreno de 8 m. 66 por 38 m. 40.

Base las 2|3 partes de la tasación o sea $ 5.316 m|n.

El DOMINGO 4 de Diciembre a las 17 horas en la misma, por orden del señor Juez en lo Civil, doctor Barraquero, Secretaría N.o 50, doctor Sandullo, juicio sucesorio Grandoni de Lobalzo Serafina. Seña 8 o|o. Comisión 2 o|o. Más datos: 25 de Mayo 140, U. T. 2568, Avenida.

Secretario: Víctor Sandullo.

LUIS G. BOSSI

Judicial. El domingo 11 de diciembre, a las 16 horas

Por disposición del juez de 1a. Instancia Civil, doctor Martín Abelenda, secretaría doctor Carlos G. Marín, en los autos sucesorios del doctor Miguel F. Rodríguez, se hace saber por el término de diez días, que el martillero don Luis G. Bossi, procederá a vender en pública subasta, el día 11 de diciembre, en la misma finca, a las 16 horas, el siguiente inmueble: Una casa quinta en Moreno F. C. O., con una superficie de 5 hectáreas, 38 áreas, 54 centiáreas y 2864 centímetros cuadrados.

M E J O R A S : Casa principal amplia, 4 dormitorios, dos baños instalados, hall, comedor, patio y dependencias. Casa de quinteros, tres galpones, gallineros, molino, tanque, motor, palomar y luz eléctrica en la calle. Arboles frutales y de sombra. Diez cuadras de estación y 42 minutos de la Cap. Fed. tren eléctrico. Base: $ 42.000 m|n. que el comprador podrá abonar totalmente en efectivo, o en la siguiente forma: $ 25.000 m|n., constituyendo una hipoteca amortizable de $ 7.500 m|n. al año, $ 7.500 m|n. a los dos años y $ 10.000 m|n. a los tres años, con interés del 7 o|o anual, y el resto en efectivo y al contado. El martillero exigirá en el acto del remate, al comprador, el 8 o|o. de seña y el 2 o|o de comisión. La escritura se extenderá ante los escribanos Jorge Allende Iriarte y César Velarde, en la cual se hará constar para el caso de que, el comprador tomara a su cargo a hipoteca, que los Tribunales Ordinarios y Civiles de la Capital Federal, entenderán en cualquier divergencia que surgiera, fijando las partes domicilios especiales a los efectos judiciales y del pago, abonándose los trimestres de intereses por adelantado y demás cláusulas pertinentes". — Buenos Aires, noviembre 28 de 1927. — SECRETARIO.

PATRICIO BYRNE

JUDICIAL por orden del Señor Juez Dr. Carlos A. Varangot secretaría del Dr. Pedro F. Funes, en el juicio Doña Matilde Casey de Hughes con Don Edwin Ware y otro, por división de condominio, procederá a la venta de una fracción de tierra ubicada en el radio urbano de la ciudad de San Rafael, provincia de Mendoza, superficie de 11 hectareas 9319 metros cuadrados, triángulo 1, manzanas A. B. C. D. E. F. G. H., triángulo 2, el triángulo 1, y del cuadrilatero limitado por las calles Perú, Alma Fuerte Alberto Herrero, y Av. Sarmiento. Tasación $ 45.500—, a deducir $ 10.900—, de los lotes ya vendidos, restan $ 34.600— Base dos terceras partes de igual a $ 23.066,66. Es condición expresa de esta venta que el comprador se obliga a escriturar a favor de los anteriores compradores, los siguientes lotes que se detallan a continuación: manzana A., lotes Nos. 7, 8, 10, 14 al 17. Manzana B., lotes 5 y 6 Manzana C. lotes 1, 3, 8 y 10. Manzana D. lotes 2, 3, 13 al 21. Manzana E. lote 13, Manzana F. lote 1, todos estos lotes fueron tasados en $ 10.900 estando excluído del precio de la venta. Además encontrándose trazadas las calles y libradas al servicio público el comprador queda obligado a escriturar a favor de la comuna respectiva dichas calles cuando se lo exijan. Se hace presente que la propiedad reconoce una Hipoteca a favor del Banco Hipotecario Nacional por $ 12.000, reducida a $ 7.665,95 la que puede tomar a su cargo el comprador. La escritura se firmará por ante el Escribano Don Julio R. Guyot. El jueves 15 de diciembre a las 16 horas en mi local de ventas, Maipú 255, 2o. piso, Buenos Aires. Estando autorizado para exigir del comprador el 8 o|o de seña y el 2 o|o de comisión. Para consultar el plano de división y mayores informes los interesados pueden dirigirse a la Secretaría No. 20, Palacio de Justicia, 6o. piso, o a mis oficinas Maipú 255. — Buenos Aires, noviembre 24 de 1927. — Dr. Pedro F. Funes. — Secretario.

ZUMEL



Maravilloso Vino sin Alcohol

Tome ZUMEL en las comidas y consigue para su Hogar un verdadero MANANTIAL DE SALUD.

Contiene poderosos elementos nutritivos y reconstituyentes; tonifican el organismo con rápidos y prodigiosos efectos.

En días calurosos, tome ZUMEL con agua o soda.

Refresco sano, delicioso, con la exquisita fragancia que posee la uva fresca. Conserva siempre sus propiedades.

Una botella de "ZUMEL" equivale a SEIS KILOS de uvas frescas de los célebres viñedos de ARAGON, que produce la uva más rica en glucosa de todo el mundo.

SOLICITE PROSPECTOS

Venta en: Los Grandes Almacenes, principales Confiterías, Bars y Restaurants.

Unicos importadores: VAQUERO Hnos. LAVALLE 1750 U. T. 35, Mayo, 7937

CONTRA IMPOTENCIA SEXUAL

NOTABLE DESARROLLADOR y REGENERADOR de la VIRILIDAD

A cualquier edad podrá Ud. renovar la actividad funcional de los órganos, reponer las fuerzas perdidas por abuso o enfermedad, con el único sistema de acción fisiológica. Patente del S. Gobierno de la Nación No. 20.390. Solicite folleto, enviando un peso por carta o concurra a las consultas de 10 a 20 horas.

Ventas en las farmacias y en este Instituto únicamente. No tenemos corredores ni agentes para la venta al público en ninguna localidad.

LINIERS 34 INSTITUTO VIRIFILO Buenos Aires

DOCTOR EDUARDO G. URSINI DENTISTA

ENFERMEDADES DE LA BOCA Y DE LOS DIENTES

CONSULTAS: Todos los días de 9 a 11 y de 14 a 19

LIMA 343

U. T. 0108, Riv. — Buenos Aires

Dr. Jorge C. Aubone

Enfermedades de GARGANTA, NARIZ y OIDOS

Especialista del Hospital Ramos Mejía.

De regreso de Europa con certificado de perfeccionamiento de la Facultad de París.

SANTA FE 3568 - U. T. 71 Palermo 3453

Consultas de 2 a 4.

Instituto Bio - Químico "BLASTOS"

Autorizado por el Departamento Nacional de Higiene

Callao 615, 1o. piso, U. T. (38) Mayo 0761. Buenos Aires.

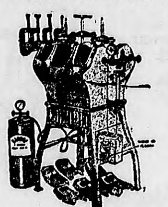
Director Científico: Doctor Néstor Morales Villazón (ex alumno del Instituto "Pasteur" de París y Rockefeller de Nueva York).

Bacteriólogo del Instituto Bacteriológico del Departamento Nacional de Higiene, etc., etc.

ANALISIS CLINICOS — VACUNAS — AUTO-VACUNAS — SUEROS — SUERO-REACCIONES — REACCION DE WASSERMANN — ANALISIS DE POTABILIDAD DE LAS AGUAS — ANALISIS COMERCIALES E INDUSTRIALES — OPOTERAPIA "BLASTOS". [illegible]

GANE Vd. PLATA

INSTALANDO UN TALLER DE VULCANIZACION ES UN NEGOCIO PRODUCTIVO



Cord y Balloon de 3" a 6.20"

Soliciten nuestras condiciones liberales de venta

Visite nuestro Stand N.o 92, en el X° Salón del Automóvil

R. LEHMANN & Cía.

Accesorios para Automóviles

MAQUINAS PARA GARAGES Y TALLERES

MAIPU 72 Buenos Aires — CORDOBA 1098 Rosario

La Ropa Interior Moderna

UNO $ 8 — TRES $ 22.50

ESTOS LINDOS JUEGOS DE CAMISETA Y CALZONCILLO, CONFECCIONADOS DE RICA TELA POPLIN, MUY AGRADABLES Y RESISTENTES AL USO, EN SEIS DELICADOS COLORES LISOS: CREMA, PAJA, GRIS PERLA, GRIS CENIZA, AZUL, LILA.

Los pedidos del interior se despachan en el día.

Elia y Temboury

374 CALLAO 374



Las Carreras de Productos en los Meses de Verano

Un Error de las Autoridades Hípicas Impedirá Debutar a los Productos de Dos Años Antes del Mes de Marzo

Muchos propietarios nos piden nuestra intervención para solicitar que se estudie serenamente el caso

Algunos criadores tiene domando potrillos desde el mes de agosto, y no podrán correrlos hasta marzo

ES CONVENIENTE ABRIR CARRERAS PARA "DOS AÑOS" EN FEBRERO

La mayoría de los propietarios de ecurie, sobre todo los que en las recientes ventas adquirieron animales de precios acomodados, con el propósito de ganar una carrera temprano y luego enviarlos por los provinciales, han recibido con profunda sorpresa la noticia de que no habrá carreras de potrillos hasta el mes de marzo. Es, por cierto, una innovación que no se explica, sobre todo cuando hasta el año pasado los potrillos iniciaban su campaña en enero, sin que resultara perjudicial para nadie, ni para los mismos caballos.

Bien sabe el comisariato, que todos los años se vende una cantidad de potrillos de escasa calidad, que sólo tienen programa en las carreras de 300 metros, que son precisamente las que se suspendieron. Esos mismos caballos sin más chance ni más porvenir, son los que crían y luego venden los mismos señores que ahora restan chance a los propietarios modestos, a sus propios clientes.

Son precisamente estos, los doloridos, los que vienen a CRITICA en son de protesta contra la resolución un tanto arbitraria. Las autoridades hípicas no deben de desoír las quejas que se formulan por haber alterado la fecha del debut de los potrillos. El público que solicita ser escuchado es el mismo que durante muchos años viene manteniendo el prestigio del elevage, que ha contribuído en todo momento al mantenimiento del turf, aun en los momentos más difíciles.

Muchos propietarios que compraron animales en la época de ventas no lo hubieran hecho, seguramente, si en el mes de octubre se les hubiera informado que las carreras de potrillos se inauguraban en el mes de marzo. Los compradores fueron al tatersall, en la creencia de que el programa no variaba. Ya resultaba bastante pesado esperar hasta febrero, para el debut de los potrillos, y ahora resulta que los que alojan animales mediocres en sus ecuries tienen que esperar a que se pongan en forma los buenos animales, con lo cual pueden perder toda esperanza de verlos salir de perdedores en el hipódromo Argentino.

En todo caso la comisión de carreras tiene la palabra. Estamos convencidos de que pocas veces se le habrá presentado oportunidad semejante para ganarse las simpatías de los propietarios y del mismo público; abrir carreras para productos en el mes de febrero, como estaban el año anterior, sería lógico, justo y de conveniencia general para la mayoría, y las autoridades del Jockey Club deben, antes de transformar de hecho el reglamento, consultar con las mayorías, y sobre todo procurar de no lesionar sagrados intereses.

Muchos propietarios nos han insinuado la conveniencia general de aconsejar a las autoridades hípicas que adopten al respecto un temperamento que esté de acuerdo con las necesidades de las ecuries modestas. Por nuestra parte tenemos confianza en que se estudiará el caso, antes de ser resuelto, pues conocemos a los señores que integran la comisión de carreras y los sabemos ecuánimes, y sobre todo defensores de los intereses de los propietarios. Y como todavía hay tiempo, como el programa del primer trimestre está en estudio confiamos todos en que no pasará inadvertido para el comisariato el pedido del buen público.

RALI MALA SE DESTACA EN LA PRUEBA INICIAL

Podría caber una duda: la distancia. ¿La hija de Moloch llegará bien a la distancia? Juzgada por impresión (carecemos de otra línea), nos ha dado la sensación de ser una gran ligera. Leguisamo, al ganar su segunda carrera, la puso en la raya aprovechando sus ligerezas desde la salida; en su segunda presentación no pudo quebrar a Dudoso.

No obstante, y aun a pesar de haberle señalado estos inconvenientes, creemos que debe ser la ganadora, por la ventaja de kilos que le dispensan sus dos rivales: Vivac y Luxemburgo.

Vivac, el irregular hijo de S. Jorge, le dispensa 9 kilos y Luxemburgo 4. A esa escala de pesos, Ralí Malá, por poco que sea, debe mantenerse en la punta hasta la colorada.

Luego, tiene otro factor en su favor. Leguisamo sabe graduar el tren de una carrera y correr a su piloteado.

A ELINO LUCCHESI

lo busca su hermano Pedro, por asuntos de familia.

ACEVEDO 3029.

Dentaduras Postizas
Se componen en el día por tres pesos
Dentaduras nuevas a cuatro pesos por diente.
TALLER J. PERNAS
Carlos Pellegrini 526
U. T. Mayo 1417

DIVORCIOS
OFICINA JURIDICA INTERNACIONAL

Piel-Secretas
Curación del eczema, psoriasis, etc., con el específico DERMIKAL. Avariosis, blenorragia, prostatitis, debilidad sexual, Clínica médica — Dr. Cantarell
LAVALLE 932—De 17 a 20 hs.

CONSULTORIO MEDICO GRATUITO DE CRITICA
Director: Dr. A. GARFUNKEL
AFECCIONES PULMONARES Y AVARIOSIS.
Lunes, miércoles y viernes de 18 a 20 horas
Dr J. POU.—CLINICA MEDICA
Martes, jueves y sábados de 18 a 20
Dr. E. CASTERAN
GARGANTA, NARIZ Y OIDO.
Lunes y viernes, de 16 a 17.
Dr. A. MARANO
AFECCIONES INTERNAS
Martes y sábados, de 17 a 18

Pequeñas Glosas de la Vida Hípica

X. X. Un sportsman de reconocidos títulos nos observa:

¿Quién gana la carrera inicial del domingo próximo? No opinan ustedes que es un regalo para Ralí Malá?

¡Ralí Malá! hace veinte días parecía debilísima, su segunda victoria casi imposible!

Vean lo que es la suerte de los caballos!

—Lo mismo que la de algunas personas.

Un colega ha tenido en su número de ayer, un gesto que le honra:

Ha declarado que cierta idea no era de él, sino del presidente de la comisión de carreras.

No necesitaba semejante aclaración, ¿para qué?...

Quemao debió de haber sido un gran caballo, sobre todo de mucho provecho; pero no lo fué de pura mala suerte.

Dijérase de Quemao, el caballo de los "mandaos", que lo mismo sirve para un barrido que para un fregado.

También podría asignársele otro título: el caballo de goma o acordeón. Se estira y se encoge, según las circunstancias. El domingo próximo lo vemos anotado en la milla.

Don Juan el Zorro, anuncia la llegada probablemente del "pur sang" del látigo, Steve Donoghue, a la Argentina.

Esta noticia, que debería de ser inquietante para nuestros látigos, ha sido recibida como si tal cosa...

El Pulpo lo espera tranquilo: —Si ese es millonario, yo no sé lo que tengo en lo de las espuelas, es lo que me aventaja; y en cuanto a lo demás, veremos...

Acosta, por su parte, asegura que si Donoghue ha ganado espuelas de oro, él ha ganado látigos de brillantes.

Los látigos de acá, lo esperan tranquilos

Por segunda vez, El Pulpo defenderá los colores del stud Condal.

Esta vez con más éxito, según el decir de los entendidos, por cuanto correrá a Siberiana.

Ayer en breves líneas noticiamos que el jockey Lema, el mejor ajedrecista de nuestros látigos, había apostado en contra de Capablanca.

—¿Qué fundamentos tenías por base, — le preguntamos — para así arriesgarte?

—Sigo con interés las crónicas diarias de todos ustedes y cuando observo que uno de ustedes lo ensalza a Capablanca, me digo: "¡Va muerto!..."

—¿Y la cábala?

—Me ha salido a pedir de boca, me gané cien pesos.

Esperamos con ansiedad la "cazuela" hípica que en breve, si los colegas del presidente de la comisión de carreras no se oponen, se instalará en la tribuna de profesionales y propietarios.

¡Y habrá que ver aquéllo! Y habrá que oirlos, sobre todo si las chicas hípicas se posesionan de su papel y nuestros látigos se les meten en las entretelas.

La cazuela de la Opera, fué famosa; Anselmi en repetidas ocasiones corrió el riesgo de ser secuestrado.

Corre inminente peligro en caso de llevarse a cabo la idea, nuestro divo hípico Máximo Acosta, el más hermoso peso de nuestros jockeys.

Un aficionado curioso y observador, nos pregunta con una sencillez encantadora, si nosotros podríamos sacarle de una duda.

—La pregunta, — nos dice — es sencilla. — Se limita ella a saber con exactitud los metros que lleva corridos Picadillo, el resistente hijo de Tracery.

—¿Con que fácil, eh?... Pues mire usted, sigue la emprendida senda de aquel excelente hijo de Tonic, que defendiera con tanta honra y provecho los colores del stud El Jockey. ¿No se llamó Tímido? Pues el mismo camino sigue Picadillo.

MONTORO MARCO 1'52" 1/5, A LA PAR DE RASTREADOR

El hijo de Larrea ha recuperado al fin su estado y como al principio de la temporada dejó entrever ciertas condiciones, es que lo señalamos como el probable ganador de esta carrera.

Pero no solamente lo citamos por lo que fué o dejó entrever, sino por cierta carrera que tiene a la par de Rastreador, marcando en los 1800 metros 1' 52" 1/5.

Montoro pintó como bueno, recordamos que un día se pretendió con él ganar a Don Pizarro en un clásico, debe pues, ser en esta ocasión uno de los más señalados a ganar la tercera carrera del domingo.

Wagner reaparecerá luciendo otros colores

El citado potrillo, que hace tiempo no es presentado en público, el domingo próximo lo hará defendiendo los colores del stud Los Rosales.

Estos están en la buena. Don Pizarro acaba de lucirlos... y como principio requieren las cosas ¿quién les dice a ustedes que Wagner se haya contagiado?

Evaristo nos dice que no, que la carrera es muy brava, Ovalo, Chiste, Montoro, Sigablando... "calculen los taitas que le han salido a mi macarroncito....".

Es un lance, nos vuelve a repetir, ¡pero ganarles a esos!... ¿ustedes están locos?

La verdad que la cosa se presenta fea para Wagner. El cuarteto que acabamos de citar, tiene ya sus ganados prestigios...

Competidores y Montas para la Reunión del Domingo

Primera carrera — 1700 metros
VIVAC 60 kilos, E. Orduna.
LUXEMBURGO 55, P. Cuchinelli.
RALI MALA 51, I. Leguisamo.

Segunda carrera — 1600 metros
LACONICA 55 kilos, P. Cuchinelli.
PERLA BLANCA 55, E. Lema.
PIEDRA ROJA 55, Urbano Acosta.
TRUFA 55, M. Acosta.
DOLOMITA 55, E. Orduna.
PINA 55, M. Reparaz.
JAQUELINA 55, E. Ruiz.
NOEMI 55, X. X.
PRICALIA 55, J. Vecino.
JUICIOSA 55, I. Leguisamo.
PEPA 55, J. Canal.
TINNEL 55, E. Amuchástegui.
MACHICHA 55, P. Costa.

Tercera carrera — 1800 metros
OVALO 55 kilos, P. Cuchinelli.
MIL COLORES 55, M. Reparaz.
CHISTE 55, E. Ruiz.
MIRLO 55, E. Orduna.
SIN TINO 55, J. Barbeito.
TIENTO FINO 55, M. Acosta.
WAGNER 55, R. Pelletier.
SIGABLANDO 55, J. Canal.
MONTORO 55, I. Leguisamo.

Cuarta carrera — 2200 metros
SANGUINAIRE 57 kilos, Urbano Acosta.
SOLFEO 56, A. Gutiérrez.
FLANDERS 56, E. Ruiz.
BIRRETE 55, F. E. Guerrero.
CHIMPAY 55, P. Costa.
PONTON 55, G. Ardouin.
ORI ORI 54, E. Canesa.
FIRUS 54, no correrá.
LINNEO 54, P. Cuchinelli.
MALINCHITO 52, I. Leguisamo.
EL MATRERO 52, J. Canal.

Quinta carrera — 1600 metros
SOPLIDO 60 kilos, R. Pelletier.
QUEMAO 59, I. Leguisamo.
PAJUERANO 53, P. Costa.

Sexta carrera — 2000 metros
DELANTERO 59 kilos, no correrá.
GARABATO 57, E. Orduna (dudoso).
BOMBARDIER 57, M. Acosta.
GRINGAZO 55, I. Leguisamo (dudoso).
JU 51, I. Leguisamo.
BATACLAN 54, J. Barbeito.
DA MIEDO 51, no correrá.
CARANCHO 52, R. Pelletier.
BEAUJOLAIS 51, X. X.
DELICIOSO 51, no correrá.
EL PUMA 51, P. Cuchinelli.
TUFA 48, X. X.
ARCHER 50, J. Canal.
SOGUERO 48, M. di Blassi.
MIRLO 48, no correrá.

Séptima carrera — 1000 metros
PEROBA 57 kilos, M. Cavillón.
SIGNORINA 53, P. Cuchinelli.
FLUTE 53, E. Orduna.
SALEM 53, E. Canesa.
SIBERIANA 51, I. Leguisamo.
ZAMARRA 51, E. Lema.
SIPE SIPE 51, J. Canal.
APENAS 50, X. X.
FILIGRANA 49, M. di Blasse.
HEBE 49, P. F. Falconi.
GALANA 48, X. X.
RAQUICLEN 48, M. B. Andrade.
ANTA 48, M. Acosta.

Octava carrera — 3000 metros
RAMUNTCHO 55, P. Cuchinelli.
ROYAL MOUTH 52, X. X.
TRICHEUR 51, no correrá.
TARTAGAL 51, I. Leguisamo.
APARCERO 50, E. Orduna.
FERRANDO 50, E. Lema.
INCIERTO 45, M. Acosta.

El Problema del Peso es para los Jockeys una Pesadilla

Mantenerse en el Mínimo Supone, para ellos, una Serie de Sacrificios que a la Larga los Perjudica Físicamente

Son Equilibradas las Fuerzas de la Mayoría de los Campeones de la Actual GENERACION

Pocos años se ha dado el caso de que una generación resultase tan pareja como la última, como esta generación de Bermejo o de Astuto o Congreve. La mayoría de los mejores productos se batieron varias veces mutuamente, sin que hasta ahora se pueda establecer un fundamento cuál es el mejor animal de la generación. Es seguramente un síntoma de progreso indudable, pues el hecho de que sean de fuerzas parecidas no significa que la raza esté en decadencia. No hay ningún campeón de línea, pero en cambio hay un conjunto muy discreto que viene actuando con regularidad desde que se inició la actual campaña.

En efecto, Prinaldo, que fué el primer campeón que asomó en esta temporada, llegó a distinguirse como animal de cierto mérito, pero no pudo evitar algunos fracasos, en el transcurso de su carrera, que vinieron a colocarlo en el nivel general y que sirvieron para demostrar que está lejos de ser un crack.

Congreve, el hijo de Copyrigt, cuya breve y destacada campaña lo elevó a la categoría de crack, se sintió en el momento que debía de demostrar todas esas bondades sospechadas, no pudiendo mantenerse en primera fila, pues Congreve necesitaba lucir el título de mejor caballo después de demostrarlo, ganando el gran Premio Nacional. Y la poca suerte del descendiente de Tracery no le permitió desempeñarse en la forma que lo habría hecho.

Astuto, el presunto crack del año, es un descendiente de Jardy y de Druid, que heredó de ambos famosos sires toda la calidad y la valentía que hizo célebre esa rama de campeones. Pero Astuto no tuvo programa clásico y esta lamentable circunstancia viene a restar gran fama al pupilo de Aprile. No tiene en su haber ninguno de los grandes clásicos de Palermo, no figura en la lista de los ganadores de grandes carreras, lo que sin duda le resta gran fama de campeón. No puede ser el crack un animal que no ganó, ni por asomo, ninguna de las grandes carreras de nuestro turf. Para ser crack es indispensable contar con algo más que con simpatías; los grandes caballos se revelaron precisamente en las carreras que forman el programa de los premios clásicos. No basta tener la fama ganada en carreras de perdedores, es menester medirse en condiciones con los animales que han sobresalido en nuestras pistas. ¿Quién nos asegura que Astuto no es un flojo, incapaz de defenderse en el momento crítico de una lucha empeñada? Porque es bueno no olvidar que los campeones se revelan en el campo de las contiendas.

Jolly Eyes, Delantero, Pajuerano, Don Pizarro, Moratín y Cabalista y algunos más, todos de muy parecidas fuerzas, se han distinguido como excelentes caballos, dentro del conjunto de mediocridades, pues ninguno logró eclipsar a los demás; se han vencido mutuamente, sin que al finalizar la temporada sea posible establecer a cuál corresponde el título de crack.

¿Y las potrancas? Si los potrillos no lograron definir posiciones, menos lucida resultó la campaña de las potrancas; se vencieron sin oponer resistencia, sin luchar en ningún momento, sin que haya habido un solo motivo que autorizara esos fracasos frecuentes e inesperados. La Cloche, Lyda, Certificada, Patagonia, Hill y otras potrancas de parecida categoría son las que han sobresalido. Citaremos también a Antígona y a Mosca Alegre, que sin duda se distinguieron como ricas potrancas, pero siempre dentro del conjunto de mediocridades que resultó el lote de 1927.

Un producto que merece comentario aparte, es Levantisco. El hijo de Cad se reveló como animal de fibra en el clásico Comparación, pero en toda su campaña no ha tenido suerte, en el stud Faithful no se creyó en sus altas calidades hasta que ganó el Comparación, derrotando a Lyda se ha consagrado crack a la fuerza, porque no pudieron evitar su éxito. Este nieto de Saint Wolf es acaso el tres años más regular y más sano que salió a la pista.

Lejos de pretender echar sombras sobre las virtudes de los mejores potrillos del año, que son discretos, nada más, queremos dejar constancia de que ninguno de los conocidos es el crack que se soñó: el sucesor de Rico, Macón ni del mismo Lombardo...

Y en cuanto a las potrancas, puede afirmarse que tampoco salió este año ninguna Mouchette.

Goldseeker reaparecerá en enero próximo

El hijo de Picacero se halla en condiciones propicias para reeditar sus pasadas hazañas

En uno de los clásicos que se disputarán en el mes de enero próximo, efectuará su rentrée uno de los buenos representantes que el stud Condal ha tenido en los últimos años: Goldseeker.

El hijo de Picacero y Popinjay se encuentra sano de la dolencia que determinó su alejamiento de las luchas hípicas y según nos lo manifestó ayer su propietario, se halla poco menos que listo ya, para reeditar sus viejas hazañas.

Naciano —nos decía ayer el señor Sanjurjo— ha hecho lo que yo no esperaba con mi guapo mestizo. Lo ha curado completamente, asegurándome, además, que todavía Goldseeker hará brillar muchas veces mis colores.

Digan ustedes —terminó— que en un clásico de enero hará su rentrée y como que en todo el año actual no ha ganado un solo centavo en premios, le corresponderán solamente 52 kilos.

LEGUI EN LA REUNION PROXIMA

El popular piloto participará en todas las pruebas del programa

Leguisamo sigue siendo el monopolizador de montas que todos conocemos. El dice que se las dán, es decir que él no se toma el trabajo de solicitarlas y menos aún de lanceárselas a sus colegas, pero sea de un modo u otro la verdad es que el piloto salteño raras veces está de a pie, cuando se presenta ocasión de correr.

El domingo que viene correrá en todas: En la primera a Ralí Malá que debe ser la ganadora; en la segunda, a Noemí, la hija de Saint Wolf del Stud La Celina que aun no se ha dignado responder a sus ejercicios; en la tercera, a Montoro, que según se dice reaparece en condiciones muy propicias para dar cuenta de sus enemigos aunque estos se llamen Sigablando, Chiste y Ovalo; en la cuarta a Malinchito, un hijo de Malinche que últimamente llegó 4o. en una carrera que ganó Cyprus; en el clásico Benito Villanueva, a Quemao, que cuenta con una corrida de 1' 38", superior en dos quintos de segundo a la de Soplido que, no obstante ello debe ser a nuestro juicio el ganador; en el clásico Chapar a Trujillo, uno de los buenos candidatos a la victoria, máxime porque actuará en pareja con Yú, que será dirigida por Pedro Costa; en la séptima a Siberiana, muy capaz de ganar aunque su última performance no pudo ser más lamentable; y en la última Ramuntcho que no obstante la ventaja que deberá conceder a todos sus enemigos puede resultar el ganador pues ha sido convenientemente tendido en la distancia y su estado es todo lo bueno que se puede desear.

Con un poco de suerte el Pulpo llegará al centenar de victorias en la reunión próxima, pues si no nos engaña la memoria son 97 las que lleva conquistadas en la actual temporada.

El negro Acosta prefiere la calidad a la cantidad

El temperamento del jockey Acosta en cuanto se refiere a sus montas de cada reunión, nos hace pensar que es de los que prefieren poquito pero bueno a mucho sin seleccionar la calidad.

Hace bien el simpático gorila; a sus años, a pesar de que los lleva al freno, no conviene gastar pólvora en chimangos.

El hombre lo entiende así y así le rueguen por su mamita que se apile a un caballo que él no le vé chance, dice nones.

En la reunión próxima no dirigirá más que a cuatro animales, a saber: en la cuarta carrera del programa a Pirus que ha estado corriendo de regular para abajo; en la sexta a Bombardier, uno de los más indicados al triunfo; en la séptima a Hebe, excelente candidata; y en la última a Tricheur que puede repetir su reciente hazaña aunque esta vez tendrá que actuar con algunos kilos más que en su última presentación.

Hipódromo Argentino

Programa completo, depurado de forfeits, para la reunión del jueves 8 de diciembre

Primera carrera — 1600 metros

Iattco	54	Huta	48
Pilucha	52	Lindura	47
Ranchera	51		

Segunda carrera — 1800 metros

Flavia	55	Jaquelina	55
Trufa	55	Aureola	55
Pina	55	Wily	55
Carolina	55	Pricalia	55
Astrolenska	55	Manca	55
Tesalia	55	Tinnel	55

Tercera carrera — 1600 metros

Chiste	55	Sin Tino	55
Tupá	55	Justiniano	55
Mil Colores	55	Predicador	55
Don Montero	55	Mayor	55
Sopapo	55	Pregonador	55
Arriaca	55	Wagner	55

Cuarta carrera — 1700 metros

Sanguinaire	59	El Matrero	50
Flanders	58	Danzante	49
Pirus	54	Ruban	48
Mazorquero	53	Malinchito	47
Tiradentes	53	Patrocles	46
Rechiflao	52	Pensil	45
Cyprus	51		

Quinta carrera — 1200 metros

Batanatas	54	Creso	50
Arrecifes	54	Pajuerano	50
Los Trapales	54	Atún	50
Delicioso	50		

Sexta carrera — 2000 metros

Alba	54	Certificada	48
Malvita	53	Angela María	46
Patrisie	53	Patagonia	46
Fairy Land	53	Bizantina	46
Nigromancia	53	Hill	46

Séptima carrera — 1800 metros

Hermes	60	Rastreador	50
Picadillo	53	Vivac	48
Paramount	50	Luxemburgo	48

Octava carrera — 2500 metros

Billet Doux	62	Aparcero	50
Contento	52	Ferrando	50
Garabato	51	Pólvora	46
Tricheur	51	César	45
Tartagal	51		

¿Es Sólo Oportunista el Jockey Sudamericano?

En la imposibilidad de seguir en las condiciones actuales el sistema de pesos de los handicaps en los hipódromos del país, dada la falta de montas livianas y la persistencia de la Comisión de Carreras del Jockey Club de continuar en las condiciones actuales, tomadas de las bases de los hipódromos de Inglaterra, donde abundan los jinetes de toda categoría, es necesario investigar las causas en otro sentido.

¿Por qué, en un país donde el individuo no descuella por su tipo fuerte y grande, es casi imposible conseguir hombres que, dada su escasa talla, posean un peso adecuado para desempeñar la profesión de jockey?

En el comienzo de su carrera, la mayoría de los aprendices se hallan en condiciones de jinetear con el peso mínimo. Más tarde, aunque el desarrollo físico no se haga notar, les es imposible rebajar a 50 kilos o menos. Para conseguir entrar en carrera cuando les toca pilotear un animal con un peso inferior al estado normal, se recurre indefectiblemente, a los baños turcos y masajes, a último momento. En este error caen la mayoría de nuestros jockeys.

Recuerdan conservar su forma 48 horas antes de la reunión más próxima, y muchas veces se olvidan también de ello, si es que no tienen compromisos en que los animales que deban montar se destaquen entre sus adversarios.

El único sacrificio que se exige al jockey sudamericano es el trabajo de los animales, en la madrugada de los días de apronte. Después se olvidan de su profesión.

El entrenamiento

El jockey debe ser tan esclavo de su entrenamiento como lo es el boxeador, el remero, el tennisman, el atleta y todo hombre de sport en víspera de sus actividades, y como las del jinete de carrera son casi siempre semanales, deben considerarse continuas.

A menudo vemos surgir en nuestras pistas individuos con magníficas aptitudes físicas para destacarse; que después de actuar con éxito, desaparecen del escenario hípico. Otros quedan para desempeñar luego un eterno papel de tercer orden, lo que debe atribuirse al poco tino y cariño en el desempeño de una de las más delicadas y lucrativas profesiones.

Muchos, la mayoría de nuestros jockeys, han sido guiados al desempeño de este oficio por el afán de la riqueza fácil; otros, al aproximarse a ésta, a pesar de haberse iniciado con las mejores intenciones, han sido incapaces de conservarse íntegros, y muy pocos supieron aprovechan las enseñanzas y ejemplos de los que se destacaron como maestros.

En la actualidad, y refiriéndonos al primer circo hípico sudamericano, podrán contarse con los dedos de una mano los jockeys que practiquen un entrenamiento adecuado.

¿Quién ha visto en un ring, en un bote, en un gimnasio o haciendo ejercicio de footing a ninguno de nuestros jockeys?

No; es más fácil recurrir unas horas antes de la carrera, al baño turco, a la dieta o a otros excesos perjudiciales a la salud.

Derroche de energías

Luego, si es que se ha triunfado, el banquete de desquite a la abstinencia, horas perdidas en un cabaret y el derroche en cualquier forma de sus energías y del dinero producto del éxito, harán que dentro de escasos días, de horas tal vez, deban presentarse en condiciones anormales a cumplir sus compromisos.

Estos hombres no son los que ha seleccionado el reglamento del turf inglés; estos individuos son sólo unos oportunistas en la profesión del sport favorito de nuestro pueblo, que aprovechando circunstancias y condiciones logran introducirse en los hipódromos con el único fin de lucrar. Oportunistas que, al cruzar la meta victoriosos, su primer pensamiento es el betting, y su primera mirada la pizarra de las cotizaciones. Esos jockeys son, para desgracia de nuestro turf, la gran mayoría.

Mientras no haya profesionales conscientes, inútiles serán todas las medidas que se tomen sobre el peso, pues si éste se reduce a un mínimo de 45 o 48 kilos, faltará quien logre entrar en esa categoría, pues el abandono será siempre igual.

Si nuestros jockeys conservaran su forma como corresponde, practicando sport y haciendo una vida lógica al entrenamiento necesario, habría pesos livianos, como en Europa, Estados Unidos y Australia, y habría además menos tuberculosos entre ellos, y muchos, también, que podrían llamarse hombres de fortuna.



El prototipo del jockey sudamericano se pasa así todas las noches de la semana, excepto la de la víspera de reunión; esa, a fuerza de baños y masajes, se rebaja un par de kilos, y las paga todas juntas.

Ataúlfo está listo para hacer su rentrée

El hijo de Bis y Carmuchita reaparecerá en breve entre ganadores de una carrera

El notable hijo de Bis y Carmuchita, del stud Condal, se halla al fin repuesto de la pertinaz dolencia que sufrió poco después de disputar la Polla de Potrillos, en que llegó segundo a la cabeza de Congreve, según ha de recordarse.

Días pasados lo vimos en la cancha galopando largo, con acción muy desenvuelta, y ayer tarde el señor Sanjurjo, que es su propietario, confirmó lo que entonces pudimos suponer, esto es, que Ataúlfo está completamente sano y listo para hacer su reaparición, la cual, según nos informó el precitado sportsman, tendrá efecto muy en breve, en una carrera de potrillos ganadores de una carrera.

A título informativo reproducimos las performances que componen la breve si que brillante campaña del nieto de Jardy que nos ocupa.

Febrero 27. 1o. venciendo por medio cuerpo a Certificada en 52" los 900 metros.

Junio 12. 2o. de Prinaldo a 3/4 cuerpo en 1'33" 2/5 para los 1500 metros, del clásico Eliseo Ramírez.

Junio 19. 2o. de Congreve a un cuerpo y en 1'32" los 1500 metros, del clásico Montevideo.

Junio 29. 2o. de Congreve a 1 1/4 cuerpo y en 1'31" 3/5 para los 1600 metros, del clásico Zubiaurre.

Agosto 4. 2o. de Congreve a la cabeza y en 1'38" 2/5 para los 1600 metros, de la Polla de Potrillos.

Como puede apreciarse, las cinco veces que el pupilo de Naciano Moreno actuó en público, lo hizo en forma meritoria, tanto que con un poco más de suerte pudo haber sido el ganador de la Polla.

Desde luego, será como para descontar su victoria en cuanto cumpla su rentrée.

EL MATRERO PUEDE REHABILITARSE

El hijo de Pipiolo es medio matungo, según nos manifestó su propio compositor; y creemos que esa opinión no la hizo con el fin de desorientarnos.

No lo consideramos gran cosa. Desgraciadamente nada hizo en público para creer en lo contrario. No obstante, tiene tanto origen, tanta calidad, que nada nos extrañaría en él una evolución favorable, la que desearíamos de todas veras, pues sus propietarios son una legión de buenos muchachos, que se lo merecen.

Su último ensayo en privado acusa un progreso, pues según nuestro repórter de pistas, El Matrero pasó 2.000 metros con bastantes bríos, marcando los cronómetros, para los últimos 1.800 metros, 1' 52" 2/5.

Claro es que Solfeo, que acaba de ganar fácilmente, y Malinchito, que tiene una corrida de 2' 19", son sendos obstáculos, para El Matrero, a salvar.

Dr. Juan Pou
MEDICO CIRUJANO
Enfermedades internas
Tuberculosis y Niños
DIRECTORIO 3130 CONSULTAS
U. T. 68 Flores, 4331 De 13 a 15

Dr. A. Marano
MEDICO CIRUJANO
Médico del Servicio de Mujeres del Hospital Ramos Mejía.
RAYOS X - DIATERMIA
62, Mitre 4772
Consultas: 14 a 17 horas.
INDEPENDENCIA 3444 - U. T.





FOLIES BERGERE
CERRITO 454 DANCING U. T. 38, Mayo 7735
EL PARAISO DEL DANCING
1927 - TEMPORADA DE VERANO - 1928
AL AIRE LIBRE
Sorprendentes novedades
Comodidades no superadas en ningún dancing de Sud América.
Flores — Luz — Alegría
Lujosos salones reservados. Exótica entrada para autos.

HUMBERTO GOMEZ

PALMA: LA REVELACION DEL AÑO

EL GRAN ACONTECIMIENTO DE HOY EN FLORIDA

PALMA inaugura hoy una nueva sucursal en Florida, tradicional arteria que resume la elegancia y el buen tono de la aristocracia porteña.
El acto inaugural alcanzará, sin duda, categoría de acontecimiento.

FLORIDA VIVIRA UNOS DE SUS MEJORES DIAS

PALMA, que descubrió el difícil arte de conquistar y entusiasmar a la mujer argentina, poseedora del sentido de lo bello, exhibirá, en el estupendo muestrario de su nueva sucursal de Florida, la más alta calidad y la suprema distinción que caracterizan a sus creaciones inimitables.

LA INAUGURACION DE HOY, EN FLORIDA 436

suscitará los más elogiosos comentarios entre el selecto público de la arteria "chic", dado que los prestigios de **PALMA** se consolidan cada día más, afianzados por las cualidades insuperables de distinción, colorido, solidez y elegancia, sintetizadas en el precio único de $ 14.90.

LA NUEVA **CASA PALMA** EN FLORIDA 436, SERA DESDE HOY LA FIESTA DE LA LUZ Y DEL COLOR

FLORIDA 436 (CASA CENTRAL)
FLORIDA 130
CARLOS PELLEGRINI 78
CORRIENTES 838
BUENOS AIRES

Casa Palma

BUENOS AIRES — ROSARIO

CASA EN ROSARIO:
SAN MARTIN 835

SOLICITE CATALOGO DE VERANO No. 33

